

Spectacles

SORTIES & ART DE VIVRE | DÉCEMBRE 2013 | **BAS-RHIN**



P.52 — LE GRAND DOSSIER

Notre guide « Noël en Alsace »

Un tour d'horizon de toutes les animations
et marchés de Noël du Bas-Rhin.

SOIT DIT EN PASSANT	4
ACTU	6
EXPOSITIONS	14
MUSIQUES	20
SPECTACLES	24
ENFANTS	30
ART DE VIVRE : SPÉCIAL NOËL	36
GASTRONOMIE	45
GRAND DOSSIER MARCHÉS DE NOËL	52
SKI & MONTAGNE	60
MANIFESTATIONS	62
CONCERTS	64
CINÉMA	68
LE COIN DE L'AUTO	70
PÊLE-MÊLE	72
C'EST DANS L'AIR	73



Le Père Noël dans les starting-blocks

Noël en Alsace, c'est toujours quelque chose. Si Papa Noël n'avait pas planté sa tente au Pôle Nord, il aurait sûrement choisi l'Alsace. On ne lui aurait pas laissé le choix, *oder nèt* ? Chaque ville, chaque village a son propre marché de Noël. Effluves de vin chaud, savons artisanaux qui sentent bon la pomme bio, jouets en bois fabriqués maison, bredalas, verglas matinal et tout le bataclan, vous ne pouvez pas vous tromper : le mois de décembre est de retour. Au sommaire de ce JDS de fête, le tour des marchés de Noël du Bas-Rhin et des soirées de la Saint-Sylvestre, un focus sur la nouvelle revue *hot* du Paradis des Sources, une interview exclusive du vrai Père Noël et plein de conseils pour aller voir des spectacles et des expos sympas. Bonne lecture et bonnes fêtes à tous. Nous, on attaque le crémant.

Mike et les P'tits Amis du JDS



P.6 → ACTU

La nouvelle revue du Royal Palace

Pierre Meyer, le créateur du Royal Palace de Kirrwiller vous invite à découvrir sa nouvelle revue, Farouche !



P.36 → ART DE VIVRE

DES IDÉES CADEAUX

Le plein de bonnes idées pour acheter de façon originale.



P.64 → CONCERTS

Christophe Maé

Le chanteur se produit prochainement au Zénith de Strasbourg.



P.82 → GRAND DOSSIER

Noël dans le Bas-Rhin : le guide complet

Tour d'horizon complet des marchés et autres manifestations autour de Noël, de Sélestat à Strasbourg, en passant par Barr ou Saverne...



JAMAIS DE GRANDS ARTISTES
N'AURONT ÉTÉ AUSSI PROCHES DE VOUS !

ETES-VOUS PLUTÔT

DÎNER SPECTACLE, CHANSON FRANÇAISE,
MUSIQUE DU MONDE ...

Le Grand Casino de Bâle,
c'est mon Casino...

07.12.2013 – 20H30

BURLESQUE BABY
DÎNER SPECTACLE

15.01.2014 – 20H30

DE PALMAS
POP – F

23.02.2014 – 17H00

NANA MOUSKOURI
WORLD MUSIC – GR

INFORMATION & RESERVATION

WWW.GRANDCASINOBASEL.COM



WELCOME TO GRAND CASINO BASEL

FLUGHAFENSTRASSE 225 | 4012 BASEL | TEL.: +41 (61) 327 20 20

WWW.GRANDCASINOBASEL.COM | WWW.GROUPETRANCHANT.COM

L'accès au Casino et à l'ensemble de l'établissement est réservé aux personnes majeures munies d'une pièce d'identité en cours de validité et n'étant pas sous l'effet d'une interdiction de jeux sur le territoire suisse. Conception GIE Casinos Conseil & Service - RCS Bobigny C 409 406 972

Courrier des lecteurs

Bonjour, je m'appelle Steven (américain/français) et je suis animateur professionnel. Je cherche une liste compréhensive des sévices/agences pour proposer d'animations pour les marchés de Noël. Merci

Cher animateur,

J'aimerais bien savoir quels sévices tu entends proposer pour Noël : démonstration de coup de fouet sur le Saint-Nicolas parce qu'il fait de l'ombre au Père Fouettard ? Sabotage, ou plutôt « désabotage » des rennes pour entraver la bonne marche des traîneaux et la livraison des cadeaux (Tu me pardonneras mon néologisme) ? Pugilat général au moment du défilé du Père Noël qui a rassemblé des milliers d'enfants (5000 selon le comité d'organisation, 2500 selon la police) ?

J'aimerais bien savoir aussi où tu comptes postuler : le marché de la Tour de la Sorcière peut-être ? Le marché du Pont du Diable sinon ? Ou encore mieux, le marché de Noël du Klapperstein ? Quiconque exprimera à haute voix son amour de Noël devra traverser la ville avec une chaîne et une pierre au cou, suivi d'une foule en délire pour la conspuer. Ouais, je suis sûre qu'il y a un concept à creuser.

Car je peux te dire, au vu de notre dossier de 20 pages sur les marchés de Noël, que ça déborde de bons sentiments, de joie et de bonne humeur, de partage et d'authenticité, et gnagnagna. A tel point que j'ai déjà la nausée du vin chaud qui se refroidit trop vite et la phobie du Père Noël traînant une chieuse de chiards.

Cher animateur, je te souhaite un douloureux Noël !

Bien à toi

L'éplucheuse de courrier

L'obsession de l'année.

Le bretzel.



Nous avons décidé de vous dénicher tous les mois un objet s'inspirant du célèbre bretzel, un des emblèmes de l'Alsace. En ce mois de fête et de ripaille, voici que les bretzels se greffent à une tête de renne chez Poulailion, l'inventeur de la Moricette. Pour une fois qu'on vous présente un bretzel qui se mange vraiment, profitez-en !

Les marchés de Noël par Lovely Elsa...



...attention aux excès !

Le shopping c'est vous...
Vous y accompagner,
c'est nous !



Optez pour un ticket bus et tram
pour vos achats de Noël au centre-ville !

DUO
2,70€

FAMILLE
4,30€

24H
4€

3 JOURS
8€



Solea



www.solea.info





Un tour en Alsace, sans bouger de Kirrwiller !

Farouchement alsacienne

LA NOUVELLE REVUE DU ROYAL PALACE

On ne présente plus le Royal Palace de Kirrwiller, véritable institution alsacienne, aussi incontournable que le Haut-Koenigsbourg ! Nous nous sommes rendus dans les coulisses de la nouvelle revue « Farouche », qui sera jouée près de 250 fois jusqu'en juillet 2014. Strass et paillettes : c'est féérique !

Par Mike Obri

Il y a de cela 25 ans, personne n'aurait misé le moindre kopeck sur ce qui allait devenir le Royal Palace. Le cabaret Adam-Meyer, perdu dans un village de 500 habitants à l'ouest d'Haguenau, loin de l'autoroute, loin de tout, était voué à l'échec commercial. Des danseuses seins nus, des paillettes, du music-hall en plein milieu de la campagne alsacienne ? Un Moulin Rouge au pays du Blanc ? Il n'y avait que le visionnaire Pierre Meyer, le créateur des lieux, pour y croire. Les années ont passé. Le Royal

Palace est resté. Plus populaire que jamais avec près de 200 000 visiteurs par an, on le visite comme on visite la Cathédrale de Strasbourg ou la Petite France. Les touristes s'y pressent, M6 ou TF1 y posent régulièrement leurs caméras pour des reportages et Pierre Meyer n'a toujours pas vu passer la crise... ou presque.

EN PRENDRE PLEIN LA VUE

« Avec la crise, les visiteurs ont changé. Avant, la clientèle était composée de 95% de cars et de 5% de particu-

liers. Depuis cinq ou six ans, c'est du 50/50. J'ai remarqué que les gens sortaient moins, ne vont au spectacle qu'une fois l'an et veulent le Numéro Un », explique Pierre Meyer. « C'est pour cette raison que nous devons, chaque année, proposer le meilleur du divertissement. On veut que nos spectateurs soient épatés. Sur scène, ça descend du plafond, ça remonte, ça bouge de tous les côtés, il y en a partout ! Et pour les gens, ça ne coûte pas forcément cher. En semaine, on peut voir le spectacle à partir de 27€. Cette nouvelle revue, intitulée Farouche, se compose de six tableaux différents. On voyage dans l'univers du médiéval, en Asie, en Irlande... Mais un tableau me rend particulièrement fier, c'est celui consacré à l'Alsace, où l'on passe d'un village à un autre, du Haut-Koenigsbourg à Riquewihr en quelques secondes, grâce aux décors et à l'écran géant en fond de scène ! Les touristes adorent ». Ou comment visiter l'Alsace en restant bien assis, au chaud, à Kirrwiller.

ENTRE CABARET, CIRQUE ET COMÉDIE MUSICALE

La revue Farouche mise sur un savant équilibre des genres, et propose autant de danse que de chant ou de numéros de cirque. Chiara et Laurent interprètent en direct plusieurs chansons typées « comédies musicales », tandis que la vingtaine de danseurs et de danseuses réalisent de fantastiques chorégraphies autour d'eux. A noter, un bon dépoussiérage des danses et du folklore alsacien, des acrobaties au trapèze avec les Sorellas, ou encore les cinq Canadiens de The Catwall, qui défient la gravité et réalisent des prouesses à plusieurs mètres de hauteur avec leurs trampolines. Le clou du spectacle reste les Diorio's et leurs motos, tournant à quelques centimètres les unes des autres à une vitesse de 80km/h dans une grande sphère métallique. A couper le souffle.



© Mike Obri

INFOS PRATIQUES

ROYAL PALACE DE KIRRWILLER
03 88 70 71 81 - www.royal-palace.com
Revue Farouche, jusqu'en juillet 2014

Royal Palace

INTERNATIONAL MUSIC HALL

2h de revue, 40 artistes!

Farouche

NOUVEAU SPECTACLE À DÉCOUVRIR

eurostrategies - 12007

Mercredi / Jeudi en matinée
Déjeuner et spectacle à partir de **54€**

Vendredi en soirée
Dîner et spectacle à partir de **63€**

Samedi en matinée
Déjeuner et spectacle à partir de **59€**

Samedi en soirée
Dîner et spectacle à partir de **72€**

Dimanche en matinée
Déjeuner et spectacle à partir de **63€**

Spectacle seul
Mercredi et jeudi à partir de **32€**

Tarifs de groupe sur : royal-palace.com

KIRRWILLER (67) • royal-palace.com • 03 88 70 71 81

Les Pochettes Cadeaux

Il y a toujours une occasion pour faire plaisir... Noël, Fête des Mères, Anniversaire, Départ en retraite, Anniversaire de mariage!

