

개정일 : 2021.05.12

직 종 설 명 서

▣ 직종명 : 헤어디자인(Hair design)



순 서

디자인 직종
회부터 적용

1. 직종정의	1
2. 작업범위	1
3. 경기 과제에 관한 사항	2
4. 경기장 구성 및 배치	7
5. 경기장 시설·장비목록	8
6. 재료 및 공구목록	9
7. 경기진행 절차	10
8. 채점에 관한 사항	12
9. 안전관리	14
10. 공통사항	14
11. 적용시기	14
12. 과제 출제 관련 참고 자료	16

1 직종정의

본 직종은 이·미용 전문가로서의 자세와 작업 태도, 위생상태, 작업장의 정리·정돈, 사용하는 제품과 도구에 대한 정확한 사용 및 시술과정의 전문성 및 숙련도를 갖추고, 이·미용 산업현장에서 활용되는 기술을 바탕으로 헤어커팅(Hair cutting), 펌 웨이빙(perm waving), 헤어컬러링(Hair coloring), 헤어스타일링(Hair styling), 수염 손질(beard design) 등을 연출 하는 직종이다

2 작업범위

- 경기과제는 실기 작업을 기본으로 한다.
- 과제가 요구하는 사항에 맞는 스타일(작품)을 연출해야 한다.
- 실기작업
 - 경기자는 다음의 작업을 독자적으로 수행해야 한다.
 - 작업계획 수립 및 구성
 - 능률적인 작업방법/위생
 - 산업현장에서 즉시 적용 가능
 - 헤어커팅(Hair cutting)
 - 헤어컬러링(Hair coloring)
 - 펌 웨이빙(perm waving)
 - 헤어스타일링(hair styling)
 - 수염 디자인(beard design)
- 경우에 따라 실기작업을 수행하는데 필요한 작업분석표(work analysis) 또는 도면(drawing) 및 스케치(sketch)와 같은 이론지식을 요구할 수 있다.
- 이론지식
 - 헤어커트와 헤어스타일의 이해는 머리모양을 고려하여 확인될 수 있으며 이는 사용하는 도구 및 모발 화장품에 대한 지식과 적용을 포함한다.

3 경기과제에 관한 사항

가. 과제 시간 및 작업내용

○ 지방기능경기대회 : 4과제 총 490-520분

순번	과제명	주요작업내용	시간(분)	비고
1	웨딩 업스타일	웨딩을 목적으로 한 실용적인 업스타일 디자인으로서 컬러와 조화를 이루며 제시된 과제에 부합되는 웨딩 업스타일을 연출한다.	130	미용(마네킨)
2	여성 커트	일상적으로 할 수 있는 실용적인 커트스타일과 염·탈색이 조화를 이루며 제시된 과제에 부합되는 디자인을 연출한다.	160	미용(마네킨)
3	남성 클래식스타일과 블로우드라이	남성의 전통적인 그라데이션 커트와 드라이 기법이 조화를 이루고 수염을 포함한 디자인을 연출하며 제시된 과제에 부합되는 스타일을 연출한다.	80-90	이용(마네킨)
4	남성 퍼머넌트웨이브	일상적으로 할 수 있는 실용적인 남성 퍼머넌트웨이브로서 커트와 조화를 이루는 컬링 및 웨이브를 구사하여 작업하며 제시된 과제에 부합되는 디자인을 연출한다.	120-140	이용(마네킨)

○ 전국기능경기대회 : 6과제 총 800-830분

순번	과제명	주요작업내용	시간(분)	비고
1	웨딩 업스타일	웨딩을 목적으로 한 실용적인 업스타일 디자인으로서 컬러와 조화를 이루며 제시된 과제에 부합되는 웨딩 업스타일을 연출한다.	130	미용(마네킨/모델)
2	여성 커트	일상적으로 할 수 있는 실용적인 커트스타일과 창의성이 겸비된 패셔너블한 커트가 염·탈색과 조화를 이루며 제시된 과제에 부합되는 디자인을 연출한다.	160	미용(마네킨)
3	패션 캣워크 스타일	패션쇼, 헤어쇼, 패션·헤어잡지 및 미용화보에서 연출되는 창의적이고 독창적인 헤어스타일을 연출하며 제시된 과제에 부합되는 패션 캣워크 스타일을 연출한다.	150	미용(마네킨/모델)
4	남성 클래식스타일과 블로우드라이	남성의 전통적인 그라데이션 커트와 드라이 기법이 조화를 이루고 수염을 포함한 디자인을 연출하며 제시된 과제에 부합되는 스타일을 연출한다.	80-90	이용(마네킨)
5	남성 패션 커트와 컬러	일상적으로 할 수 있는 실용적인 커트스타일과 염·탈색이 조화를 이루며 제시된 과제에 부합되는 디자인을 연출한다.	160	이용(마네킨)
6	남성 퍼머넌트웨이브	일상적으로 할 수 있는 실용적인 남성 퍼머넌트웨이브로서 커트와 조화를 이루는 컬링 및 웨이브를 구사하여 작업하며 제시된 과제에 부합되는 디자인을 연출한다.	120-140	이용(마네킨)

※ 모든 과제에 백모 마네킨, 갈색 마네킨, 남성수염 컷이 있을 수 있으며, 출제자의 의도에

라 작업내용과 경기시간이 일부 변경될 수 있다.

