

POUR DIFFUSION IMMEDIATE

# 15 jours pour participer au concours photographique Wiki Loves Africa et gagner des smartphones.

**Marseille, 17 Novembre 2014 –**

Le concours photographique international, Wiki Loves Africa ([wikilovesafrica.org](http://wikilovesafrica.org)) fut lancé le 1er octobre à travers toute l'Afrique et au delà. Depuis lors, plus de 2400 photographies ont été proposées et de nombreux évènements locaux d'animation du concours se sont produits en Ouganda, Côte d'Ivoire, Malawi, Egypte, Tunisie, Afrique du Sud etc. D'autres évènements, présentation du concours et de Wikimedia Commons, des formations, des chasses photo, des sessions de téléversement collectives sont prévues avant la fin du concours.

Il reste 2 semaines pour téléverser des photos dans le cadre du concours. La compétition se terminera le 30 novembre 2014.

Wiki Loves Africa ([wikilovesafrica.org](http://wikilovesafrica.org)) est un concours photographique annuel imaginé pour partager sur Wikipedia la vie, l'environnement et les pratiques quotidiennes des africains avec tous les habitants de notre planète. Les africains sont invités à fournir photos, vidéos ou enregistrements audios au projet Wikimedia Commons, pour usage sur Wikipedia, sur les autres sites de la Wikimedia Foundation et au-delà.

Le concours offre chaque année un thème différent avec pour objectif de couvrir un thème universel, visuellement riche et spécifique d'un point de vue culturel (avec par exemple des marchés, rites, festivals, art public, cuisine, histoire naturelle, urbanisme, vie quotidienne, célébrités etc. ).

Le thème pour l'année 2014 est la **cuisine**.

Nous allons porter notre attention sur ... ce que nous mangeons, comment cela est préparé, à quoi cela ressemble, comment et où se déroulent les repas, et d'une façon générale... comment l'alimentation reflète les diverses cultures de ce continent si complexe.

Le concours 2014 visera à documenter sous forme de différents médias (photos, vidéos, audio) les divers types de cuisine rencontrés sur tout le continent africain. Ce thème peut inclure des photos sur les aspects suivants: aliments, plats, cultures et élevage, traditions et

rituels, cuisson et transformation des aliments, ustensiles, marchés, festivals, évènements culinaires, arts culinaires, aliments d'urgence etc.

Vous pouvez consulter les images déjà téléversées ici:

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Images\\_from\\_Wiki\\_Loves\\_Africa\\_2014](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Images_from_Wiki_Loves_Africa_2014)

Le jury, international, est constitué de professionnels de différentes origines (Afrique du Sud, Angleterre, Côte d'Ivoire, France, Tunisie) et différentes disciplines, photographe professionnels, wikipédiens vétérans et photographes amateurs ou vice-directrice d'une Ecole de Cuisine internationalement connue. Le jury sélectionnera les meilleurs clichés en fonction de leurs qualités techniques, cohérence avec le thème de l'année, utilité dans le cadre d'un projet encyclopédique et capacité à éveiller la curiosité et l'intérêt.

Afin de générer de l'intérêt pour le concours et créer un sentiment d'appartenance de la compétition, l'équipe de Wiki Loves Africa lance une campagne de financement participatif sur Indiegogo, laquelle permettra de financer les prix pour les gagnants. La campagne de levée de fond est accessible ici: <http://www.indiegogo.com/project/preview/92a2b9a3>

Les prix du concours ont été identifiés et seront les suivants:

- 1er prix: Smartphone Galaxy note 4 + Un livre de Cuisine Africaine + un tee-shirt Wiki Loves Africa + un poster de la photo proposée par le participant
- 2ème prix: Smartphone (détails à venir) + Un livre de Cuisine Africaine + un tee-shirt Wiki Loves Africa + un poster de la photo proposée par le participant
- 3ème prix: Un bon d'achat Amazon de US\$200 + Un livre de Cuisine Africaine + un tee-shirt Wiki Loves Africa + un poster de la photo proposée par le participant
- Prix du Jury: Un bon d'achat Amazon de US\$200 + un tee-shirt Wiki Loves Africa + poster d'une photo sélectionnée par le jury

Le concours Wiki Loves Africa est organisé par la communauté ayant créé Wikipedia, l'encyclopédie libre, et Wikimedia Commons, la médiathèque libre. Wiki Loves Africa est soutenu par WikiAfrica à l'Africa Centre et est financé par la Wikimedia Foundation et la Fondation Orange.