<p>Formule Gloss 57€ par pers.</p> <p>Menu Fiesta</p> <p>Moussique de volaille au foie gras, croquant de celeri Cremadin de veau poêlé au Porto, royat de légumes et pommes allumettes. Fond Nonne glaces et gâteaux</p> <p>Déjeuner dansant de 12h à 15h45 le mercredi ou jeudi au restaurant « Le Majestic » Spectacle Farouche à 15h45 en places d'honneur <i>Menu à 27€, spectacle à 30€</i></p>	<p>Formule Glamour 63€ par pers.</p> <p>Menu Plaisir</p> <p>Terrine de foie gras de canard aux agrumes fait maison, pain à la bière blonde Médiation de veau, réduction d'herbes et aromatisés, art-on-chef de légumes anciens. Duo (chocolat praliné/ fruits frais, glace Crandemy)</p> <p>Dîner dansant le vendredi à 19h30 ou déjeuner dansant le dimanche à 12h, au restaurant « Le Majestic » Spectacle Farouche à 22h15 le vendredi et 15h45 le dimanche <i>Menu à 37€, spectacle à 62€</i></p>				
<p>Formule Strass 65€ par pers.</p> <p>Menu Délice</p> <p>Filet Saint Pierre au crumble d'épices, émulsion de gâteaux douces à l'huile d'olive parfumée Filet de bœuf, crème de cépes et giroles, râpé de pommes de terre frais et légumes du moment Dolices et gourmandises</p> <p>Déjeuner dansant le samedi au restaurant « Le Majestic » de 12h à 15h45 Spectacle Farouche à 15h45 <i>Menu à 37€, spectacle à 30€</i></p>	<p>Formule Strass Soirée 78€ par pers.</p> <p>Menu Délice</p> <p>Filet Saint Pierre au crumble d'épices, émulsion de patates douces à l'huile d'olive parfumée Filet de bœuf, crème de cépes et giroles, râpé de pommes de terre frais et légumes du moment Dolices et gourmandises</p> <p>Dîner dansant le samedi à 19h30 au restaurant « Le Majestic » Spectacle Farouche à 22h15 <i>Menu à 40€, spectacle à 30€</i></p>				
<p>Formule Plume 81€ par pers.</p> <p>Menu Élégance</p> <p>Mise en bouche, Filet Saint Pierre au crumble d'épices, émulsion de patates douces à l'huile d'olive parfumée Sorbet de betterave rouge, filet de bœuf, crème de cépes et giroles, râpé de pommes de terre frais et légumes du moment, chantrelle de champignons frais et affiné. Dolices et gourmandises</p> <p>Dîner dansant le vendredi à 19h30 ou déjeuner dansant le dimanche à 12h, au restaurant « Le Versailles » Spectacle Farouche à 22h15 le vendredi et 15h45 le dimanche en places d'honneur <i>Menu à 62€, spectacle à 39€</i></p>	<p>Formule Paillette 97€ par pers.</p> <p>Menu Royal</p> <p>Mise en bouche, marbré de foie gras de canard en gelée de pomme verte, petits nems de choucroute au raifort, ragoût de homard à la citronnelle, bouillon de crustacés et fèves au soja. Sorbet de betterave rouge, poitrine de pigeonneau au saïms, pommes de terre, crème fraîche et truffe et petits légumes, charlot de fromages frais et affiné. Dolice d'une cabosse, d'un croquant et fruits frais</p> <p>Dîner dansant le samedi à 19h30 au restaurant « Le Versailles » Spectacle Farouche à 22h15 en places d'honneur <i>Menu à 53€, spectacle à 68€</i></p>				
<p>Formule Farouche 37€ par pers.</p> <p>*** Le spectacle seul *** Une majorité de 5 euros est applicable pour le spectacle seul sans menu Vendredi à 22h15 ou dimanche à 15h45</p>	<p style="text-align: center;">Les compléments boissons</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <p>Formule Duo 40€ par pers.</p> <p>Aperitif: 2 coupes de crémant G. Laurentz Bianghais 2 verres de Pinot Gris Kappelreben 1/2 lit de Pinot Gris Longrain Château Couchery 1 eau minérale en litre 2 Cafés ou thé</p> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <p>Formule Prestige 57€ par pers.</p> <p>Aperitif: 2 coupes de champagne Paradis 1/2 lit de Pinot gris Kappelreben 1/2 lit de Saint-Etienne Les Hauts de l'Yer 1 eau minérale en litre 2 Cafés ou thé</p> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <p>Les Suppléments</p> <p>Possibilité de rajouter en supplément:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 lit de champagne 37€ ci à 30€ • Assortiment de fromages à 5€ • Gâteau : la part 5€ • Photo souvenir avec pochette : 8€ </td> </tr> </table>		<p>Formule Duo 40€ par pers.</p> <p>Aperitif: 2 coupes de crémant G. Laurentz Bianghais 2 verres de Pinot Gris Kappelreben 1/2 lit de Pinot Gris Longrain Château Couchery 1 eau minérale en litre 2 Cafés ou thé</p>	<p>Formule Prestige 57€ par pers.</p> <p>Aperitif: 2 coupes de champagne Paradis 1/2 lit de Pinot gris Kappelreben 1/2 lit de Saint-Etienne Les Hauts de l'Yer 1 eau minérale en litre 2 Cafés ou thé</p>	<p>Les Suppléments</p> <p>Possibilité de rajouter en supplément:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 lit de champagne 37€ ci à 30€ • Assortiment de fromages à 5€ • Gâteau : la part 5€ • Photo souvenir avec pochette : 8€
<p>Formule Duo 40€ par pers.</p> <p>Aperitif: 2 coupes de crémant G. Laurentz Bianghais 2 verres de Pinot Gris Kappelreben 1/2 lit de Pinot Gris Longrain Château Couchery 1 eau minérale en litre 2 Cafés ou thé</p>	<p>Formule Prestige 57€ par pers.</p> <p>Aperitif: 2 coupes de champagne Paradis 1/2 lit de Pinot gris Kappelreben 1/2 lit de Saint-Etienne Les Hauts de l'Yer 1 eau minérale en litre 2 Cafés ou thé</p>	<p>Les Suppléments</p> <p>Possibilité de rajouter en supplément:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 lit de champagne 37€ ci à 30€ • Assortiment de fromages à 5€ • Gâteau : la part 5€ • Photo souvenir avec pochette : 8€ 			

Chaque invitation est présentée sous forme de pochette cadeau qui vous sera livrée 21 J. avant. Règlement : Les menus, suppléments et cocktails sont réglés à l'acte de la STE ADAM METZ. Le spectacle et les frais de la pochette cadeau sont à régler à l'acte de la STE ADAM METZ. La date est au choix du bénéficiaire et possibilité de réserver à l'étranger les dates.

Zut, c'est Noël!

Le plus grand spectacle de Noël pour les enfants!
40 artistes, 6 numéros d'attractions
et une aventure périlleuse où le bien triomphe du mal.

- **SAMEDI 23 NOVEMBRE 2013** - 1 séance
Goûter animé à 14H15 - Spectacle à 15H45
- **SAMEDI 30 NOVEMBRE 2013** - 2 séances
1^{ère} séance : Goûter animé à 14H - Spectacle à 15H30
2^{ème} séance : Goûter animé à 16H - Spectacle à 17H15
- **DIMANCHE 1^{er} DECEMBRE 2013** - 2 séances
1^{ère} séance : Spectacle à 14H (pas de possibilité de goûter)
2^{ème} séance : Goûter animé à 17H - Spectacle à 18H15
- **MERCREDI 4 DECEMBRE 2013** - 1 séance
Spectacle à 14H (pas de possibilité de goûter)
- **SAMEDI 7 DECEMBRE 2013** - 2 séances
1^{ère} séance : Goûter animé à 14H - Spectacle à 15H30
2^{ème} séance : Goûter animé à 16H - Spectacle à 17H15
- **DIMANCHE 8 DECEMBRE 2013** - 2 séances
1^{ère} séance : Spectacle à 14H (pas de possibilité de goûter)
2^{ème} séance : Goûter animé à 17H - Spectacle à 18H15
- **MERCREDI 11 DECEMBRE 2013** - 1 séance
Spectacle à 14H (pas de possibilité de goûter)
- **SAMEDI 14 DECEMBRE 2013** - 2 séances (complet)
- **DIMANCHE 15 DECEMBRE 2013** - 2 séances
1^{ère} séance : Spectacle à 14H (pas de possibilité de goûter)
2^{ème} séance : Goûter animé à 17H - Spectacle à 18H15
- **MERCREDI 18 DECEMBRE 2013** - 1 séance
Spectacle à 14H (pas de possibilité de goûter)
- **SAMEDI 21 DECEMBRE 2013** - 2 séances
1^{ère} séance : Goûter animé à 14H - Spectacle à 15H30
2^{ème} séance : Goûter animé à 16H - Spectacle à 17H15
- **DIMANCHE 22 DECEMBRE 2013** - 2 séances
1^{ère} séance : Spectacle à 14H (pas de possibilité de goûter)
2^{ème} séance : Goûter animé à 17H - Spectacle à 18H15

Prix du spectacle

20 € en individuel
et
19 € en groupe
(à partir de 30 personnes)

Goûter à 9€

Maticette nature, éclair
vanille, yaourt à boire,
salade de fruits frais,
barre chocolatée
Coca - jus d'orange
eau minérale

Idée cadeaux

<p>SAMEDI 28 DECEMBRE 2013 1 séance Goûter animé à 15H Spectacle à 16H30</p>	<p>DIMANCHE 29 DECEMBRE 2013 1 séance Goûter animé à 17H Spectacle à 18H15</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

ou

© Pressmate - Fotolia.com



**Les plus beaux
31 décembre
du monde**

À NOTRE GAUCHE, un Réveillon réussi

Chaque année, c'est la même chose : les tractations pour savoir où et avec qui on va passer la Saint-Sylvestre recommencent. Mais tant mieux, vous avez fait les bons choix !

1 Au sommet du Mont-Blanc : Vous aimez la neige, l'air frais et les paysages somptueux. Bien joué, vous voilà, après des heures d'efforts, au sommet du Mont-Blanc accompagné de votre guide et d'un petit groupe de privilégiés, admirant le lever du soleil, en ce 1^{er} janvier. Vous n'oublierez jamais cet instant de grâce.

2 Sur la plage d'une île des Tropiques : La grande classe pendant la période des fêtes de fin d'année, c'est de réserver son petit billet d'avion et son hôtel de l'autre côté de l'Équateur. De partir en doudoune et bonnet, et d'arriver en tong et chemise hawaïenne. Troquer pluie et neige pour une avalanche de coups de soleil. Vous êtes sur une plage de sable fin, il fait bon. Votre coupette à la main, minuit sonne. Et vous êtes presque tout seul à regarder la mer. Magique.

3 Dans un gîte avec vos meilleurs amis : Plus classique et plus accessible, vous avez loué un gîte bien chauffé dans les Vosges, où accueillir une dizaine d'amis avec qui vous allez refaire le monde le temps d'une soirée. Bonne ambiance, Poire à l'eau-de-vie et rock n'roll au programme. Assurément plus sympa que Noël avec mamie et les mômes turbulents de votre cousine... Le bruit n'est même pas un problème : il n'y a aucun voisin alentour. Le mix parfait entre fête et volupté.

4 Chez vous en amoureux : Rien de plus agréable qu'un peu de simplicité. Un bon repas, une bonne bouteille de Pinot Gris vendanges tardives. Et pourquoi pas, une bougie, un bain moussant, un baiser langoureux à minuit. Un Réveillon de lover, sans l'orgie de bruit et de gesticulations qui vont avec.

© Innovated Captures - Fotolia.com



**Les plus affreux
31 décembre
du monde**

À NOTRE DROITE, un Réveillon à oublier

Chaque année, c'est la même chose : les tractations pour savoir où et avec qui on va passer la Saint-Sylvestre recommencent. Comme d'habitude, vous avez fait n'importe quoi !

1 A la Salle Polyvalente du village, avec un orchestre qui joue du Patrick Sébastien : Très mauvais choix. Vous vous retrouvez dans une salle glauque aux longues tables recouvertes de nappes en plastique Crédit Mutuel, entouré de personnes âgées et de villageois éméchés brandissant fourches et divers ustensiles agricoles à la moindre contrariété (par exemple, l'orchestre jouant un morceau datant d'après 1988). On tourne les serviettes jusqu'à 2h du matin, en attendant que ça soit au tour des gendarmes de tourner autour de la salle des fêtes.