나. 과제공개에 관한 사항

- 과제 주요내용 및 시행자료 공개에 관한 사항은 국제기능올림픽대회 한국위원회 홈페이지에 별도 공지한다.
- 과제의 공개 여부 및 공개 시기, 범위 등은 국제기능올림픽 한국위원회의 방침에 따른다. 단, 별도 방침이 없는 경우 다음과 같이 공개한다.
- 대회 30일 전 과제 공개

다. 과제출제에 관한 사항

1) 출제수준

- 지방기능경기대회 : 국가기술자격 검정 기능사 자격 수준이상
- 전국기능경기대회 : 국가기술자격 검정 산업기사 자격 수준이상 또는 국제기능올림픽대회 과제 수준

2) 경기소요시간 부여기준

- 직종별 경기에 소요되는 시간은 “작업내용” 과 같이 부과함을 원칙으로 하되, 직종의 특수성 및 과제의 내용에 따라 소요시간을 달리할 수 있다.
- 직종별 경기대회 소요 표준시간
 - 지방기능경기대회 : 10시간 이내
 - 전국기능경기대회 : 15시간 이내

3) 출제방향

- 지방기능경기대회 : 국가기술자격 검정 기능사 자격 수준이상

순번	과 제 명	출 제 방 향
1	웨딩 업스타일	<ul style="list-style-type: none"> - 웨딩을 목적으로 한 실용적인 업스타일 디자인 - 땃기, 꼬기, 매듭, 고리, 겹치기, 롤 등의 기법이 혼합된 스타일 디자인 - 기능사 자격증 소지자 혹은 미용 초보자들도 할 수 있는 디자인 - 1~2가지 컬러의 염·탈색이 조화를 이루는 디자인
2	여성 커트	<ul style="list-style-type: none"> - 일상적으로 할 수 있는 실용적인 커트스타일 디자인 - 모발의 기장은 숏부터 롱까지 자유롭게 가능한 스타일 디자인 - 기능사 자격 시험의 원랭스, 그레쥬에이션, 레이어의 혼합형 디자인 - 1~2가지 컬러의 염·탈색이 조화를 이루는 디자인
3	남성 클래식스타일과 블로우드라이	<ul style="list-style-type: none"> - 남성의 전통적인 그라데이션 커트기법의 실용적인 커트스타일 디자인 - 전통적인 드라이 기법의 커트스타일 디자인 - 수염을(없음) 포함한 디자인 연출 가능 남성적이며 클래식한 블로우드라이 스타일 디자인
4	남성 퍼머넌트웨이브	<ul style="list-style-type: none"> - 일상적으로 할 수 있는 실용적인 남성 퍼머넌트웨이브 디자인 - 로드를 활용한 콜드 펌 디자인 - c컬부터 S컬까지 다양한 컬 및 웨이브의 표현 가능한 연출 디자인

○ 전국기능경기대회 : 국가기술자격 검정 산업기사 자격 수준이상 또는 국제기능 올림픽대회 과제 수준

순번	과 제 명	출 제 방 향
1	웨딩 업스타일	<ul style="list-style-type: none"> - 웨딩을 목적으로 한 실용적인 업스타일 디자인 - 땡기, 꼬기, 매듭, 고리, 겹치기, 롤 등의 기법이 혼합된 스타일 디자인 - 기능사 자격증 소지자 또는 미용 경력자가 할 수 있는 스타일 디자인 - 국내·외 트렌드가 반영된 웨딩 업스타일 디자인 - 1~3가지 컬러의 염·탈색이 조화를 이루는 디자인
2	여성 커트	<ul style="list-style-type: none"> - 일상적으로 할 수 있는 실용적인 커트스타일 디자인 - 패션잡지, 미용화보 등에서 볼 수 있는 창의성이 겸비된 패셔너블한 커트스타일 디자인 - 국내·외 트렌드가 반영된 여성 커트스타일 디자인 - 모발의 기장은 숏부터 롱까지 자유롭게 디자인 가능 - 기능사 자격 시험의 원랭스, 그레주에이션, 레이어의 혼합형 디자인 - 다양한 컬러의 염·탈색이 조화를 이루는 디자인
3	패션 캐워크 스타일	<ul style="list-style-type: none"> - 패션쇼, 헤어쇼, 패션·헤어잡지 및 미용화보에서 연출되는 헤어스타일 디자인 - 창의적이고 독창적이며 헤어악세사리를 활용하여 연출할 수 있는 디자인 - 1~3가지 컬러의 염·탈색이 조화를 이루는 디자인 - 브레이드 땡기 부분은 두상의 1/3이하로 디자인
4	남성 클래식스타일과 블로우드라이	<ul style="list-style-type: none"> - 남성의 전통적인 그라데이션 커트기법의 실용적인 커트스타일 디자인 - 전통적인 드라이 기법의 커트스타일 디자인 - 수염을(없음) 포함한 디자인 연출 가능 남성적이며 클래식한 블로우드라이 스타일 디자인
5	남성 패션 커트와 컬러	<ul style="list-style-type: none"> - 일상적으로 할 수 있는 실용적인 커트스타일 디자인 - 패션잡지, 미용화보 등에서 볼 수 있는 창의성이 겸비된 패셔너블한 커트스타일 디자인 - 국내·외 트렌드가 반영된 남성 커트스타일 디자인 - 모발의 기장은 숏부터 롱까지 자유롭게 가능한 디자인 - 다양한 컬러의 염·탈색이 조화를 이루는 디자인 - 수염을 포함한 디자인 연출
6	남성 퍼머넌트웨이브	<ul style="list-style-type: none"> - 일상적으로 할 수 있는 실용적인 남성 퍼머넌트웨이브 디자인 - 로드를 활용한 콜드 펌 디자인 - c컬부터 S컬까지 다양한 컬 및 웨이브의 표현 가능한 디자인

- 실기과제 출제만을 원칙으로 하며, 전 과제 도면을 제시하여야 한다. (자유형 과제 출제는 지양)
- 대회별 수준에 부합된 과제로서 산업현장에서 실용화될 수 있는 보편타당성을 지녀야 한다.
- 전국의 우수 기능인의 선발에 적합하고 기능수준을 향상 발전시킬 수 있는 과제를 작성하여야 한다. (극히 지엽적인 문제 지양)
- 과제가 요구하는 난이도는 해당 기능경기대회의 평균치가 되도록 작성하여야 한다.

- 최소 재료와 비용으로 최대 경기효과를 거둘 수 있어야 한다.
- 재료목록은 1인당 직종별 실비금액 범위 내에서 국내시장 구입이 가능한 품목이어야 하며 보안재료를 부과할 수 있다.
- 경기장 시설목록은 일반적으로 교육·훈련기관 등에 설치되어 있는 것 등으로 임대 가능한 것이어야 한다.
- 채점기준의 내용(세부항목 분류 및 항목별 측정 및 평가방법)은 객관성이 있어야 한다.
- 과제의 난이도, 소요시간 측정, 재료의 적정성, 과제의 정확성을 사전 점검하기 위하여 시작품 제작을 요청한 직종에 대하여는 시작품을 제출하여야 한다.