###

**Liens utiles:**

[www.wikilovesafrica.org](http://www.wikilovesafrica.org)

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Wiki\\_Loves\\_Africa\\_2014](https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Wiki_Loves_Africa_2014)

Facebook: [www.facebook.com/WikiLovesAfrica](http://www.facebook.com/WikiLovesAfrica)

Twitter: <https://twitter.com/wikilovesafrica>

Indigogo Campaign: <http://www.indiegogo.com/project/preview/92a2b9a3>

Communiqué de presse produit par Africa Centre

## Contacts:

Français: Florence Devouard

Cell: +33 645 60 62 77

Email: [fdevouard@kumusha.org](mailto:fdevouard@kumusha.org)

Anglais: Isla Haddow-Flood

Cell: +27 71 491 4101

Tel: +27 21 418 3336

Email: [islahf@africacentre.net](mailto:islahf@africacentre.net)

## **NOTES SUPPLEMENTAIRES:**

### **Les règles de la compétition**

Les règles de base de ce concours sont les suivantes:

- Toutes les photos proposées pour le concours doivent avoir été prises par le participant lui-même. Les photos doivent avoir soit été télévisées personnellement par le participant, soit été téléversées lors de sessions de téléversement collectives tenues par les équipes locales;
- Le téléversement aura eu lieu en octobre ou en novembre 2014 uniquement;
- Les photographies proposées sont sous licence Creative Commons – Paternité – Partage à l'identique 3.0 ou toute licence libre équivalente ou être dans le domaine public;
- Pour être éligibles, les photos doivent avoir un identifiant, fourni par le participant lors du téléversement (si le téléversement est fait en utilisant l'outil officiel (upload wizard), ce travail sera fait automatiquement). Cette identification est faite en ajoutant le tag suivant dans la page de description de l'image : `[[category:Images from Wiki Loves Africa 2014]]`;
- Afin d'être contacté, le participant aura renseigné son adresse de courriel dans ses préférences sur le site Wikimedia Commons;

Les participants doivent s'assurer que leurs photographies respectent les réglementations en vigueur dans leur pays, en particulier celles liées à la propriété et au droit à l'image des personnes.

### **Equipes locales**

Pour les contacter, [clicker ici](#).

### **Le jury**

*Pierre Beaudoin*

Pierre Yves Beaudouin est wikipédien depuis plus de 5 ans et fut président de l'association Wikimedia France. Basé à Paris, son activité se concentre sur les photographies relatives au monde sportif et à l'art funéraire au cimetière du Père Lachaise.

Contact: pierre.beaudouin@wikimedia.fr

#### *Habib M'henni*

Wikipédien et Wikimédien depuis plusieurs années, photographe amateur et contributeur à Wikimedia Commons, Habib est également très impliqué dans le Wikimedia Tunisia User Group.

Contact: <http://about.me/habibmhenni>

#### *Mike Peel*

Mike est Chercheur à la Jodrell Bank ainsi qu'astronome et wikipédien. Il a co-fondé Wikimedia UK.

Contact: [www.mikepeel.net](http://www.mikepeel.net)

#### *Pierre-Selim Huard*

wikipédien et wikimédien expérimenté, ingénieur actif dans le développement de l'aviation verte et photographe amateur. Pierre-Selim contribue des images de grande qualité à Wikimedia Commons, sur des thèmes en rapport avec le sport, les musées et les monuments historiques. Il fut aussi déjà membre du jury du concours Wiki Loves Monuments.