2 Chez des amis soporifiques : Vous avez tout tenté, mais personne ne voulait vous inviter pour le 31. Au dernier moment, vers 17h, un couple d'amis, eux-aussi refoulés par toutes leurs connaissances, vous invite chez eux. Silences, sourires gênés, enfants insupportables, Crémant qui sent le bouchon... L'angoisse et l'effroi montent d'un cran au fur et à mesure de la soirée. A minuit cinq, vous craquez. Vous prétextez la fatigue et vous rentrez chez vous.

3 Dans les rues de Paris : Métro archi-bondé, odeurs qui vont avec, passants éméchés, délinquants de sortie, mouvements de foule, bousculades et pétards qui explosent dans vos jambes. Le 31 à Paris, autour des Champs-Élysées : merveilleusement anxiogène.

4 Tout seul, devant la télévision : La classe. Pas de compagnon, pas d'amis, pas de projet : pas d'avenir. Il y a Arthur sur TF1. Vous ratez le décompte de minuit. Vous vous êtes endormi dans votre canapé. Du bruit chez les voisins vous tire de votre torpeur. Tiens, maintenant, il y a les filles du Lido sur la 3. Ouais. Formidable. **Mike Obri**

**MUTA SANTÉ, la mutuelle
qui prend soin de vous**

Devis +
comparatifs
GRATUITS
03 90 22 84 10



**Le plus efficace des remèdes
pour soulager vos dépenses de santé !**



www.groupe-arpege.com



Prévoyance Épargne Retraite Action Sociale

Santé

Mulhouse 143 avenue A. Briand - BP 2439 - 68067 Mulhouse Cedex - **03 89 56 87 92**
Strasbourg - 2 rue de Reutenbourg - 67921 Strasbourg Cedex 9 - **03 90 22 84 98**

MUTA SANTÉ : Mutuelle soumise aux dispositions du Livre II du Code de la Mutualité immatriculée au Registre National des Mutuelles sous le n° 394 152 474. Agréée par arrêté préfectoral du 3 juillet 2003.
Groupe REUNICA : Groupement d'Intérêt Economique, régi par les articles L.251-1 à L.251-23 du Code Commerce, ayant son siège social au 154, rue Anatole France - 92599 Levallois Perret Cedex et assurant la mise en commun de moyens pour le compte d'institutions de retraites complémentaires ARRCO-AGIRC, d'institutions de Prévoyance et de Mutuelles, Ville du greffe d'immatriculation : Nanterre Inscrit au Registre du Commerce et des Sociétés sous le numéro 394 816 508. REUNICA Communication/KPa - 19/07/13 - crédit photo : Corbis

Déménagement sous tension

POUR LE RETABLE D'ISSENHEIM

Un déménagement n'est jamais une partie de plaisir. Mais quand il s'agit du retable d'Issenheim, le chef d'œuvre de Grünewald et de Nicolas de Haguenau, la tension monte encore d'un cran. Ce trésor a quitté le musée Unterlinden qui réalise des travaux de rénovation pour l'Église des Dominicains à Colmar. Récit en images.

Textes et photos Sandrine Bavard

1. Le démontage



Les panneaux de Saint Sébastien et de Saint Antoine sont enlevés délicatement de leur support. Pour Aubert Gérard, directeur du Centre régional de la restauration et de la conservation, qui supervise les opérations, « ce qui est le plus délicat est la parfaite coordination de l'équipe. » « Mais il n'y a rien d'infaisable », rassure-t-il.

2. L'inspection

En démontant le retable, Pantxika de Paepe, conservatrice en chef du musée Unterlinden, et Aubert Gérard, qui supervise les opérations de déménagement, ont accès à des parties habituellement inaccessibles du retable : « Cela nous donne des informations précieuses sur le système de montage avec les traces de vis et de clous, sur l'état de la polychromie, sur l'altération de l'œuvre avec les attaques d'insectes... », explique Aubert Gérard.



3. La mise en caisse



Les panneaux démontés sont ensuite mis dans des caisses avec toutes les précautions d'usage pour transporter une telle œuvre d'art. « Des couches de mousse forment l'isolation et des copeaux de bois fixés sur la caisse créent la circulation de l'air », précise Pantxika de Paepe, conservatrice en chef du musée Unterlinden.

4. La structure



Le retable d'Issenheim n'a évidemment pas été livré avec sa notice. La dizaine de salariés d'Artrans-Axal, entreprise alsacienne spécialisée dans le transport d'œuvres d'art, doivent noter les étapes successives pour pouvoir remonter le retable dans l'Église des Dominicains. Pas de place à l'improvisation et au « Robert, t'aurais pas vu la vis plate à tête fraisée par hasard ? »

5. Un habitué des déménagements

Le retable d'Issenheim n'en est pas à son premier déménagement. Au cours de l'histoire, il a voyagé successivement à la collégiale de Thann, à l'ancien musée national de Colmar (actuel lycée Bartholdi), dans l'ancien couvent des Dominicains d'Unterlinden. Ses déménagements les plus rocambolesques datent de temps de guerre. En 1914, les Français l'envoient à Munich par le train avec un simple matelas de paille. En 1939, le retable reprend le train et le camion jusqu'au château de Lafarge près de Limoges puis dans un château dans le Périgord. En 1940, les Allemands le renvoient en Alsace au château du Haut-Koenigsbourg. Depuis 1945, le retable n'avait plus quitté la chapelle du musée Unterlinden.



6. La destination finale



Depuis le 11 novembre, on peut découvrir le nouvel écrin du retable d'Issenheim : l'Église des Dominicains à Colmar. Elle a été choisie parce qu'elle a une température et une hygrométrie similaire à la chapelle du Musée Unterlinden où figurait le retable. Les visiteurs pourront aussi découvrir dans le chœur La Vierge au buisson de roses, l'œuvre phare de Martin Schongauer.

Nouvelle appli. mobile le 15 décembre



**L'AGENDA DES SORTIES
EN ALSACE**

www.jds.fr

Disponible sur Android & Apple store





ESCAPADE A RIBEAUVILLE

LA BELLE MÉDIÉVALE

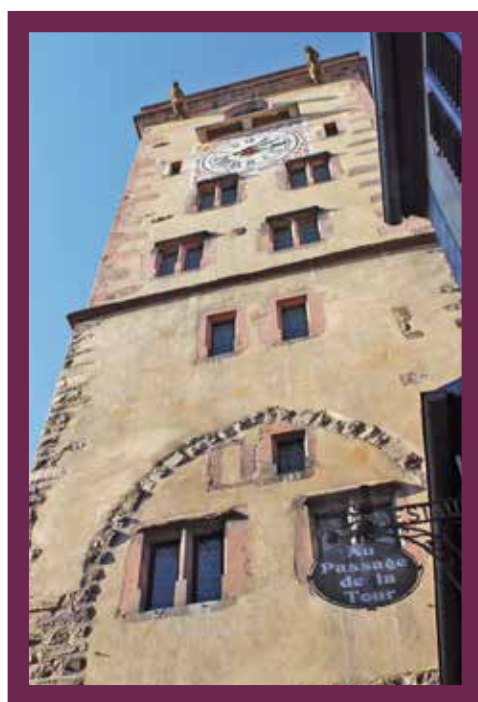
Ribeauvillé, la patrie des Seigneurs de Ribeaupierre, joue la carte médiévale. Il faut dire qu'elle a de quoi faire avec ses trois châteaux, ses anciennes auberges, ses façades classées aux monuments historiques, et ses ménétriers dispersés aux quatre coins de la ville.

Textes et photos
Sandrine Bavard



1 Les ménétriers

A Ribeauvillé, on peut jouer à un petit jeu avec les enfants, sorte de mais où est Charlie version mais où est le ménétrier ? Les ménétriers (ménestrels, musiciens, saltimbanques...) sont partout en ville, peints sur des fresques, statufiés dans les parcs ou sur les maisons. Cette corporation avait son siège à Ribeauvillé et était sous la protection des Seigneurs de Ribeaupierre. La ville les célèbre lors du Pfifferdaj, une fête médiévale qui a lieu en septembre.



2 La tour des bouchers

Au XIII^e siècle, Ribeauvillé s'entoure de remparts et se divise en quatre quartiers. Pour passer de l'un à l'autre, des tours-portes sont érigées comme la tour des bouchers, appelée ainsi en raison des commerces qui s'étaient installés à ses pieds. Elle a été construite en 1290 pour séparer la ville moyenne de la vieille ville. Elle a été rehaussée en 1536 et culmine à 29 m aujourd'hui. Elle a servi de beffroi et de prison.



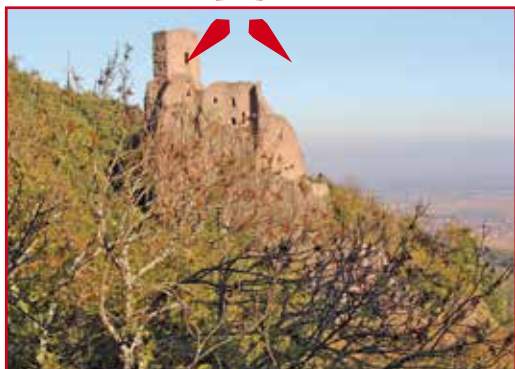
3 Les édifices religieux

Ribeauvillé est une ville qui compte pas moins de trois églises dans un tout petit périmètre. Sur la place de l'hôtel de ville, on découvre l'ancienne église du couvent des Augustins bâtie en 1412 (notre photo). Sur la place Spener, on peut apercevoir l'église protestante. Et juste après, l'église Saint-Grégoire datant du XIII^e siècle, avec des orgues du XVII^e siècle. En face, le bucolique cimetière des prêtres, son séquoia et ses tombes plus que centenaires.



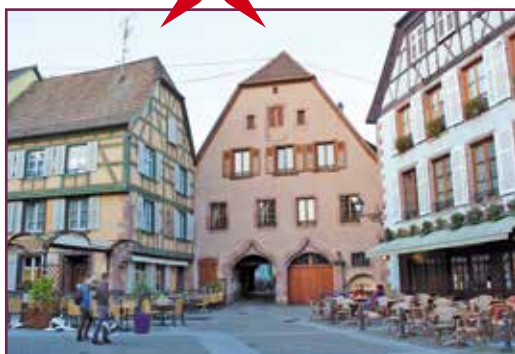
4 Les 3 châteaux

Trois châteaux sur une même montagne : c'est sûr que ça vaut le coup d'œil ! Mais le sentier qui y mène n'est pas pour les petits mollets : le GR5 (sentier de grande randonnée), rien que ça ! Ça grimpe pas mal pendant 25 minutes, en suivant les vignes puis en pénétrant dans la forêt. On arrive d'abord au Saint-Ulrich, résidence des puissants seigneurs de Ribeaupierre jusqu'au XVI^e siècle. On a une superbe vue sur la plaine d'Alsace, et aussi sur les deux autres châteaux, le Haut-Ribeaupierre et le Giersberg.



5 Les places

Ribeauvillé regorge de jolies places bordées de cafés et de restaurants pour accueillir le flot de touristes. Citons la place de la mairie où l'on admire le bel hôtel de ville, la place de la 1^{ère} armée avec son ancienne halle aux blés ou encore la place de la Sinne et sa fontaine dessinée par André Friedrich, un enfant du pays. Il suffit de suivre la Grand Rue qui traverse toute la ville et qui révèle ses petits trésors à chaque numéro de rue. Une carte, avec 36 focus patrimoniaux, est disponible à l'office de tourisme.



QUE FAIRE APRÈS SA BALADE ?