라. 과제별 주요 채점항목

순번	항 목		채점방법		비고	
	대분류	소분류	주관적	객관적		
1	웨딩 업스타일	1) 커트, 컬러, 스타일링의 완성도	○			
		2) 매끈도, 구도(균형미, 조화미 등)				
		3) 도면과의 유사성				
		4) 작업장의 정리·정돈				
		5) 위생상태				
		6) 전문가로서의 작업과정의 정확성				○
		7) 전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세				
		8) 전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행				
8) 전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행						
2	여성 커트	1) 커트, 컬러, 스타일링의 완성도	○			
		2) 매끈도, 구도(균형미, 조화미 등)				
		3) 도면과의 유사성				
		4) 작업장의 정리·정돈				
		5) 위생상태				
		6) 전문가로서의 작업과정의 정확성				○
		7) 전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세				
		8) 전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행				
8) 전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행						

3	패션 캣워크 스타일	1) 커트, 컬러, 스타일링의 완성도	○					
		2) 매끈도, 구도(균형미, 조화미 등)						
4	남성 클래식스타일과 블로우드라이	3) 도면과의 유사성	○					
		4) 작업장의 정리·정돈						
		5) 위생상태						
		6) 전문가로서의 작업과정의 정확성						
		7) 전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세						
		8) 전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행						
		1) 커트, 컬러 , 스타일링, 수염 의 완성도				○		
		2) 매끈도, 구도(균형미, 조화미 등)						
3) 도면과의 유사성								
4) 작업장의 정리·정돈								
5) 위생상태								
6) 전문가로서의 작업과정의 정확성								
7) 전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세								
8) 전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행								
5	남성 패션 커트와 컬러	1) 커트, 컬러, 스타일링, 수염의 완성도	○					
		2) 매끈도, 구도(균형미, 조화미 등)						
		3) 도면과의 유사성						
		4) 작업장의 정리·정돈						
		5) 위생상태						
		6) 전문가로서의 작업과정의 정확성						
		7) 전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세						
		8) 전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행						
6	남성 퍼머넌트웨이브	1) 커트, 컬러 , 스타일링, 웨이브와 컬, 수염 의 완성도	○					
		2) 매끈도, 구도(균형미, 조화미 등)						
		3) 도면과의 유사성						
		4) 작업장의 정리·정돈						
		5) 위생상태						
		6) 전문가로서의 작업과정의 정확성						
		7) 전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세						
		8) 전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행						

※ 과제의 내용에 따라 항목과 배점의 비율을 조정할 수 있다.

※ 도면을 제시하는 과제는 객관적 채점을 할 수 있다.