Contact: <http://commons.wikimedia.org/wiki/User:PierreSelim>

#### *Paul Sika*

Paul Sika, né en Côte d'Ivoire, est un artiste autodidacte ainsi qu'un ingénieur en informatique. Après la découverte des jeux vidéos et de l'animation étant enfant, Paul devenu adolescent découvre la programmation informatique au lycée. Il sera aussi influencé par des jeux vidéo tels que *Zelda*, *Mario Bros*, les pokémons etc. Il poursuit des études en génie logiciel à l'Université de Westminster, London, UK ainsi que l'étude des techniques de cinéma. Paul a créé un style original qu'il dénomme le « photo-making ». Ce style, à cheval entre la photographie et le cinéma, associe la photographie numérique et la post-production. Le "photo-making" sera qualifiée de "nouvelle forme d'art" en 2007 par le magazine *Olympus user magazine United Kingdom*.

Pour en savoir plus: [www.PaulSika.com](http://www.PaulSika.com)

#### *Carianne Wilkinson*

Carianne Wilkinson est la vice-présidente de Silwood School of Cookery à Cape Town, Afrique du Sud. Fondée par Lesley Faull en 1964, Silwood est le plus ancien établissement d'apprentissage de la Cuisine. Au cours des 50 dernières années, il a acquis une réputation dans le monde entier et les élèves formés dans cet établissement peuvent être retrouvés dans les Grandes Cuisines à travers le monde. Carianne est également membre du jury de l'association South African Chefs Association, et fut jury du San Pellegrino World's 50 Best Restaurants judge.

Pour en savoir plus: <http://www.silwood.co.za/>

### **A propos de WikiAfrica**

Le projet WikiAfrica est une collaboration internationale qui cherche à contrecarrer le manque de connaissance de l'héritage culturel africain en promouvant une nouvelle approche de la connaissance qui soit inclusive, globale et interculturelle. Sa mission est d'aider au développement de Wikipedia, comme source encyclopédique libre et ouverte et permettant une meilleure compréhension de l'Afrique contemporaine comme historique.

[www.wikiafrica.net](http://www.wikiafrica.net)

### **A propos de la Wikimedia Foundation**

La Wikimedia Foundation est l'association à but non lucratif qui héberge Wikipédia et d'autres projets de connaissances libres. Ensemble, cette famille de sites Internet est la cinquième la plus visitée au monde.

<https://wikimediafoundation.org>

### **A propos de la Fondation Orange**

La vocation de la Fondation Orange est de créer du lien entre les individus, en particulier de faciliter la communication pour ceux qui en sont exclus pour des raisons diverses, de santé, de handicap ou du fait de leur situation économique.

En luttant contre l'isolement sensoriel, en favorisant une meilleure autonomie dans la vie quotidienne et professionnelle et en encourageant l'épanouissement culturel et social, la Fondation Orange se mobilise pour rendre le monde plus accessible.

<http://www.fondationorange.com>

### **A propos d'Africa Centre**

L'Africa Centre est à la fois une entité physique et un voyage philosophique qui cherche à explorer comment les pratiques culturelles pan-africaines peuvent être des catalyseurs de changement social.

L'Africa Centre opère selon la conviction que la créativité et l'innovation sont des outils puissants pour faire vivre ce qui resterait autrement dans notre imagination, pour faire émerger de nouvelles idées et les rendre librement accessibles, et pour s'assurer que chacun peut définir par lui-même ce qui est possible et ce qu'il souhaite que leur réalité soit.

Ces convictions ont fait émerger plusieurs programmes dans divers pays de même qu'en ligne. Ces programmes incluent Artists in Residency, Badilisha Poetry X-Change, Everyday African Urbanism, Infecting The City, Talking Heads, et WikiAfrica. Tous ces projets explorent ce que signifie vivre en Afrique aujourd'hui et ce qui est concevable pour les africains du 21ème siècle.

<http://www.africacentre.net/>