LE CASINO BARRIÈRE RESORT

Un resort tourné vers les montagnes et le vignoble ? C'est la belle promesse, tenue, par le casino de Ribeauvillé qui a ouvert un espace balnéo il y a presque deux ans. On peut profiter des bassins à remous intérieurs et extérieurs chauffés à 34° toute l'année, de jets massants et de rivière à contre-courant, de musique et de lumière subaquatique. Le resort est équipé aussi d'un vaste sauna, d'un hammam très design, et d'un espace de spa et massages. Parfait pour se détendre après notre balade.

Renseignements au Casino Barrière Resort Ribeauvillé : 03 89 73 43 43



© MO

ETA
PES

LA CHOCOLATERIE DANIEL STOFFEL



La chocolaterie Stoffel, c'est un peu Charlie et la chocolaterie tant le choix est immense. On trouve des fantômes, des cigognes, des Père Noël puisque c'est de saison, mais aussi des chaussures Marie-Antoinette en chocolat. Quant aux boîtes de chocolat, elles renferment des escargots, des bûchettes, des ganaches, des truffes, des rochers... On peut aussi acheter des tablettes fait maison, et notamment la dernière-née avec des bretzels dedans (si, si !). Enfin, on peut visiter les ateliers en compagnie de Vincent Godié, chef de l'atelier.

→ **Chocolaterie Stoffel**
Route de Guémars à Ribeauvillé
03 89 71 20 20

ETA
PES

LE MARCHÉ DE NOËL



© Office de Tourisme du Pays de Ribeauvillé et Riquewihr

Le marché de Noël de Ribeauvillé replonge dans son histoire médiévale. Des animations et démonstrations d'époque ont lieu dans la rue. Les commerçants jouent le jeu et enfilent leurs plus beaux costumes. Les étals regorgent de bonnes choses : bredalas, pain d'épice, vin chaud, mais aussi sanglier à la broche et cervoise...

→ **Au centre-ville**
Sa. 7 et Di. 8, Sa. 14 et Di. 15



Des objets originaux, 100% alsaciens,
comme ici les toulottes et la pelle à tarte de Florence Adam

STRASBOURG → EXPO-VENTE

AlsaTrucs - Saison 2

AlsaTrucs, c'est quoi ? Ce sont des objets entièrement créés et réalisés en Alsace. Une création 100% locale réalisée par des artisans d'art alsaciens.

C'est la Fédération Régionale des Métiers d'Art (FRE-MAA), à qui l'on doit le Salon Résonance[s] (Salon européen des métiers d'art à Strasbourg), qui a lancé cette initiative. Ces produits sont spécialement créés pour les marchés de Noël en Alsace, où touristes et locaux aiment flâner durant tout le mois de décembre.

DES PRODUITS VARIÉS
100% MADE IN ALSACE

On peut découvrir ses produits et ses créations originales à un endroit pendant tout le mois de décembre 2013 : sur la place Broglie, face à l'Opéra, pendant le marché de Noël de Strasbourg (du samedi 30 novembre au mardi 31 décembre).

Les artisans participants à l'opération sont nombreux, on en dénombre environ 25 pour l'année 2013. Les métiers représentés sont très variés :

- ébéniste (Damien Lacourt et Yann Rubiella),
- tourneur sur bois (Raymond Butz),
- créatrice textile (Annie Baste-Mantzer, Marina Hurel, Julie Lacour et Noémie Hurter),
- verrier (Anne Gravalon),
- enlumineur (Aline Falco),
- calligraphe (Valerie Merli),
- marqueteur (Michel Wagner),
- graveur sur métal (Florence Adam),
- costumière (Rita Tataï),
- maroquinier (Christine Denny-Kanzler),
- imagière (Michèle Wagner),
- céramiste (Virginie Gallezot),
- sculpteur (Christian Fuchs),
- peintre en décor (Joëlle Roth et Claire Meyer-Seiller).

→ Place Broglie, Marché de Noël à Strasbourg
www.alsatrucs.fr - Accès libre
Du Sa.30/11 au Ma.31/12



CENTRES D'ART

SÉLESTAT

Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC) d'Alsace

Incubus

Les œuvres présentées traduisent l'omniprésence de la géométrie, pour en évaluer la force et la prégnance en tant que signe et modèle de la pensée rationaliste.

JUSQU'AU 23/02

Pièces montrées - FRAC Alsace, 30 ans de collection

Célébration des 30 ans du FRAC Alsace au travers d'une exposition en 4 volets dans différents lieux en Alsace. Ce sont 110 artistes contemporains qui participent à l'exposition en présentant une ou plusieurs œuvres dans les quatre musées participants. Visites guidées les Di.8, Me.11, Me.18 et Di.22/12 à 15h. Le parcours proposé aborde la thématique de l'identité notamment à travers des œuvres évoquant l'intime et le politique.

A noter également : Rencontre avec l'artiste Stéphane Thidet le Ve.6/12 à 20h.

JUSQU'AU 23/02

03 88 58 87 55 - Entrée libre
1 espace Gilbert Estève

MUSÉES

SCHIRMECK

Mémorial de l'Alsace-Moselle

Malgré elles

Voici le sort difficile et parfois violent des jeunes filles d'Alsace et de Moselle embarquées malgré elles dans la folie nazie. L'Allemagne préparait toute femme à la soumission au Führer, au Reich et à l'homme. Un parcours en trois sigles : BDM pour l'initiation, RAD pour le service civil puis KHD pour l'effort de guerre. Les filles d'ici le suivirent à peu près mais le subirent à plein dans les errements d'une occupation brutale et désordonnée. Il leur resterait après, après-guerre, à connaître la honte de devoir se taire et l'ingratitude des garçons qui s'accaparèrent longtemps le prestige du courage. Aujourd'hui, les Malgré elles enfin reconnues parlent :

l'exposition se nourrit de leurs souvenirs secrets, en français et en alsacien.

JUSQU'AU 30/12
Allée du Souvenir Français
03 88 47 45 50 - Entrée libre

HAGUENAU

Musée Alsacien

Meisenthal dé-boule

Le Centre international d'art verrier de Meisenthal, inventeur de la boule de Noël traditionnelle en verre telle qu'on la connaît, s'installe au cœur du musée alsacien de Haguenau pendant les fêtes de fin d'année. Dans plusieurs espaces, ainsi que dans les vitrines, des boules sont exposées. On peut ainsi découvrir la beauté de ces morceaux d'art verrier. Un jeu de piste spécial boules de Noël pour les enfants est également prévu.

JUSQU'AU 05/01

1 place J. Thierry - 03 88 06 59 99

STRASBOURG

Musée Alsacien

Enchantements.

Décor des Noëls d'Alsace.

Approchez du regard la diversité et la finesse des décors anciens qui habillent les Noëls d'Alsace. Ornés de pommes, de noix, de bougies ou encore de rubans, les premiers sapins gagnent petit à petit en taille, leurs éléments décoratifs se sophistiquent, les techniques et matériaux se multiplient. De nouvelles formes apparaissent, comme les célèbres boules en verre, qui auraient été créées par les verriers de Meisenthal.

JUSQU'AU 06/01

23 quai Saint-Nicolas
03 88 52 50 01

SAVERNE

Musée d'Art et d'Histoire

Cathédrales rhénanes, nefs du Rhin mystique

Chefs-d'œuvre d'architecture qui déploient leur majesté de pierre le long du Rhin, hauts lieux de pèlerinage, témoins de l'histoire de l'Église d'Occident, les Cathédrales de Constance, Bâle, Fribourg-en-Brisgau, Strasbourg, Spire, Mayence, Trêves et Cologne sont l'écrin de grandes figures spirituelles de la vallée rhénane.

JUSQU'AU 06/01

Zabern 1913,
au cœur de l'affaire

Succession d'incidents héroï-comiques mettant aux prises en novembre 1913 à Saverne et Dettwiller, le 99^{ème} régiment prussien d'infanterie

et la population civile. Ils culminent le 28 novembre 1913 lorsque la ville subit un véritable état de siège.

JUSQU'AU 10/02
03 88 91 06 28 - 2,90€
Place du Général de Gaulle

BOUXWILLER

Musée du Pays de Hanau

De la Halle aux blés au Musée du Pays de Hanau

La transformation en photos. Découverte du grand chantier, débuté en 2010, de cette ancienne halle aux blés qui a servi successivement de lieu de stockage d'archives, de prison et même de logement. À travers les photographies de Karine Faby, découvrez la transformation en Musée du Pays de Hanau de ce très bel ensemble, inscrit aux Monuments historiques.

JUSQU'AU 31/12

3 place du Château
03 88 70 99 15 - 2,50/4,50€

WINGEN-SUR-MODER

Musée Lalique

Happy Cristal !

A l'occasion des fêtes de Noël en Alsace, le Musée Lalique de Wingen-sur-Moder propose aux visiteurs de découvrir des mises en scène de rêve. Ici, la lumière joue dans le cristal avec éclat. Une ambiance « boudoir », ou plutôt « lounge », une table d'apparat... L'élégance de Lalique, la pureté du cristal, la magie de la lumière, c'est une invitation à découvrir autrement la féerie de Noël, en Alsace.

JUSQU'AU 05/01

40 rue Hochberg - 03 88 89 08 14

STRASBOURG

Musée Tomi Ungerer

Une ligne satirique : R. O.

Blechman, Paul Flora, William Steig, Tomi Ungerer

Cette exposition est le second chapitre que le musée Tomi Ungerer consacre aux illustrateurs du 20^e siècle. Ce qui relie R. O. Blechman, Paul Flora, William Steig et Tomi Ungerer, est la « ligne », au sens premier du terme, de leur œuvre satirique. Blechman (né en 1930), actif à New York, a créé des petits personnages dont la fragilité est accentuée par le trait légèrement tremblé, caractéristique du dessinateur. Les dessins satiriques de William Steig (1907-2003) témoignent d'une puissante expressivité en contraste avec leur tracé linéaire et fin. Les dessins de Paul Flora (1922-2009), sobrement tracés à l'encre et en quelques

coups de plume, vont à l'essentiel.

JUSQU'AU 16/03
Villa Greiner, 2 avenue de la
Marseillaise - 03 69 06 37 27

BARR

La Folie Marco

Tomi Ungerer et ses collectionneurs

Le musée de la Folie Marco à Barr accueille une exposition autour du thème de l'illustrateur alsacien le plus connu dans le monde : Tomi Ungerer. Une cinquantaine de tableaux de l'artiste sont présentés sur les trois niveaux du musée barrois.

DU 30/11 AU 22/12

30 rue du Docteur Sultzer
03 88 08 94 72 - Entrée libre
Adhérent Museums-PASS-Musées

BOUXWILLER

Musée judéo-alsacien

Le grand livre d'histoire des Juifs du Maghreb

Gilbert Weil, conservateur du musée judéo-alsacien de Bouxwiller, a effectué deux ans de recherche pour réaliser cette exposition. Elle retrace le parcours des Juifs du Maghreb depuis trois millénaires. L'exposition s'articule autour d'une dizaine de cartes géographiques, de récits et d'illustrations. Le travail de cet ancien architecte s'inscrit « dans une politique d'ouverture du musée aux juifs d'Afrique du Nord, majoritaires en Alsace ».

JUSQU'AU 01/07

La noce chez les Juifs du Soleil
Tout pour vivre une vraie noce juive du Maghreb : la Ketouba, le trousseau, les cadeaux, le Henné, les habits de cérémonie (la Kala portant une splendide robe brodée d'or), la H'ouppa, les repas, et même les « mariages pour rire ».

JUSQU'AU 01/07

03 88 70 97 17 - 6€

SÉLESTAT

Bibliothèque Humaniste

La plus ancienne mention écrite de l'arbre de Noël

Un enfant nous est né, images de Noël dans la vallée rhénane

Autour du retable de l'Annonciation et de la Nativité, cette exposition offre de découvrir le sens profond de Noël, grâce aux traditions et aux grandes figures spirituelles de l'Alsace et des deux rives du Rhin qui, du VII^e au XX^e siècles ont influencé les arts.