4 경기장 구성 및 배치

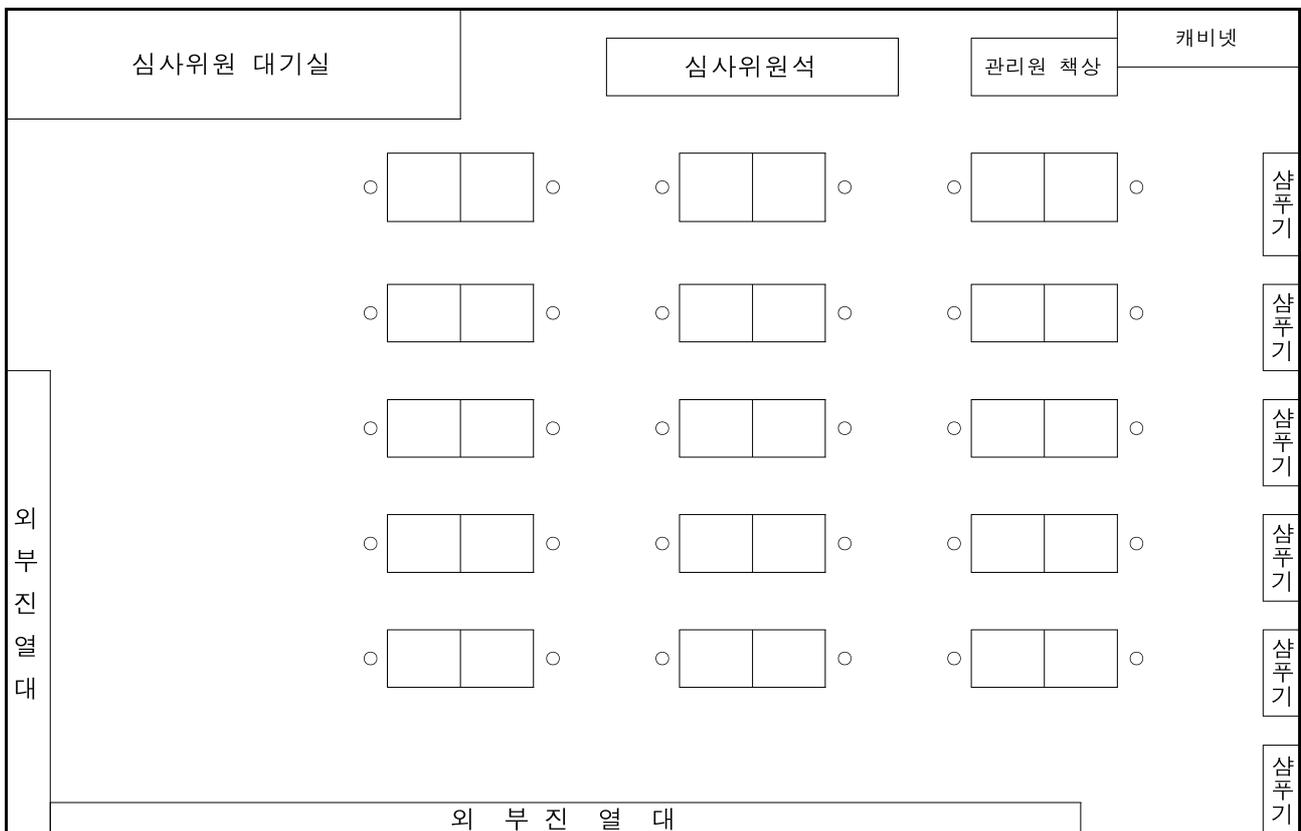
가. 경기장 구성

○ 주요시설

- 거울이 부착된 작업대와 물건정리대를 포함한 1인당 소요면적 최소 2평(6.6㎡)이며, 샴푸 등에 필요한 세면 공간은 별도로 한다.
- 경기장의 구조는 일반인이 관람 할 수 있어야 하며, 심사위원의 대기실은 공개된 장소에 준비되어야 한다.
- 채점이 종료된 작품을 전시·보관 할 공간과 진열대가 필요하다.
- 동일한 조명과 환기시설이 필요하다.

○ 1인당 소요면적 : 2평(6.6㎡) 이상

나. 경기장 배치도



- ※ 각 작업대마다 3구 콘센트 1개, 거울 1개, 조명 1개, 고객용 미용의자 1개, 작업용 회전의자 1개씩 설치
- ※ 경기장 배치 시 거울을 중심으로 양쪽으로 배치할 경우 심사위원석 기준으로 양 선수를 둘 다 볼 수 있게 배치할 것(거울 기준으로 심사위원석과 90도로 배치)
- ※ 심사위원 대기실은 경기장 내에 위치하여야 하며, 파티션을 이용하여 경계를 구분한다.

5 경기장 시설 · 장비목록

번호	장비명	규격	단위	필요수량		비고
				활용인원	수량	
1	작업대	가로120cm, 세로90cm	대	1	1	거울 및 홀더고정 (거울 가로90cm, 세로90cm포함)
2	샴푸기		대	3	1	일반 세면실로 대체가능
3	전자시계		대	공용	1	경기시간 진행용(차감시계)
4	전기시설	220V, 3구	개	1	1	작업대 옆에 부착, 1인당 4KW 이상
5	조명시설		개	1	1	작업대 옆에 부착, 스탠드형 조명
5	회전의자		개	1	1	높낮이 조절 가능한 바퀴가 있는 의자
6	고객용 미용의자		개	1	1	모델이 앉을 수 있는 고객용 미용의자
7	회전받침대		개	공용	1	채점용-작품을 회전하며 채점
8	이동형 파티션		개	공용	2	300cm(가로) x 120cm (세로) (심사위원 대기실)
9	청소용구		개	4	1	빗자리, 쓰레받이 등
10	화이트보드		개	1	1	경기운영 공지용 화이트 보드

6

재료 및 공구목록

가. 경기자 지참공구목록

번호	재 료 명	최 대 규 격	단 위	수 량	비 고
1	마네킨 고정쇠	탁상용, 스탠드용	개	1	필요시 추가 가능
2	헤어피스	20"이상, 인모, 최상품	개	1	사전제작불가, 필요시 사용
3	드라이기	업소용, 220V	개	1	
4	아이론	업소용, 마무리 스타일링용	세트	1	필요한 굵기 모두(플랫 포함)
5	전기셋팅기	업소용, 220V	세트	1	필요시 사용
6	레자		세트	1	날 충분하게
7	커트가위		세트	1	장가위 포함
8	틴닝가위		세트	1	
9	클리퍼		개	1	220V용으로
10	펌 룯드	大中小굵기의 일반룯드	개	100	충분하게
11	고무줄		개	100	충분하게
12	엔드페이퍼		개	100	충분하게
13	펌 스틱		개	10	충분하게
14	비닐캡		개	1	충분하게
15	펌제		인분	2	일반 콜드파마약
16	염색제	최소 3가지 이상 색으로	개	각 1	유행색으로, 충분하게
17	산성칼라	최소 3가지 이상 색으로	개	각 1	충분하게
18	탈색제	최소 1000g이상	통	1	충분하게
19	산화제	최소 3000ml이상	통	각 1	3, 6, 9%, 충분하게
20	호일&랩		통	각 1	충분하게
21	염색 볼		개	1	충분하게
22	염색브러시		개	1	충분하게
23	칼라 리무버		개	1	
24	스프레이	강력, 광택, 레귤러	통	각 1	색상함유 사용금지
25	무스&젤		개	1	
26	왁스류		개	1	
27	헤어크림		개	1	
28	포마드		개	1	
29	세발품	샴푸	통	1	그 외 빗과 브러쉬 지참 가능(충분하게)
30	린스		통	1	
31	각종빗 & 브러쉬	꼬리빗	세트	1	
32	커트빗		세트	1	
33	세트빗		개	1	그 외 핀 지참가능 (충분하게)
34	드라이 롤브러시	크기별로, 용도별로	개	각1	
35	각종 핀	실핀,대핀	개	각100	
36	U핀		개	100	
37	핀셋		개	20	충분하게
38	핀컬핀		개	20	
39	분무기		개	1	
40	타올		장	10	충분하게
41	앞치마		장	1	

※ 그 외 헤어디자인 시술에 필요한 도구 및 재료는 선수들이 지참할 수 있음

나. 지급재료목록

번호	재 료 명	최 대 규 격	단 위	수 량	비 고
1	마네킨(미용용)	14" 이상, 인모, 최상품	개	3	사전조작금지, 갈색모 또는 백모
2	마네킨(이용용)	12" 이상, 인모, 최상품	개	3	수염 ○ 또는 수염 X 또는 백모
3	모델(미용용)	-	-	-	과제별 적합성 확인 후 섭외
4	악세사리	-	-	-	과제별 적합성 확인 후 준비

