

LA SOMBRA

DE NELSON.

---

POR

INARCO CELENIO

P. A.

*L. Carbonero y Sol*



MADRID.

EN LA IMPRENTA DE VILLALPANDO.

1805.

..... *Ite,*  
*ferte citi flammis, date vela, impellite remos.*

VIRG. ÆNEID. IV.

# LA SOMBRA

DE NELSON.

---

Quando al estrago de naval pelea  
Cayó sin vida el adalid Britano,  
Fiero terror del mar: la yerta cumbre,  
Del opulento Gerión sepulcro,  
Toda en las sombras de profunda noche  
Arder se vió, con pálidas centellas;  
Y á la dudosa lumbre, pavoroso  
Espectro apareció. De sangre y humo  
Y de mortal amarillez cubierto:

La frente herida, y á sus plantas rota  
 Naval corona, y militares lauros.

Y en voz terrible, que el estruendo pudo  
 Y el ímpetu calmar del espumoso  
 Piélago, hinchado en la Tartesia orilla:  
 »Llegó, dice, Ay! de mí! Llegó el temido  
 »Instante, que los Cielos señalaron  
 »En su furor contra mi patria! Oh! nunca  
 »Tanto la suerte amiga sublimara  
 »Tu gloria y tu poder, para que fueras  
 »Exemplo al mundo en la fatal ruina,  
 »Que ya cercana, inevitable miró,  
 »Ambiciosa Albión! Vive, y el trono  
 »Ocupa, que afirmó, de Clodoveo,  
 »El gran caudillo cuyo nombre adoran  
 »El Sena y el Tesín precipitado:  
 »Y dos coronas á su frente ciñe.  
 »Vive, y sus armas vencen, y al sonido  
 »De sus trompetas vuelan fugitivas  
 »Las águilas augustas. Inflamada

»En belicoso ardor la fuerte Hesperia,<sup>5</sup>  
 »Une á las roxas cruces de Pelayo,  
 »El blason imperial, que en sus pendones  
 »Tiende el Francés al ayre. Poderosa  
 »Union, que tanto aborreciste y temes!  
     »Tronó el cañon, y huyendo de las playas  
 »Corvas, al mar se entregan animosos:  
 »Entre enemigos vientos, niebla obscura,  
 »Horrida tempestad... Yo vi el sangriento  
 »Choque, el incendio y la comun ruina;  
 »Yo de tus armas el honor temido  
 »Sostuve, en tanto que á la suerte plugo:  
 »Supe en los tuyos excitar crueles  
 »Alientos, supe acometer terrible,  
 »Y lidiar y morir. Mas ya en las grutas  
 »Concavas suena del peñasco enorme,<sup>6</sup>  
 »Gloria de Alcides, funeral lamento:  
 »Debido á tanto horror. Las crespas ondas  
 »Sacan bramando á la desierta orilla,  
 »Los que el furor de sus voraces monstruos

»No deformó, cadáveres desnudos:  
 »Las que no oculta su profundo centro,  
 »Naves soberbias, que á merced llevadas  
 »Del uracan contra su muro embisten.  
 »Oh! Calpe! tú, que de esperanzas llena,  
 »Hoy meditabas aclamar festiva  
 »El triunfo, y dar coronas á mi frente;  
 »Cubre la tuya de cipres funesto,  
 »Y mi cuerpo insepulto, destrozado,  
 »Vuelve á la pátria, y para siempre llore:  
 »Que es justo su dolor. No en esta sola  
 »Víctima, no, los hados enemigos  
 »Á nuestra gente, su rigor limitan;  
 »Mayor desolacion y estragos piden.  
 »Que al pie del solio del Ibero Augusto  
 »Provido asiste de la guerra el Numen:  
 »La espada y el tridente humido empuña,  
 »Y la tierra y el mar, de numerosas  
 »Huestes se cubre, y de nadantes pinos,  
 »Al eco de su voz... Cede á la eterna

»Ley, Anglia<sup>8</sup> altiva, que en diamante duro

»Grabó el destino. Los imperios mueren :

»Su esplendor se obscurece, la fortuna

»Que los engrandeció, los abandona,

»Y aun la memoria de su nombre acaba.

»Si es dado al tuyo que su fin dilate,

»No el ceño irrites del leon, que ruge

»En su caverna, y de temor desnudo,

»Lame las garras con tu sangre tintas.

»Divide y vencerás. Enciende el fuego

»De la discordia, y sientan las naciones,

»Del oro corruptor que los delitos

»Compra, el poder irresistible. Cerque

»Los tronos altos sedicion traidora;

»Y en ellos tiemblen los que adora el mundo.

»Rencores, tu amistad : tu paz, oculta

»Guerra ha de ser : esclavitud y afrenta,

»El favor que los débiles te pidan.

»Ni guardes fé, ni los jurados pactos

»Cumplas : invade, usurpa..." Dixo, y triste

Voz sonando en el Puerto de Mnestéo,<sup>9</sup>  
 Á los Cielos clamó : Guerra y venganza!  
 Venganza! repitió desde sus muros,  
 De bronce armados, Cádiz Eritrea,<sup>10</sup>  
 Y el Espartario golfo, y la fragosa<sup>11</sup>  
 Cumbre que cierra el seno Brigantino<sup>12</sup>  
 Clamó: Venganza!.. Al gran rumor confusa  
 El ánima feróz , gimiendo rompe  
 La vestidura fúnebre, y abierto  
 En ancha boca el monte, hasta el profundo  
 Abismo: en él se precipita ayrada.

Carlos ! la tierra que á tu pie se humilla  
 Pide venganza. Cumple los deseos  
 De los que imploran tu favor , y esperan  
 En nuevas lides combatiendo audaces,  
 Castigar al soberbio , que tu nombre  
 No reverencie y tu poder insulte...  
 Arma su diestra, y te darán victorias.





## NOTAS.

1 Nuestros antiguos historiadores suponen que Gerión, Rey de España, fue sepultado en el Cabo Trafalgar.

2 Llamóse así toda la costa de España que cae á la parte occidental del Estrecho, por la Ciudad de Tarteso, que hoy es Tarifa.

3 Inglaterra.

4 Primer Rey católico de los Franceses.

5 España, que tambien se llamó Iberia.

6 En opinion de los poetas, el monte de Gibraltar es una de las columnas de Hércules.

7 Gibraltar se llamó antiguamente Calpe.

8 Inglaterra.

9 Así se llamó el Cabo y Puerto de Santa María. El dia 5 de Octubre de 1804, cometieron los Ingleses en aquellas aguas, el atentado abominable de la sorpresa, combate y apresamiento de quatro fragatas Españolas, que navegando con la plena seguridad que la paz inspira, fueron dolosamente atacadas, por ordenes que el Gobierno Inglés habia firmado, en el mismo momento en que engañosamente exígia condiciones para la prolongacion de la paz: en que se le daban todas las seguridades posibles,

y en que sus mismos buques se proveian de viveres y refrescos en los Puertos de España. La fragata Mercedes se voló durante el combate con todo su cargamento, su tripulacion, y gran número de pasajeros: víctimas inocentes de una política tan detestable.

10 Llamada así, por que segun refieren muchos historiadores, la poblaron los Fenicios, que vinieron de las costas del mar Eritreo.

11 Cartagena, se llamó antiguamente Es-partaria.

12 Donde hoy estan los Puertos de la Co-ruña y el Ferról.





*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[A single line of handwritten text, possibly a signature or a date, with a horizontal line above it.]*