JUSQU'AU 04/01

03 88 58 07 20



STRASBOURG

Le Vaisseau

Mathémanip

Trop difficiles les maths ? Le Vaisseau prouve le contraire ! Ici, pas besoin d'être Pythagore ou Einstein ; en famille, on se lance sans complexe dans la construction de formes géométriques, la manipulation d'objets symétriques ou encore la résolution de défis de logique. Les 40 éléments interactifs et ludiques mettent assurément les mathématiques à portée de main !

JUSQU'AU 31/08

03 88 44 65 65

7/8€, 3€ à partir de 16h30

ERSTEIN

Musée Würth

L'appel de la forêt

Une première fois présentée à la Kunsthalle Würth à Schwäbisch Hall en 2011, année internationale des forêts, cette expo est aujourd'hui adaptée et présentée par le Musée Würth à Erstein.

JUSQU'AU 05/01

Art Faces

L'exposition Art Faces se concentre sur des rencontres photographiques, souvent illustres, entre quelques artistes de renom comme Michel Sima, Gisèle Freund ou Herbert List avec des artistes tels Pablo Picasso, Piet Mondrian ou encore Gerhard Richter. Cet ensemble de 250 photographies en noir et blanc a été assemblé par le photographe suisse d'origine alsacienne François Meyer. Le point de départ de sa collection est constitué d'une série de portraits photographiques qu'il réalise à la fin des années 1970, lors d'un séjour aux États-Unis où il a la chance de fréquenter les ateliers de Sam Francis, Roy Lichtenstein ou encore Andy Warhol.

JUSQU'AU 05/01

03 88 64 74 84 - 4/6€

Rue Georges Besse - ZI Ouest

Adhèrent Museums-PASS-Musées

GALERIES

SÉLESTAT

Galerie La Paix

Gaby Kretz

Sculptures de Gaby Kretz.

JUSQU'AU 01/12

Alain Signori

DU 06/12 AU 31/12

06 87 30 25 82 - Entrée libre

5 place du Marché vert

STRASBOURG

Galerie Heitz

Automne cuivré.

Wenzel Hollar (1607 - 1677).

Graveur à Strasbourg

Le Cabinet des Estampes et des Dessins de Strasbourg a l'ambition, à partir de son très riche fonds de gravures du Pragoisis Wenzel Hollar, de faire découvrir l'une des plus originales personnalités de l'art graphique du XVII^e siècle, dont le musée conserve plus de cent soixante gravures, ainsi qu'un dessin. Strasbourg, Francfort sur le Main, Cologne, Anvers, Vienne, Amsterdam et Londres où il meurt en 1677, figurent parmi les destinations marquantes dont il a laissé de véritables cartes de visites.

JUSQU'AU 05/01

Palais Rohan (parcours au Musée des

Beaux-Arts, Musée de l'Œuvre

Notre-Dame, Cabinet des Estampes)

03 88 52 50 00 - 2/4€

12€ le pass journée

STRASBOURG

Galerie La Pierre Large

Banlieues invisibles

Photographe italien de 57 ans, Orlando Nadai cherche à montrer l'envers du décor de l'Italie, telle qu'on l'imagine : festive, joyeuse, séduisante... Il montre un aspect plus sombre, loin des masques du Carnaval de Venise et des Palais luxuriants de la Renaissance.

L'Italie d'Orlando Nadai offre un visage sans fard, très sombre, triste et vide. C'est l'image que renvoient les villes dont les constructions urbaines ont totalement modifié les structures, une Italie traumatisée par la mondialisation et le libéralisme, par ses propres contradictions.

JUSQU'AU 15/12

06 16 49 54 70 - Entrée libre

SÉLESTAT

Le Schaufenster

Forever Until the End

Installation in situ à la galerie Schaufenster à Sélestat qui présente une série de messages d'erreurs informatiques. Or de tout contexte, ces messages ne sont pas immédiatement perçus comme tels. Ces courtes phrases, brûlées aux murs, prennent alors une dimension plus générale et font écho au monde contemporain. Cette installation est créée par deux artistes : Sophie Blum, graphiste freelance et directrice artistique à Paris, vient prêter main forte pour l'aspect graphique à Reynald Drouhin, figure reconnue de l'art numérique en France.

JUSQU'AU 08/12

19 quai des pêcheurs

06 07 62 44 86 - Entrée libre

AUTRES LIEUX

STRASBOURG

Place Broglie

AlsaTrucs

Exposition-vente d'artistans d'art alsaciens, engagés dans un projet collectif.

→ Voir notre article p.14

DU 30/11 AU 31/12

www.alsatrucs.fr - Accès libre

STRASBOURG

Apollonia, échanges artistiques européens

Artcitya

E comme Europe, E comme échanges, E comme environnement urbain... Depuis plusieurs années, Apollonia invite et présente chaque année une ville européenne à travers les aspects les plus dynamiques et les plus singuliers de sa culture. Le projet E. cité s'est ainsi penché sur les villes d'Istanbul, Budapest, Gdansk et plus récemment Réthymno. Artistes : Kader Attia, Avignon-Clouet, Loidgi Beltrame, Pierre Bismuth, James Casebere, Peter Cook, Alec De Busschère, Alicja Karska et Aleksandra Went (prêt de l'artothèque de Strasbourg), Tadashi Kawamata, Ugo La Pietra, Leonel Moura, Claude Parent, Paul Virilio et Clément Richem.

JUSQU'AU 01/12

12 rue du Faubourg de Pierre -

09 53 40 37 34 - Entrée libre

SÉLESTAT

Archives municipales de Sélestat

L'histoire de Sélestat en bande dessinée

Dans le prolongement de l'exposition présentée en 2010 portant sur la série de BD intitulée Cette Histoire qui a fait l'Alsace, l'exposition présente une série de planches du nouvel album consacré à l'histoire de Sélestat complété par des objets, livres et archives.

DU 29/11 AU 21/02

1 avenue de la Liberté

03 88 58 85 00 - Entrée libre

SAVERNE

Château des Rohan

L'univers de Guy Untereiner, créateur et imagier alsacien

L'illustrateur Guy Untereiner est mis à l'honneur lors d'une exposition à Saverne. On y découvre une partie de son travail d'illustration, consacré essentiellement à sa région : l'Alsace.

DU 29/11 AU 05/01

Salle Lully - Place du Général de Gaulle

03 88 91 80 47 - Entrée libre

BISCHHEIM

Cour des Boecklin

Fanny Savary : Lumière et enracinement

Visite guidée le 15/12 à 15h.

DU 30/11 AU 22/12

17 Route Nationale

03 88 81 49 47 - Entrée libre

STRASBOURG

Artothèque

Double fonds

Dialogue entre les oeuvres de l'Artothèque et celles du Frac Alsace. Œuvres de : Daniel Brandely, Gilbert Ebner, Michel Meyer, Imre Kocsis, Robert Simon, Renaud Granel (coll. Frac Alsace) et de Daniel Brandely, Renée Kool, Maxime Loiseau, Étienne Pressager, Nathalie Savy et Pascal Poulain (Artothèque de la Ville de Strasbourg).

Vernissage le jeudi 7 à 18h30.

JUSQU'AU 07/12

Place du Marché - 03 88 41 45 00

SÉLESTAT

Eglise Saint-Antoine

Crèche de l'Eglise Saint Antoine

Après la première crèche de Saint-François en 1223, les Fransiscains de Sélestat élaborèrent en 1934, selon les mêmes principes une crèche statique monumentale. Sous les directives de Léopold Holler OFM (1906-1985) qui en fut le concepteur, l'initiateur et le réalisateur, les amis du couvent, ainsi que les anciens enfants de chœur, créent une crèche qui occupait une surface au sol d'environ 80m², sur une hauteur de 6 à 10m. Cette crèche est visible de la période de Noël à février. Elle attire une multitude d'enfants ainsi que leurs parents, qui y retrouvent leur cœur de jeunesse.

DU 24/12 AU 02/02

3 rue Saint-Antoine - 03 55 67 44 20

SÉLESTAT

Eglise Saint-Georges

L'histoire de l'évolution de la décoration de l'arbre de Noël

Entre mythe, légende et souvenirs d'enfance, le sapin de Noël est pour la plupart d'un moment nous le symbole d'un moment de grâce qui permet à tous, petits et grands, jeunes et anciens de se réunir dans la paix de Noël.

Objets de Noël, Noël en objet

Travaux de designers, plasticiens et artisans d'art autour des décorations du sapin de Noël et des décorations de Noël contemporaines au sens large.

JUSQU'AU 05/01

03 88 58 85 75 - Entrée libre

Crypte de l'église - Place Saint-Georges



HALLELUJA TOUTE UNE ANNÉE

**OFFREZ LE
MUSEUMS-PASS-MUSÉES**

280 MUSÉES – 3 PAYS – 1 PASSEPORT

www.passmusees.com





Bouteilles de bières et d'eaux minérales provenant de la position fortifiée allemande

© J. Dechomez-Clerc, Ploir

STRASBOURG → MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

L'archéologie de la Grande Guerre

Le Musée Archéologique de Strasbourg s'ouvre à une toute nouvelle discipline : l'archéologie de la Première Guerre Mondiale. Discipline très récente dans le domaine, elle permet de mieux comprendre la vie sur le front et le quotidien des combattants français, allemands ou alsaciens.

L'alimentation, l'hygiène et la santé sur le front les longues attentes entre les bombardements et les moments d'affrontement, les pratiques funéraires la religion et les croyances. Cette exposition à Strasbourg sera ouverte pendant toute l'année 2014, qui marque le centenaire du début du premier conflit mondial.

L'archéologie des conflits contemporains est devenue une branche très novatrice de la recherche, qui ouvre de nombreuses perspectives pour les études historiques et qui renouvelle la compréhension de la vie quotidienne des combattants sur les lignes de front. Des résultats importants ont été obtenus en Alsace et en Lorraine au cours de la dernière décennie, en particulier à l'occasion d'opérations d'archéologie préventive menées sur des positions fortifiées, par exemple le site tout récemment explorés de Geispolsheim « Schwobenfeld » dans le Bas-Rhin.

Les conflits contemporains : branche innovante de l'archéologie

L'exposition se propose de dresser un premier bilan de ces recherches et présente une large gamme d'objets mis au jour, tant sur des sites alsaciens que lorrains, ainsi que les structures et aménagements retrouvés par les archéologues d'aujourd'hui sur ou à l'arrière du front. Elle aborde également de nombreuses problématiques historiques et archéologiques à travers une démarche largement pluridisciplinaire et est illustrée par plus d'une soixantaine de sites fouillés à ce jour en Alsace et en Lorraine. Une section est consacrée, par ailleurs, aux découvertes archéologiques parfois remarquables faites dès la fin de l'année 1914 à l'occasion des innombrables travaux de fortification qui ont bouleversés le sous-sol de ces deux régions.

→ Musée archéologique de Strasbourg

03 88 52 50 00 - Compris dans le tarif d'entrée (3,50/6,50€)
Du Ve.25/10/2013 au Me.31/12/2014

SÉLESTAT

Église Sainte-Foy

Les boules de Noël de Meisenthal

Diverses installations mettant en scène les boules de Noël de Meisenthal sont présentées.

JUSQU'AU 05/01

Place du Marché Vert -
03 88 58 85 75 - Accès libre

VENDENHEIM

Espace culturel

Animations du Téléthon 2013 à Vendenheim : Playmothon

Exposition de Playmobil sur 1 200 m² à l'occasion du Téléthon 2013.