※ 마네킨은 전국대회에서만 지급되며 지방대회에서는 지급재료목록에 있는 마네킨을 선수가 직접 지참하여야 함

※ 모델은 전국대회에 적용될 수 있으며, 과제의 특성에 적합한 모델을 선수가 섭외하며 현장에서 무작위 배정함

※ 모델의 조건은 과제에 따라 다를 수 있으므로 별도 공지

※ 악세사리는 여성 캐주얼 스타일에서 과제에 출제된 도면을 참고하여 준비

7

경기진행 절차

가. 경기 전

- (1) 경기장 내의 기본 장비에 대한 점검 및 시운전 기회를 부여하여 경기자들의 기량이 충분히 발휘 될 수 있는 제반 여건을 조성한다.
- (2) 경기장의 경기자 개인별 사용 작업대 배정은 추첨에 의하여 배정한다.
- (3) 작업대 추첨 배정 후 출전경기자 들의 공정한 경기진행 및 경기편의를 위하여 약간의 위치 조정은 가능하도록 한다.
- (4) 심사장과 부심사장, 심사위원은 경기와 관련된 일반적인 주의사항, 경기시간 운영 등에 관한 사항을 충분히 설명 하도록 한다.
- (5) 경기장 내의 제반 시설물 등에 대한 안전점검을 실시하고 경기자들에게도 경기에 앞서 제반 안전수칙을 준수 할 것을 교육한다.
- (6) 심사장과 부심사장은 경기자들이 작성한 서약서 등의 제반서류를 수거한다.
- (7) 경기자들의 핸드폰은 수거하여 보관함에 따로 보관하고, 헤드셋의 사용을 금지한다.
- (8) 모든 심사위원의 핸드폰은 수거하여 보관함에 따로 보관하고, 별도의 핸드폰 사용, 적발 시 심사에서 배제된다.

- (9) 경기 시작 전 반입금지물품 소지여부를 확인하기 위하여 경기자가 지참한 공구 및 재료에 대하여 검사할 수 있다.
- (10) 채점기준표 상에 명기 되지 않은 사항의 채점이 필요할 때에는 심사위원 전원의 합의에 따라 채점기준표상의 내용을 변경 시행할 수 있으며, 변경된 내용은 선수와 지도교사에게 공지 후 경기를 진행한다.

나. 경기 중

- (1) 경기 개시 후 경기자의 경기에 방해가 되지 않는 범위 내에서 관련인사들의 경기 관전을 최대한 배려한다.
- (2) 경기 개시 후 경기자들의 경기장 밖 이동은 심사장 또는 부심사장의 승인을 득하도록 하며 이때 지도교사 또는 가족 등과 교신 또는 코치 등의 행위는 금지한다.
- (3) 경기 개시 후 외부로부터의 경기와 관련된 공구 등의 반입은 **전체 기술위원 간 합의사항에 따른다.**
- (4) 심사장, 부심사장, 심사위원은 경기자가 최대한 자기의 기량을 발휘 할 수 있도록 불필요한 말과 행동을 해서는 안 된다.
- (5) 경기자는 경기 진행 중 지도교사 또는 가족, 관중 등과 이야기, 교신 또는 코치 등의 행위를 해서는 안 된다.
- (6) 심사위원은 경기 진행 중 지도교사 또는 가족, 관중 등과 이야기, 교신 또는 코치 등의 행위를 했을 시, 채점에서 배제할 수 있다.
- (7) 경기 진행 중 휴식시간을 부여할 경우 휴식이 끝나고 경기재개 전 반입금지물품 소지여부를 확인하기 위하여 선수가 지참한 공구 및 재료에 대하여 검사할 수 있다.

다. 경기 후

- (1) 완성된 작품에 대한 채점은 공개채점으로 하여 최대한 공정성을 확보하도록 한다.
- ~~(2) 채점기준표 상에 명기 되지 않은 사항의 채점이 필요할 때에는 심사위원의 합의에 따라 채점기준표상의 내용을 변경 시행 할 수 있다.~~
- (3) 사진촬영은 매 과제 채점 완료 후 할 수 있다.
- (4) 작업장의 정리정돈에 유의한다.

- (5) 매일 경기 종료 후 완성작품은 외부진열대에 보관토록 하고, 각종 제반 서류는 시건 장치가 있는 장소에 보관토록 하고 심사위원 입회하에 봉인토록 한다.
- (6) 기타 경기 진행 절차는 기능경기대회 관리규칙에 따른다.

8 채점에 관한 사항

가. 채점방법

- (1) 경기기간 동안 심사위원은 조별로 나누어 각각 임무를 부여할 수 있다. 또한 심사장은 경기 진행 및 채점을 총괄하며, 심사위원간 점수 편차가 심할 경우 조정 권한이 있다.
 - A조(wise men, judge) : 경기중 채점(객관적 채점)에 대한 권한이 있으며 경기자들의 경기과정 중 부정 및 잘못된 시술 등을 점검하고 발견 시 심사장에게 통보한다.
 - B조(judge) : 경기 후 채점(주관적 채점)에 대한 권한이 있으므로 경기종료 후 완성작품을 채점한다.
- (2) 만약 심사위원의 부정한 사실이 확인되면 기능경기대회 관리규칙에 의거하여 그 절차를 따른다.
- (3) 심사채점은 공개채점으로 공개된 장소에서 행할 수 있다.
- (4) 매 과제의 채점이 종료되면 작품을 공개할 수 있다.
- (5) 채점표는 곧바로 부심사장, 본부요원이 회수하고, 부심사장이 채점표를 전산 입력한다.
- (6) 채점 유의사항 및 채점기준표를 숙지하고 채점에 임해야 한다.
- (7) 채점의 유의사항 및 채점기준표상에 문제점이 있으면 심사위원 전원의 합의에 의하여 합리적이고 객관성 있게 채점한다.
- (8) 주관적 채점은 항목별 배점을 4등급으로 적용하여 채점하고 배점비율에 따라 득점을 합산하여 환산한다.
- (9) 기타 채점과 관련된 사항은 기능경기대회 관리규칙에서 정한 바에 의한다.

나. 배점등급

(1) 주관적인 채점

- 채점항목별 배점을 4등급제를 적용하여 채점하고 배점비율에 따라 득점을 환산하여 합산한다.

