

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**NOUVELLE-ORLEANS. SAMEDI, 8 MARS 1884.**

**PREMIER COURS.**

100 francs... 110 00  
50 francs... 55 00  
25 francs... 27 50  
10 francs... 11 00  
5 francs... 5 50  
2 francs... 2 75  
1 franc... 1 10

**DEUXIEME COURS.**

100 francs... 110 00  
50 francs... 55 00  
25 francs... 27 50  
10 francs... 11 00  
5 francs... 5 50  
2 francs... 2 75  
1 franc... 1 10

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Question de salubrité publique.**

C'est avec tristesse et humilité que nous avons le rapport soumis, par le conseil municipal, au conseil général de la ville de la Nouvelle-Orléans, sur l'état des bateaux chargés d'aller déverser dans le fleuve les déchets et les immondices de la ville.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**Par malheur, il y avait, alors, habitant le long de la levée, un certain nombre de personnes qui, au lieu d'être attirés par la fête et le spectacle, furent attirés par la fête et le spectacle.**

**PAR M. H. BRYON.** — Vous pourriez vous en aller, mais vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien, et vous ne pouvez pas vous en aller, car vous êtes un homme de bien.

**THE SOUTHERN INSURANCE COMPANY**

Of New Orleans.

Capital - - - \$300,000 00  
Actif - - - \$387,948 00

**GRUNEWALD**

187 RUE DU CANAL.

**Pectoral-Cerise d'Ayer.**

Le Cathédral City

**P. WERLEIN**

135 RUE DU CANAL

**PIANOS, CHICKERING, WEBER, MATHUSHEK, WERLEIN.**

**ORGUES.**

**GEORGES SOULIE**

**Ké ki cé pa**

**L'Étoile Rouge**

**VACCINATION.**

**Madame A. Guillot.**

**Exposition Industrielle Universelle et Centenaire du Coton.**

**D. H. HOLMES**

**Exposition Industrielle Universelle et Centenaire du Coton.**

**Exposition Industrielle Universelle et Centenaire du Coton.**

**Exposition Industrielle Universelle et Centenaire du Coton.**

**JOLIE MODES.**

**Mme C. SAMSON**

150, RUE DU CANAL, 150

**Le premier SALON DE MODES de la ville.**

**LEON QUEYROUZE.**

**BASILE BARES.**

**SEUL AGENT.**

**C. ROUYER.**

**Spectacles, Bals, &c**

**Académie de Musique**

**MATINEE A 12 M. SOIR A 8.**

**WIDOW REDOTT.**

**Théâtre St Charles de Bienville.**

**MONTE CRISTO.**

**PAVILLON FRANTA.**

**EXHIBITION ORIENTALE**

**Musée du Croissant à 10 sous.**

**SALLE GRUNEWALD.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Académie de Musique**

**MATINEE A 12 M. SOIR A 8.**

**WIDOW REDOTT.**

**Théâtre St Charles de Bienville.**

**MONTE CRISTO.**

**PAVILLON FRANTA.**

**EXHIBITION ORIENTALE**

**Musée du Croissant à 10 sous.**

**SALLE GRUNEWALD.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Académie de Musique**

**MATINEE A 12 M. SOIR A 8.**

**WIDOW REDOTT.**

**Théâtre St Charles de Bienville.**

**MONTE CRISTO.**

**PAVILLON FRANTA.**

**EXHIBITION ORIENTALE**

**Musée du Croissant à 10 sous.**

**SALLE GRUNEWALD.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Académie de Musique**

**MATINEE A 12 M. SOIR A 8.**

**WIDOW REDOTT.**

**Théâtre St Charles de Bienville.**

**MONTE CRISTO.**

**PAVILLON FRANTA.**

**EXHIBITION ORIENTALE**

**Musée du Croissant à 10 sous.**

**SALLE GRUNEWALD.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Académie de Musique**

**MATINEE A 12 M. SOIR A 8.**

**WIDOW REDOTT.**

**Théâtre St Charles de Bienville.**

**MONTE CRISTO.**

**PAVILLON FRANTA.**

**EXHIBITION ORIENTALE**

**Musée du Croissant à 10 sous.**

**SALLE GRUNEWALD.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**

**Le Triomphe d'une Femme.**