DU 30/11 AU 01/12

12 rue Jean Holweg -
03 88 69 40 20 2€, reversés à
AFM-Téléthon

ERSTEIN

Etappenstall

Voir Ailleurs

Œuvres et travaux de voyages d'Elsa Frering et Odile Liger.

JUSQU'AU 08/12

Expo-vente de créateurs

Les créateurs, 100% originaux, de l'association L'Originale à Erstein organisent une exposition vente de leurs travaux.

DU 12/12 AU 23/12

03 90 29 93 55 - Entrée libre
16 rue du Général de Gaulle

WISSEMBOURG

Grange aux Dîmes

Art et artisanat

A l'occasion du marché de Noël de Wissembourg et des fêtes de fin d'année, l'association Wissembourg en arts propose de découvrir les œuvres et les créations de ses artistes : peintures, sculptures, photographies...

DU 30/11 AU 01/12

03 88 94 10 71 - Entrée libre

SÉLESTAT

L'Évasion

Susanne Janssen : contes et mythologies

Quelques jours avant les fêtes de Noël en Alsace, l'illustratrice Susanne Janssen expose sa vision des contes et des mythes célèbres avec des compositions originales et émouvantes.

JUSQU'AU 20/12

03 88 85 03 86 - Entrée libre

ILLKIRCH

L'Illiade

Guetteur d'étoiles

Artiste travaillant à Strasbourg, Sylvie Lander propose

de découvrir son univers composé essentiellement de ciels, d'anges et du zodiaque. Son travail artistique s'articule autour de visites de lieux qui l'inspire, tant par l'architecture en elle-même que par les œuvres qui peuvent y être exposées et conservées : elle a « rendu visite » à Matthias Grünewald, Jean Herrmann, le Maître d'Évert Van Soudenbalch... Elle expose ses œuvres dans des cathédrales comme celle de Strasbourg ou encore de Reims.

JUSQU'AU 15/12

Allée François Mitterand
03 88 65 31 06 - Entrée libre

STRASBOURG

La Chambre

Commitment #2 : Mikhael Subotzky

Le corpus photographique de Mikhael Subotzky se constitue d'un important travail d'investigation autour du crime, de la marginalisation sociale et des institutions privées et publiques de la loi et de la sécurité en Afrique du Sud. Ses images explorent l'esthétique controversée et la complexité du concept de sécurité dans la société contemporaine.

JUSQU'AU 01/12

Carlos Spottorno : *China Western*

Dans *China Western*, Carlos Spottorno livre une vision nuancée de la situation complexe de cette région enclavée aux confins du monde mais qui pourrait potentiellement se placer un jour au centre des enjeux géo-politiques et économiques mondiaux. Dans le cadre du festival Strasbourg-Méditerranée 2013. Vernissage le vendredi 6 décembre 2013 à 18h en présence de l'artiste.

DU 06/12 AU 02/02

03 88 36 65 38 - 4 place d'Austerlitz

NATZWILLER

Le Struthof - Centre Européen du Résistant Déporté

Le poids du monde

Le Centre Européen du Résistant Déporté met à l'honneur les sculptures de Laurent Reynès. Expriment la douleur, les visages modelés donnent une impression universelle de douleur tout en partageant des origines différentes.

JUSQU'AU 23/12

L'heure des combats viendra
Ce message codé diffusé par la BCC le 5 juin 1944, «l'heure des combats viendra», fut le déclencheur des



opérations de sabotage précédant le débarquement allié. L'exposition est centrée sur l'importance des moyens de communication durant la Seconde Guerre Mondiale.

JUSQU'AU 23/12

Nacht und Nebel, destinés à disparaître dans la nuit et le brouillard

En 1943, les premiers déportés NN arrivent au camp de Natzweiler-Struthof. Cette classification les voue à disparaître sans laisser de traces et les destine tout particulièrement à la violence des gardiens ou SS.

JUSQU'AU 23/12

03 88 47 44 67 - 3/6€
Route départementale 130

HAGUENAU Centre ville

La Forêt Vivante

A Haguenau, il n'y a qu'un pas entre la ville et la forêt. Proposée par le Collectif Chambre à Part, l'exposition *La forêt Vivante* présente un habillage urbain grand format, une trentaine de photos, habillant des façades et fenêtres du centre-ville de Haguenau.

JUSQU'AU 31/03

03 88 06 59 99 - Entrée libre

MOLSHEIM Chapelle Notre-Dame

Les sœurs de Ribeauvillé

En 1783, une nouvelle congrégation voit le jour à Molsheim. Le vicaire de la commune décide de créer une organisation pour répondre au besoin d'instruire les jeunes filles de la campagne. En 1819, les sœurs s'installent à Ribeauvillé, dans l'ancien couvent des Augustins.

JUSQU'AU 31/08

03 88 38 59 98 - Entrée libre

MUTTERSOLTZ Maison de la nature du Ried et de l'Alsace Centrale

Le Ried et les milieux humides

A la découverte du Ried et des hommes qui l'habitent.

JUSQU'AU 31/12

03 88 85 11 30 - Entrée libre

TRUCHTERSHEIM Maison du Kochersberg

Des trésors du grenier de grand-mère... à l'écologie

Exposition sur les changements de mode de vie depuis les années 1950 en Alsace.

Le consommateur en 2013 trie ses déchets, revend sur « Le bon Coin » et achète des aliments de saison produits localement. Il retourne chez son boucher pour ne pas consommer du « chevache »... L'Alsace à la pointe des préoccupations écologiques dès les années 1970 : manifestations écologiques communes aux Français, Allemands et Suisses pour protester contre la construction de centrales nucléaires, d'usines polluantes ou d'incinérateurs géants. Cheveux longs, pattes d'éléphants et slogans inoubliables sont présents dans la Stub de la Maison du Kochersberg.

JUSQU'AU 01/06

4 place du Marché - 03 88 69 85 84
Entrée libre, plateau (le dimanche)
2€ en semaine (visite guidée)

SÉLESTAT Maison du Pain d'Alsace

Noël à la Maison du Pain

Exposition consacrée aux traditions de Noël en Alsace et plus particulièrement au sapin.

JUSQU'AU 12/01

7 rue du Sel - 03 88 58 45 90

STRASBOURG Médiathèque Malraux

Les témoins du temps

L'exposition « Les témoins du temps » de Salah Oudahar prend sa source dans la mémoire de guerre d'Algérie qu'il a connue enfant dans son village des Iffissen/Tigzirt, en Kabylie maritime. Par le texte, le poème et la photographie, il revient, plus de cinquante ans après, sur les traces de son enfance. Il évoque, à travers notamment les pierres, les ruines et les diverses empreintes, signes, réminiscences, réelles et imaginaires, physiques et symboliques, le passé lointain, la guerre d'indépendance.

DU 30/11 AU 04/01

HAGUENAU Médiathèque

Etats d'âme à la Wolf

Erlbruch, Stimmungen à la Wolf Erlbruch

Le célèbre illustrateur allemand de livres d'enfants, Wolf Erlbruch, expose des dessins issus de son calendrier 2004. On y retrouve le monde sympathique et attachant de ses animaux - la grenouille, le rat, l'ours, l'oie, le lapin - dont il dépeint avec humour et sensibilité les différentes humeurs : joie, tristesse, curiosité, ennui, bêtise, malice, rêve-

rie, confiance... Un clin d'œil doux et drôle en direction de l'âme humaine !

JUSQU'AU 28/12

03 88 90 68 10 - Entrée libre

SÉLESTAT Médiathèque

Mini Planètes

Laurent Brancaloni met son savoir-faire au service de sa créativité pour donner naissance à ces petits mondes appelés « Mini Planètes ». Ces « manipulations » photographiques transforment paysages et monuments connus de tous, en petites planètes tout à la fois poétiques et étranges.

JUSQU'AU 07/12

Féérie

Il y a dix ans, Sandrine Rabouan a abandonné ses toiles et pinceaux pour une palette graphique et un écran. Depuis, son art digital lui donne le pouvoir de créer des univers féériques s'inspirant des mythes et des légendes.

DU 10/12 AU 18/01

03 88 58 03 20 - Entrée libre
2 espace Gilbert Estève - BP 227

OTTROTT Mont Sainte-Odile

Klingenthal... à la découverte de la vallée des lames

L'équipe de la Maison de la manufacture d'armes blanches s'installe au Mont Saint-Odile à Ottrott pour faire découvrir l'histoire du village de Klingenthal aux visiteurs.

DU 30/11 AU 22/12

03 88 95 85 77 - Entrée libre

STRASBOURG MAMCS

Penck, Lüpertz, Kirkeby : l'expression gravée

Des œuvres néo-expressionnistes allemandes dont A. R. Penck est l'un des plus éminents représentants aux côtés de Georg Baselitz, Jörg Immendorf et Markus Lüpertz.

JUSQU'AU 02/02

Choses vues

Cet accrochage thématique interroge le statut et la symbolique de l'objet photographié.

JUSQU'AU 02/02

Formes et Forces

En référence à l'ouvrage éponyme de l'historien d'art René Huyghe, « Formes et Forces » est conçu comme un musée imaginaire de peinture figurative, de process art. L'alchimie et la géométrie permet la rencontre d'artistes de générations et d'horizons divers.

Les personnalités historiques côtoient de jeunes artistes et démontrent la réalité des collections conservées dans les Frac.

JUSQU'AU 09/02

03 88 69 10 77 - 4/7€

Adhérent Museums-PASS-Musées

NIEDERBRONN Office de Tourisme

La biodiversité canadienne

Rencontre photographique avec la biodiversité du Canada. La faune et la flore canadiennes sont à découvrir grâce aux photos de Sylvain Auger.

DU 29/11 AU 01/12

Sujet de Noël en étain

Jean-Luc Veinant, secrétaire de l'association des figurinistes et collectionneurs de figurines de l'Est de la France, fait découvrir sa passion pour la fonderie de sujets en étain.

JUSQU'AU 22/12

Arts de la table - Astrid Roche

Astrid Roche met en scène une table telle qu'on l'imagine pour le réveillon de Noël. On peut ainsi admirer ses nouvelles créations en porcelaine blanche « décor d'Alsace ».

JUSQU'AU 06/01

03 88 80 89 70 - Entrée libre
6 place de l'Hôtel de Ville

STRASBOURG Résidence Charles de Foucauld

OZ, les métiers d'art

Boutique et expo-vente de pièces créées par les artisans des métiers d'art. Bijoux, ustensiles, mobilier, vêtements, sculptures... Les idées cadeaux originales ne manquent pas et vont ravir les amateurs d'objets uniques et contemporains.

DU 13/12 AU 22/12

1 rue de la Comédie
03 90 57 64 84 - Entrée libre

STRASBOURG Stimultania

Photographs from the War in Afghanistan

Simon Norfolk et John Burke offrent deux regards sur ce pays en guerre, à travers les guerres modernes et anciennes. L'irlandais John Burke donne à voir les guerres Anglo-Afghanes à la fin du 19ème siècle, tandis que l'anglais Simon Norfolk offre à voir la guerre de nos jours, comme une réponse ou un écho au travail de son prédécesseur.

JUSQU'AU 05/01

33 rue Kageneck - 03 88 23 63 11
Entrée libre

Le Duo-Delà est composé de
Claire Trouilloud (voix) et Joseph Lallo (saxophone).

© DR

FESTIVAL → STRASBOURG

Rencontres du Saxophone

Les 21^{ème} Rencontres du Saxophone auront lieu à Strasbourg du vendredi 22 novembre au vendredi 13 décembre 2013. Au programme : des concerts, des cours publics et des rencontres autour d'un instrument phare, le saxophone.