순번	과제수행수준	등급	비고(환산점수)
1	매우 잘함(very good)	4	배점의 100%
2	잘함(good)	3	배점의 75%
3	보통(normal)	2	배점의 50%
4	나쁨(weak)	1	배점의 25%
5	매우 나쁨(very weak)	0	심사위원 전원 합의

※ 직종 가이드라인

- 탁월/우수 - 4점
- 아름다운 작품/미적요소 충족 - 3점
- 부분적으로 기준 충족 - 2점
- 필요한 기준을 전혀 충족 못 시킴 - 1점
- 채점이 불가능한 경우 - 0점

(2) 객관적인 채점

- 채점항목별 출제위원이 정한 채점기준표의 배점 기준에 따라 채점한다.
- 과제별 특성에 따라 다음의 항목에 대하여 경기 과정 중 전문성과 숙련도에 대하여 채점한다.
- 과제별 특성에 따라 항목은 추가 또는 삭제될 수 있다.

번호	항목
1	작업장의 정리·정돈
2	위생상태
3	전문가로서의 작업과정의 정확성
4	전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세
5	전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행

9

안전관리

- 경기자는 자신의 작업장을 방해물로부터 청결하게 유지해야하며 재료나 장비, 선수가 실족, 미끄러짐 또는 넘어질 수 있는 어떠한 물건도 바닥 공간으로부터 방해받지 않아야 한다.
- 경기자는 안전지시 또는 안전교육을 철저히 따른다.
- 심사장 및 부심사장은 추가 위험요소나 따라야 할 안전수칙을 확인한다.
- 경기자가 몸이 아프거나 신체에 이상이 생겼을 때는 즉시 심사장에게 보고하고 심사장 및 부심사장, 심사위원의 지시에 따른다.
- 가위나 레자 등에 의한 상해에 유의한다.
- 드라이나 전기 캡 등에 의한 감전에 유의한다.
- 아이론에 의한 화상에 유의한다.
- 스프레이나 각종 약제에 의한 환기에 유의한다.
- 부상에 대비한 구급 약품함을 구비한다.
- 작업공간을 깔끔하고 프로답게 유지한다.

10

공통사항

- 직종설명서의 내용은 과제출제 및 경기진행, 심사채점 과정 등에서 일부 변경될 수 있다.
- 직종설명서의 내용보다는 경기과제, 채점기준표, 시행자료(시행 시 유의사항, 경기장 시설목록, 선수지참 재료목록, 선수지참 공구목록 등) 등이 우선 한다.

11 적용시기

- 시행일시 : 2021년 전국기능경기대회부터
- 주요개정사항

주요항목	개정사항	개정사유
경기과제에 관한 사항	○ 과제별 주요 채점항목에 대한 사항	○ 과제에 부적합한 채점항목 삭제
재료 및 공구목록	○ 지급재료목록의 모델에 대한 사항	○ 적용여부에 대한 유연성을 확보하기 위하여 문맥 수정
채점에 관한 사항	○ 변경된 채점기준표는 경기전 확정하고 선수에게 공개	○ 선수에게 경기 실시 전 확정된 과제와 채점기준표를 공개
	○ 채점방법에 대한 사항	○ 객관적 채점 및 주관적 채점에 대한 조별 심사위원 임무 부여

- 단순 수정사항 : 2024년 전국기능경기대회부터
 - 경기 시간 축소
 - 이용 마네킹 2개 중 1개 수염 없음
 - 과제출제 양식 추가
 - 이탈자 수정

12 과제 출제 관련 참고 자료

순번	과제명	참고 이미지
1	웨딩 업스타일	
2	여성 커트	
3	패션 캐워크 스타일	
4	남성 클래식스타일과 블로우드라이	
5	남성 패션 커트와 컬러	
6	남성 퍼머넌트웨이브	

출처	<ol style="list-style-type: none">1.1) https://www.pinterest.co.kr/pin/581457001871201562/2) https://www.pinterest.co.kr/pin/759912137099698048/3) https://www.pinterest.co.kr/pin/429249408234092386/4) https://www.pinterest.co.kr/pin/443534263302591002/2.1) https://www.pinterest.co.kr/pin/485474034827002462/2) https://www.pinterest.co.kr/pin/419397784019304608/3) https://www.pinterest.co.kr/pin/687361961857576777/4) https://www.instagram.com/p/ByV4rI_gYgP/5) https://www.instagram.com/p/BuqxLjfhvZN/3.1) https://www.pinterest.co.kr/pin/841047299140372698/2) https://www.pinterest.co.kr/pin/841328774118170300/3) https://www.pinterest.co.kr/pin/512354895107414161/4) https://www.pinterest.co.kr/pin/512354895108210183/5) https://www.pinterest.co.kr/pin/540220917801553320/4.1) https://www.pinterest.co.kr/pin/670262357025576314/2) https://www.pinterest.co.kr/pin/811703532825409789/3) https://www.pinterest.co.kr/pin/836473330766664664/4) https://www.pinterest.co.kr/pin/746190231994873696/5.1) https://www.pinterest.co.kr/pin/781937554032995237/2) https://www.pinterest.co.kr/pin/201184308338505455/3) https://www.pinterest.co.kr/pin/201184308340971843/4) https://www.pinterest.co.kr/pin/581808845591023041/6.1) https://www.pinterest.co.kr/pin/512354895107403546/2) https://www.pinterest.co.kr/pin/512354895108209538/3) https://www.pinterest.co.kr/pin/338895940706262196/4) https://www.pinterest.co.kr/pin/802414858591098935/
----	---

기능경기대회 과제출제 양식

(전국)

직 종 명:

출제위원: (인)

작성일자: 202 . . .

검토위원: (인)

검토일자: 202 . . .

한 국 산 업 인 력 공 단

2024년도 전국기능경기대회

분 과	미예	직 종 명	헤어디자인
경기시간	800분(13시간20분)		

○ 시행 시 유의사항

(시 행 전)

- (1) 경기장 내의 기본 장비에 대한 점검 및 시운전 기회를 부여하여 경기자들의 기량이 충분히 발휘 될 수 있는 제반 여건을 조성한다.
- (2) 경기장의 경기자 개인별 사용 작업대 배정은 추첨에 의하여 배정한다.
- (3) 작업대 추첨 배정 후 출전경기자 들의 공정한 경기진행 및 경기편의를 위하여 약간의 위치 조정은 가능하도록 한다.
- (4) 심사장과 부심사장, 심사위원은 경기와 관련된 일반적인 주의사항, 경기시간 운영 등에 관한 사항을 충분히 설명 하도록 한다.
- (5) 경기장 내의 제반 시설물 등에 대한 안전점검을 실시하고 경기자들에게도 경기에 앞서 제반 안전수칙을 준수 할 것을 교육한다.
- (6) 심사장과 부심사장은 경기자들이 작성한 서약서 등의 제반서류를 수거한다.
- (7) 경기자들의 핸드폰은 수거하여 보관함에 따로 보관하고, 헤드셋의 사용을 금지한다.
- (8) 모든 심사위원의 핸드폰은 수거하여 보관함에 따로 보관하고, 별도의 핸드폰사용, 적발 시 심사에서 배제된다.
- (9) 경기 시작 전 반입금지물품 소지여부를 확인하기 위하여 경기자가 지참한 공구 및 재료에 대하여 검사할 수 있다
- (10) 채점기준표 상에 명기되지 않은 사항은 채점하지 아니한다.
- (11) 채점기준표 상에 명기 되지 않은 사항의 채점이 필요할 때에는 심사위원 전원의 합의에 따라 채점기준표상의 내용을 변경시행할 수 있으며, 변경된 내용은 선수와 지도교사에게 공지 후 경기를 진행한다.(기존)

과 제	제 1과제	제 2과제	제 3과제	제 4과제	제 5과제	제 6과제	계
소요시간	150	160	130	120	160	80	800분
배 점	예시) 16	17	17	16	17	17	100
가 발 수	1	1	1	1	1	1	6개
진행순서	경기 제1일		경기 제2일		경기 제3일		3일소요

* 배점은 총 미용 50점/이용 50점 이내에서 변경가능

(시 행 중)

- (1) 경기 개시 후 경기자의 경기에 방해가 되지 않는 범위 내에서 관련인사들의 경기 관전을 최대한 배려한다.
- (2) 경기 개시 후 경기자들의 경기장 밖 이동은 심사장 또는 부심사장의 승인을 득하도록 하며 이때 지도교사 또는 가족 등과 교신 또는 코치 등의 행위는 금지한다.
- (3) 경기 개시 후 외부로부터의 경기와 관련된 공구 등의 반입은 전체 기술위원 간 협의사항에 따른다.
- (4) 심사장, 부심사장, 심사위원은 경기자가 최대한 자기의 기량을 발휘 할 수 있도록 불필요한 말과 행동을 해서는 안 된다.
- (5) 경기자는 경기 진행 중 지도교사 또는 가족, 관중 등과 이야기, 교신 또는 코치 등의 행위를 해서는 안 된다.
- (6) 심사위원은 경기 진행 중 지도교사 또는 가족, 관중 등과 이야기, 교신 또는 코치 등의 행위를 했을 시, 채점에서 배제할 수 있다.
- (7) 경기 진행 중 휴식시간을 부여할 경우 휴식이 끝나고 경기재개 전 반입금지물품 소지여부를 확인하기 위하여 선수가 지참한 공구 및 재료에 대하여 검사할 수 있다.

(시 행 후)

- (1) 완성된 작품에 대한 채점은 공개채점으로 하여 최대한 공정성을 확보하도록 한다.
- (2) 사진촬영은 매 과제 채점 완료 후 할 수 있다.
- (3) 작업장의 정리정돈에 유의한다.
- (4) 매일 경기 종료 후 완성작품은 외부진열대에 보관토록 하고, 각종 제반 서류는 시건 장치가 있는 장소에 보관토록 하고 심사위원 입회하에 봉인토록 한다.
- (5) 기타 경기 진행 절차는 기능경기대회 관리규칙에 따른다.

2024년도 전국기능경기대회

직 종 명	헤어디자인	과 제 명		과제번호	제 과제
경기시간		비 번 호		심사위원 확 인	(인)

1. 요구사항(여러 과제일 때에는 매 과제마다 작성)

※ 제시한 도면과 요구사항의 조건들을 충실히 이행하며 작품을 시술하되 정해진 시간 내로 위그 모델을 이용하여 완성해야한다.

2. 선수 유의사항

- 가. 경기 요원에 의한 작업지시가 있을시 이에 따른다.
- 나. 지나치게 많이 두피에 염모제가 도포되어 세척이 되지 않은 경우에는 객관적 채점항목에 기준하여 채점 한다.
- 다. 액세서리 착용 및 압정, 핀 등의 특별한 표식을 했을 시 객관적 채점항목에 기준하여 채점 한다.
- 라. 작품을 완성하기까지 마킹에 핀이나 바늘을 꽂는 행위를 객관적 채점항목에 기준하여 채점 한다.
- 마. 재료나 도구의 지시사항을 위반했을 경우 및 완성된 마네킹의 얼굴, 귀, 목, 등에 염색제가 묻어 있는 경우에는 객관적 채점항목에 기준하여 채점 한다.(전 과제 공통 사항).

※ 위 안전문구를 적합한 예로 선택하여 추가하되 필요에 의해 수정 가능

제1과제 5 - 1

3. 도 면

※ 도면 작성 후 우측 하단에 아래와 같이 표기하여 제출하시오.