C'est principalement à la Cité de la Musique et de la Danse (CMD) à Strasbourg que les concerts et les masterclass sont organisés. On pourra assister à plusieurs cours publics avec des professionnels de la musique et des grands spécialistes du saxophone.

LES CONCERTS À STRASBOURG ET WINTZENHEIM

Les concerts débutent le samedi 23 novembre 2013 à 20h avec comme invités d'honneur Gerald Preinfalk (Autriche) et Nicolas Prost

(France), les deux premiers «professeurs» des masterclass de ces Rencontres 2013. Ils participent au concert intitulé De Vienne à Strasbourg aux côtés de l'Ensemble de saxophones de Strasbourg, Saxfactory et Sax&Co Junior.

Paul Méfano et Renaud François, deux grands noms de la musique contemporaine, seront à l'honneur avec un concert le jeudi 5 décembre à 20h (Cité de la Musique et de la Danse).

Le Duo-Delà se produit en concert par deux fois dans le cadre des Rencontres 2013 (Ve. 6/12 à Pfulgriesheim et Je. 12/12 à Strasbourg). Claire Trouilloud et Joseph Lallo interprètent un programme varié depuis des œuvres de Leroux ou Tanadea, jusqu'à des improvisations jazz.

Le dernier concert est celui de l'Ensemble de Saxophones de Strasbourg, un groupe formé de musiciens issus du Conservatoire de Strasbourg et de la Haute Ecole des Arts du Rhin (HEAR). Il aura lieu le vendredi 13 décembre à 20h, dans la commune de Wintzenheim, dans le Haut-Rhin.

PROGRAMME

AUTOUR DE PAUL MÉFANO ET RENAUD FRANÇOIS

Œuvres de Paul Méfano et de Renaud François.

Je. 5/12 à 20h

Cité de la Musique, Strasbourg - 06 85 42 51 77

DUO-DELÀ

Avec Claire Trouilloud (voix) et Joseph Lallo (saxophone).

Œuvres de Paul Méfano et de Renaud François.

Ve. 6/12 à 20h

Eglise de Pfulgriesheim, Pfulgriesheim - 06 52 44 60 29 - Entrée libre, plateau.

Je. 12/12 à 20h

Cité de la Musique, Strasbourg - 06 52 44 60 29 - Entrée libre

ENSEMBLE DE SAXOPHONES DE STRASBOURG

Direction Philippe Geiss et Joseph Lallo.

Œuvres de Haendel, Britten, Ravel, Tudor, Preinfalk, Geiss, Mabry...

Ve. 13 à 20h

Pôle culturel Art'Huss, Wintzenheim - 03 89 27 94 89 - Entrée libre



CONCERT DE NOËL

Société
Philharmonique

DI.1 À 16H
Eglise protestante, Sarre-Union
03 88 00 33 03 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE VOCALE

Ensemble Vocalia

DI.1 À 17H
Eglise catholique, Brumath
03 88 51 73 90 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE DE CHAMBRE

Concert OPS

Avec Sandrine François (flûte),
Sébastien Giot (hautbois),
Sébastien Koebel (clarinette),
Jean-Christophe Dassonville
(basson), Pauline Berdat (piano).

Œuvres de Poulenc (*Sonate pour flûte et piano, Sonate pour hautbois et piano, Sonate pour clarinette et piano et Trio pour hautbois, basson et piano*).

DI.1 À 11H
Cité de la Musique, Strasbourg
03 69 06 37 06 - 5,50/10€

VARIÉTÉS

Klingende
Bergweihnacht

La musique de variétés allemande est mise à l'honneur dans la commune de Mackwiller à l'occasion de la 4ème édition de la Klingende Bergweihnacht en décembre 2013. Pendant cette soirée de gala, on pourra voir les prestations de Liane, Bata Illic, Mara Kayser, Feldberger ou encore la Schwarzwald Familie Seitz.

DI.1 À 18H
Mackwiller
03 88 00 02 75 - 32€

MUSIQUE SACRÉE

Messiah

Par l'Ensemble vocal Ripieno,
direction Daniel Leininger.

Ce célèbre oratorio de Haendel est une invitation à réfléchir sur le sens et la signification de la vie, le

dépassement de soi-même. L'œuvre de 250 pages de musique écrites en 21 jours retrace la venue du Messie, puis ses souffrances et enfin son entrée en gloire.

DI.1 À 17H
Eglise protestante de Saverne
03 88 71 19 89 - 5,50/11/13€

CONCERT DE NOËL

Bie de Alte isch mr
guet ghalte

Comme chaque année, Roland Engel, fervent défenseur du dialecte alsacien et des langues régionales, propose une série de concert de Noël à travers tout le Bas-Rhin. Les églises protestantes des villes et villages de la tournée de Noël 2013 résonneront aux sons des chants traditionnels du Noël en Alsace.

DI.1 À 16H
Eglise simultanée, Dettwiller
SA.7 À 20H15
Eglise protestante, Eckbolsheim
DI.8 À 10H30
Eglise protestante, Mittelhausen
DI.8 À 17H
Eglise protestante Saint-Michel, Oberhoffen-sur-Moder
VE.13 À 20H15
Eglise protestante, Bouxwiller
SA.14
Neuenberg, Ingwiller
SA.14 À 20H15
Temple, Villé
DI.15 À 10H
Eglise protestante, Hoenheim
DI.15 À 17H
Eglise protestante, Wasselonne
VE.20 À 20H
Temple, Soultz-sous-Forêts
DI.22 À 10H15
Eglise protestante, Eckwersheim
JE.26 À 10H
Eglise protestante, Gerstheim
JE.26 À 17H
Château du Liebfrauenberg, Goersdorf
Entrées libres, plateau

CONCERT DE NOËL

Noël à travers les siècles

Par l'ensemble vocal VoxpoP.

Œuvres de Lassus, Tallis, Brahms, Debussy, Stravinsky, Saint Saëns, Rutter. Arrangements variétés vocales & traditionnels de Noël.

DI.1 À 15H
Eglise Sts Pierre et Paul, Scherwiller
SA.14 À 20H30
Eglise St-Pantaléon, Munchhausen

DI.15 À 17H
Eglise protestante, Gerstheim
03 90 41 02 02 - www.noelies.com
Entrée libre, plateau

MUSIQUE DU MONDE

Alte Voce

Chants, polyphonies corses et morceaux instrumentaux avec guitare, mandoline et harmonica.

DI.1 À 15H30
Eglise, Gresswiller
03 88 38 11 61 - 15€
VE.6 À 20H
Eglise de la Très Sainte Trinité, Lauterbourg
03 88 94 66 10 - 8€
DI.8 À 16H
Eglise Saint-Michel, Soufflenheim
06 16 08 11 82 - 12€

CONCERT DE NOËL

Maîtrise Sainte
Philomène de Haguenau

Un voyage à travers le temps et la féerie de Noël grâce aux mélodies angéliques des voix d'enfants.

DI.1 À 17H
Eglise Saint-Etienne, Mackenheim
03 88 92 79 71 - Entrée libre, plateau
SA.7 À 20H
Eglise protestante, Haguenau
06 81 18 89 97 - 5/8€

CONCERT DE L'AVEUT

Orchestre Philhar-
monique de Strasbourg

Avec René Béllier, Jean-Michel Cretet (hautbois), Sébastien Koebel, Jérôme Salier, Alain Acabo (clarinettes), Jean-Christophe Dassonville, Daniel Sablayrolles (bassons), Jérôme Hanar, Jean-Marc Perroualt, Etienne Mercet (cors), Véronique Fuchs (violoncelle) et Thomas Kaufmann (contrebasse).

Œuvres de Wolfgang Amadeus Mozart (extraits de *Don Giovanni*, Transcription pour octuor à vente de Joseph Triebensee) et Dvorak (*Sérénade en ré minieur*, op. 44 pour vents, violoncelle et contrebasse, dite *Grande sérénade*).

DI.1 À 16H ET DI.15 À 16H
Eglise St Pierre le Jeune, Strasbourg
03 69 06 37 06 - Entrée libre, plateau
DI.22 À 20H
Eglise Saint Thomas, Strasbourg
03 69 06 37 06 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE BAROQUE

Philippe Jaroussky
et Orfeo 55

Par Philippe Jaroussky (contre-ténor) et l'ensemble Orfeo 55 de Nathalie Stutzmann.

Le plus médiatique des contre-ténors français, Philippe Jaroussky, interprète les plus grands airs de l'opéra baroque où se mêlent drame, poésie et pyrotechnie vocale. Au programme, des œuvres de grands compositeurs comme Haendel ou Vivaldi. Il est accompagné par Nathalie Stutzmann et l'ensemble Orfeo 55 pour les airs et duos.
MA.3 À 20H30
PMC, Strasbourg
03 88 37 67 67 - 60/90€

MUSIQUE VOCALE

Maîtrise de Châlon-
sur-Saône

Répertoire varié de morceaux pour chœurs d'enfants.

VE.6 À 20H
Eglise Saint-Matthias, Still
03 88 50 00 33 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE NOËL

Mozart et Merveilles

Par La Follia et Opus 4, direction Hugues Borsarello et Catherine Fender.

Œuvres de Mozart (*La Symphonie des Jouets, Messe 2775, Motet 273 et Ave Verum*), Corelli (*Concerto pour la Nuit de Noël*), Grieg (*La suite Holberg*).

VE.6/12 À 20H30
Eglise protestante, Haguenau
VE.13/12 À 20H30
Eglise St Pierre le Jeune, Strasbourg
03 90 41 02 02 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE NOËL

Madrigal de Paris

Œuvres de Tomas Luis da Victoria, Hans Leo Hassler, Pablo Casals, Francis Poulenc, Maurice Duruflé, Simone Plé, Alfred Desenclos, Pierre Pinchemaille, Jukka Kankainen.

SA.7 À 20H
Abbaye Saint Etienne et Abbatiale Saint Martin, Marmoutier
DI.8 À 17H
Eglise Saint-Maurice, Orschwiller
03 90 41 02 02 - Entrée libre, plateau

Dimanche 8 décembre à 17h - Eglise St Georges, Marckolsheim

Un Noël au temps de Jean-Sébastien Bach



Programme : Œuvres de Jean Sébastien Bach (1685-1750)

Orchestre de Chambre de Sélestat

direction Bruno Soucaille

avec la participation de l'Ensemble Vocal Bach, de l'Atelier vocal de l'Ecole de Musique de Sélestat, de l'Ensemble Vocal Cantabile, de musiciens de l'Harmonie 1990 de Sélestat et de chanteurs solistes issus de l'ensemble Sestina

Entrée ?

Renseignements - Réservation ?



Le festival Strasbourg-Méditerranée 2013 accueille l'ensemble Kerakoum pour un trajet musical passant par Marseille et Alger

Festival Strasbourg-Méditerranée

Pour son édition 2013, le festival Strasbourg-Méditerranée continue de défendre la diversité et les différences entre les cultures méditerranéennes sur le thème «Métissage(s)». Le festival a lieu du 30 novembre au 14 décembre 2013.

Des artistes, des écrivains, des universitaires et des citoyens du monde s'associent dans le cadre de ce festival inter culturel. Ce sont donc plus de 70 manifestations qui seront programmées à la fin de l'année 2013 : des hommages, des concerts, des spectacles, des films, des conférences, des rencontres, des lectures, mais aussi des contes, des ateliers et des soirées festives sont prévus.