전국 기능경기대회			
<u>헤어디자인</u> 직종		제__과제	
작품명		척도	

3. 지급재료 목록

3. 지급재료 목록		직 종 명				
일련 번호	재 료 명	규격(치수)	단위	1인당 소요량	공 동 소요량	비 고
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

4. 보안재료 목록

4. 보안재료 목록		직 종 명				
일련 번호	재 료 명	규격(치수)	단위	1인당 소요량	공 동 소요량	비 고
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

5. 선수 지참재료 목록

5. 선수 지참재료 목록		직 종 명				
일련 번호	재 료 명	규격(치수)	단위	1인당 소요량	공 동 소요량	비 고
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

6. 선수 지참공구 목록

6. 선수 지참공구 목록		직 종 명			
일련 번호	공 구 명	규격(치수)	단위	수량	비 고
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					

7. 경기장 시설목록

7. 경기장 시설목록		직 종 명			
일련 번호	시설 및 장비명	규격(치수)	단위	수량	비 고
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					

[개정일 24.05.20.] 헤어디자인 직종
2021 전국기능경기대회부터 적용

2024년도 전국기능경기대회 채점기준

1. 채점상의 유의사항

직 종 명	헤어디자인
-------	-------

1. 채점 유의사항 및 채점 기준 표를 숙지하고 채점에 임해야 한다.

(1) 주관적인 채점

- 채점항목별 배점을 4등급제를 적용하여 채점하고 배점비율에 따라 득점을 환산하여 합산한다.

순번	과제수행수준	등급	비고(환산점수)
1	매우 잘함(very good)	4	배점의 100%
2	잘함(good)	3	배점의 75%
3	보통(normal)	2	배점의 50%
4	나쁨(weak)	1	배점의 25%
5	매우 나쁨(very weak)	0	심사위원 전원 합의

※ 직종가이드라인

- 탁월/우수 - 4점
- 아름다운 작품/미적요소 충족 - 3점
- 부분적으로 기준 충족 - 2점
- 필요한 기준을 전혀 충족 못 시킴 - 1점
- 채점이 불가능한 경우 - 0점

(2) 객관적인 채점

- 채점항목별 출제위원이 정한 채점기준표의 배점 기준에 따라 채점한다.
- 과제별 특성에 따라 다음의 항목에 대하여 경기 과정 중 전문성과 숙련도에 대하여 채점한다.
- 과제별 특성에 따라 항목은 추가 또는 삭제될 수 있다.

번호	항목
1	작업장의 정리·정돈
2	위생상태
3	전문가로서의 작업과정의 정확성
4	전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세
5	전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행

- 2. 채점의 유의사항 및 채점기준표상에 문제점이 있으면 심사위원 전원의 합의에 의하여 합리적이고 객관성 있게 채점한다.
- 3. 심사채점은 공개채점으로 공개된 장소에서 행할 수 있다.
- 4. 매 과제의 채점이 종료되면 작품을 공개할 수 있다.
- 5. 만약 심사위원의 부정한 사실이 확인되면 기능경기대회 관리규칙에 의거하여 그 절차를 따른다.

2. 채점기준표(객관적)

1) 주요항목별 배점			직 종 명		헤어디자인			
과제 번호	일련 번호	주요항목	배점	채점방법		채점시기		비고
				독립	합의	경기 진행중	경기 종료후	
1과제		패션 캣워크 스타일	8		○	○		
2과제		여성커트	8		○	○		
3과제		웨딩업스타일	8		○	○		
4과제		남성 퍼머넌트웨이브	8		○	○		
5과제		남성 패션커트와 컬러	8		○	○		
6과제		남성 클래식스타일과 블로우드라이	8		○	○		
합 계			48					

※ 채점기준 양식은 반드시, 양식에 맞추어 작성해야 합니다.(채점사이트에 입력에 필요)
작성 시 참고) ※ 과제번호: 예) 제1과제, 제2과제,....(단일과제일 경우에는 제1과제로 표
기)

※ 채점방법, 채점시기: 해당란에 '○' 표기

2) 채점방법 및 기준

(경기진행 중 채점)

과제명: _____ (제 과제)

과제 번호	일련 번호	주요항목	일련 번호	세부항목(채점방법)	배점	
과제	1	작업장의 정리.정돈		- 작업대정리 - 트레이정리	1	
				- 전열기구 정리 - 바닥쓸기	1	
	2	위생상태		- 개인보호장비 착용(앞치마 및 장갑착용.발을 완전히 감싸는 신발)	1	
				- 고객 위생장비 착용 (염색보,퍼머보 및 드라이보 60cm 이하, 흰색, 부직포)	1	
	3	전문가로서의 작업과정의 정확성		- 금지된 도구사용, - 작업 과정이 생략된 경우	1	
	4	전문가로서의 작업과정의 태도 및 자세		- 마네킨 두피 및 피부에 바늘 등 뾰족한 도구 사용금지 - 마네킨의 화장이 지워졌을 경우 - 컬러작업시 비닐(랩) 및 호일을 이용한 얼굴 및 몸 전체 커버 금지 - 열처리 시 얼굴을 포함한 열처리 금지 - 종료 후 마네킨 터치 금지	1	
	5	전문가로서의 제품사용법 숙지 및 이행		- 염색제 헤어라인 미도포(0.2cm이상) - 전체 염색시 두피전체에 염색제를 도포하지 않 은 경우 - 컬러후 샴푸 작업을 하지 않은 경우 - 얼굴이마라인 2cm아래 마네킨 피부에 미용제품 흔적(스프레이,광택 등)이 묻어 있는 경우	1	
				- 마네킨 피부에 염색제 묻은 경우(0.2cm이상) - 종료후 핀이 꽂혀 있는 경우 - 종료 전 마네킨 깨끗하게 닦지 않은 경우	1	
			합계			8

2. 채점기준표(주관적)

1) 주요항목별 배점			직 종 명		채점시기		비고	
과제 번호	일련 번호	주요항목	배점	채점방법		경기 진행중		경기 종료후
				독립	합의			
1과제		패션 캣워크 스타일	26	○			○	
2과제		여성커트		○			○	
3과제		웨딩업스타일		○			○	
4과제		남성 퍼머넌트웨이브		○			○	
5과제		남성 패션커트와 컬러		○			○	
6과제		남성 클래식스타일과 블로우드라이		○			○	
합 계			52					

작성 시 참고) ※ 과제번호: 예) 제1과제, 제2과제,....(단일과제일 경우에는 제1과제로 표기)

※ 채점방법, 채점시기: 해당란에 '○' 표기
독립 - 4등급제 적용

※ 감점: 과제별 가감점 등록

※ 각 과제별 채점 항목은 5개 이하로 작성 할 것