Le métissage à l'honneur

Cette 8ème édition du festival Strasbourg Méditerranée met à l'honneur le métissage et c'est pourquoi de nombreux artistes qui mélangent les cultures sont programmés pendant toute la durée du festival. Les concerts proposés feront voyager le public alsacien : on commence par un voyage entre la France et Alger avec le concert d'ouverture assuré par HK et les Déserteurs (30/11) pour finir avec le rock de Rachid Taha (14/12). Entre ces deux concerts, ce sont 12 autres dates qui sont prévues pour voyager sans bouger de la région autour de Strasbourg : Kerakoum (30/11) à Oberhausbergen, Noces Bayna pour Fawzy Al-Aiedy (1/12), Elektrik GEM (3/12), Cheikh Sidi Bémol (5/12), Sirventès (6 et 7/12) à Schiltigheim, Sur les traces d'Ulysse (6/12), Saïd Mesnaoui et Transe Gnawa (7/12), Maxmaber Orkestar et Masacarimiri (10/12), Orchestre Chekara Flamenca (11/12), Dorsaf Hamdani (12/12) à Bischheim, Trio Bassma (12/12), A la croisée des peuples (13/12). Un beau programme pour ceux qui aiment les cultures méditerranéennes, à l'honneur pendant ce festival.

Un beau programme pour ceux qui aiment les cultures méditerranéennes, à l'honneur pendant ce festival.

→ Strasbourg et sa région

Programme complet de cette 8^e édition de Strasbourg-Méditerranée : www.strasmed.com.



CONCERT DE NOËL

Clefs de Scène

Œuvres de Mozart (Te Deum et autres), Telemann (Concerto pour trompette en ré M), Haydn, Gasparini et Rossini, ainsi que des chants traditionnels de Noël.

SA.7 À 20H
Eglise Saint-Urbain, Strasbourg
Dl.8 À 17H
Eglise St Georges, Schirmeck
03 88 49 63 80 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE L'AVEINT

Ensemble Filigrane

Programme autour des Rois Mages, de l'étoile, de la Vierge et de l'Enfant avec des œuvres de Tomas Luis de Victoria, Hugo Distler, Franck Martin, Francis Poulenc, Arvo Pärt et des chants traditionnels de Noël.

Dl.8 À 17H
Eglise Sainte-Croix, Grussenheim
VE.13/12 À 20H30
Eglise Saint-Georges, Sarre-Union
03 90 41 02 02 - Entrée libre, plateau

RÉCITAL DE VIOLONCELLE

Elena Andreyev

Elena Andreyev est une violoncelliste qui a étudié la musique en France puis en Russie. Son parcours artistique est fait de rencontres toutes plus différentes les unes que les autres. Son répertoire est un savant mélange de plusieurs genres classiques : depuis l'opéra baroque jusqu'à la musique improvisée, en passant par la musique de chambre, elle crée son propre univers musical.

Dl.8 À 17H30
Château de Pourtalès, Strasbourg
03 88 61 52 10 - 6/14/17/20€

CONCERT DE L'AVEINT

Orchestre d'Harmonie de Beinheim

L'Orchestre plonge le public dans la période de l'Avent avec un medley de noëls traditionnels du monde.

Dl.8 À 15H
Salle polyvalente Sicurani, Beinheim
03 88 86 27 13 - 6/7,50€

CONCERT DE NOËL

Orchestre de Chambre de Sélestat et Ensemble Cantabile

Avec Cécile Foltzer Lenuzza (soprano), Corinne Meyer (alto), Dominique Drey (ténor), Philippe Chanal (baryton), Simon Heberle (basse), direction Bruno Soucaille.

Œuvres de Jean Sébastien Bach (Cantante BWV 62 Nun komm, der Heiden Heiland et Cantante BWV 63 Christen, ätzet diesen Tag) pour célébrer le temps de Noël.

Dl.8 À 17H
Eglise Saint-Georges, Marckolsheim
03 88 92 51 24 - Entrée libre

SA.14 À 19H30
Eglise protestante, Sarre-Union
03 88 00 12 28 - Entrée libre
SA.21 À 20H
Eglise, Nordhouse
03 88 64 80 90 - Entrée libre

CONCERT DE NOËL

Centr'Als Brass Band

Dl.8 À 17H
Eglise Saint Epvre, Krautergersheim
Dl.15 À 17H30
Eglise Saint-Georges, Sélestat
03 88 58 85 75 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE VOCALE

Chœurs d'Alexandre Poustovalov

Les chœurs dirigés par Alexandre Poustovalov sont recrutés parmi les meilleurs chanteurs et musiciens de l'ex-URSS.

ME.11 À 20H30
M.A.C Robert Lieb, Bischwiller
03 88 53 75 00 - 25/26€

MUSIQUE CLASSIQUE

Émancipation des formes ouvertes

Avec Lars Vogt (piano), direction Otto Tausk.

L'Orchestre Philharmonique de Strasbourg interprète des œuvres qui jouent avec les formes, composées par Dusapin, Chostakovitch et Rimsky-Korsakov.

JE.12 À 20H
PMC, Salle Erasme, Strasbourg
03 69 06 37 06 - De 29 à 47€

MUSIQUE DU MONDE

Balkanzug

Les 50 jeunes musiciens de l'orchestre balkano-alsacien Balsika racontent, en musique, l'histoire de l'Alsace pendant la première guerre mondiale : on y découvre Strasbourg sous le règne allemand et la ligne du Balkanzug, reliant les Empires Germanique, Austro-Hongrois et Ottoman à travers les Balkans.

VE.13 À 20H
Centre socio culturel Victor Schoelcher, Strasbourg
LU.16 À 20H
Cité de la Musique, Strasbourg
03 88 21 90 60 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE NOËL

Noël à cappella

Par l'ensemble Opus Jam avec Jean-Baptiste Craipeau (soprano), Laurent Dumys (alto), Emmanuel Cappelaere (ténor), Mike Louvila (baryton), Hervé Fontaine (baryton) et Julien Guilloton (basse).

Arrangements originaux des plus beaux chants de Noël, chantés à cappella par le groupe Opus Jam.

VE.13 À 20H
Pôle culturel, Drusenheim
SA.14/12 À 20H
Eglise Saint-Jean, Wissembourg
Dl.15 À 17H
Eglise Notre-Seigneur-Jésus-Christ, Bischheim
03 90 41 02 02 - Entrée libre, plateau



MUSIQUE VOCALE

Salade Mixte

VE.13 À 20H30

Eglise protestante, Haguenau
03 88 73 40 40 - Entrée libre, plateau
VE.20
Vieille Grange, chez Joanna et Jean-Marc, Seebach
Veillée de Noël avec chants de Noël et repas sur réservation

MUSIQUE DU MONDE

Papyros'N-Balsika

Chants et mélodies tsi-ganes et balkaniques avec un orchestre de 40 jeunes musiciens, venus de 7 pays d'Europe.

SA.14 À 20H30

Eglise protestante de Neudorf, 144 route du Polygone, Strasbourg
03 88 21 90 60 - Entrée libre

MUSIQUE VOCALE

Diapason A Coeur Joie

SA.14 À 20H30

Eglise Saint-Symphorien, Illkirch Graffenstaden
03 88 64 10 34 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE NOËL

Weihnacht in den Bergen

Par Mario & Christoph.

Les deux membres du groupe allemand Alpen Trio chantent des airs de Noël.

SA.14 À 20H

Eglise Saint-Gall, Breitenbach (67)
03 88 58 95 54 - 23€

MUSIQUE VOCALE

Cantarelle

L'ensemble Cantarelle interprète des chants de Noël français et venus de pays du monde entier.

SA.14 À 20H

Eglise Saint-Maurice, Mutzig
06 83 91 30 34 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE NOËL

Philharmonie

SA.14 À 20H30

Centre culturel et sportif, Diemeringen
03 88 00 40 39 - Entrée libre

MUSIQUE VOCALE

Chorale des Jeunes

SA.14 À 17H

Eglise Saint-Martin, Bolsenheim
03 88 98 84 27 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE

Musique de Marckolsheim**Concert d'hiver**

Avec l'école de musique intercommunale du Ried de Marckolsheim.

La Musique municipale de Marckolsheim, sous la direction de Dominique Schutz, propose un répertoire festif avec quelques arrangements de mélodies de Noël.

SA.14 À 20H

Eglise, Marckolsheim
Entrée libre, plateau

MUSIQUE DE CHAMBRE

Roussel, Debussy et Ravel

Avec Céline Frolich, Murielle Pfister, Nabila Chakai, François Coppey-Thibault, Thibaut Vatel Coll, Zacharie Braiek et Denis Tempo.

Roussel, Debussy et Ravel.

SA.14 À 20H

Eglise Sainte Thérèse, Geispolsheim
03 83 32 29 23 - Entrée libre, plateau reversé à l'association Semeurs d'étoiles

FOLKLORE

Joyeux Vignerons

Groupe folklorique qui joue de la musique festive.

SA.14 À 20H ET DI.15 À 15H

Eglise St Etienne, Dambach-la-Ville
06 23 40 61 26 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE DE CHAMBRE

Concert OPS

Avec Gilles Venot (contrebasse), Sandrine Poncet (flûte), Aurélie Becuwe (flûte), Philippe Bertrand (basson), Eva Valtová (clavecin).

L'Orchestre Philharmonique de Strasbourg propose un concert de musique de chambre autour de Bach, Ibert, Villa-Lobos et Genin.

DI.15/12 À 11H

Cité de la Musique, Strasbourg
03 69 06 37 06 - 5,50/10€

CONCERT DE NOËL

Le Noël de Virginie Schaeffer

Avec Virginie Schaeffer (chant, guitare), Mathias Hecklen-Obernesser (violon, mandoline, chœur), Christian Clua (guitare), Jean-François Untrau (basse), Matthieu Zirn (percussions).

Lors de ce concert acoustique Virginie Schaeffer interprète et revisite les grands standards de Noël, accompagnée de ses quatre musiciens (percussions, basse, guitare et violon) : Noël Blanc, Vive le Vent, Glory Alleluia, Petit Garçon, L'enfant au tambour, Petit Papa Noël ou encore Ave Maria.

DI.15 À 20H30

L'Illiad, Illkirch Graffenstaden
03 88 65 31 06 - 5,5/10/14€

SA.21 À 15H

Place Kléber, Strasbourg

DI.22 À 16H

Eglise Saint Paul, Strasbourg

MUSIQUE DE CHAMBRE

Concert du dimanche

Chaque mois, le relais culturel de Wissembourg accueille un jeune artiste de musique de chambre. En début de carrière, ces artistes viennent de finir leurs études dans leur pays et suivent des cours de perfectionnement à la Hochschule für Musik (Conservatoire supérieur de musique) de Karlsruhe.

DI.15/12 À 17H

La Nef - Relais Culturel de Wissembourg

03 88 94 11 13 - 3€

CONCERT DE NOËL

Chamade de Rothau

Noëls anciens, musique traditionnelle des Andes et Navidad Nuestra de Ariel Ramirez.

DI.15 À 17H

Eglise St Georges, Schirmeck

03 88 49 63 80 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE D'HARMONIE

Harmonie de Gumbrechtshoffen

DI.15 À 17H

Mairie, Gumbrechtshoffen

03 88 72 91 21 - Entrée libre, plateau

SOLIDARITÉ

Chorales et musiques d'Erstein

Ses dons récoltés à l'entrée sont distribués au Secours Populaire et au Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement.

DI.15 À 16H30

Eglise Saint Martin, Erstein

03 90 29 07 06 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE VOCALE

Ensemble MélodHin

Gospel et chants américains de Noël.

DI.15 À 17H

Eglise catholique, Hindisheim

SA.21 À 20H

Eglise catholique, Innenheim

Entrée libre, plateau

CONCERT DE NOËL

Petits chanteurs de Saint-Petersbourg

Répertoire de Noël de cet ensemble vocal composé de petits garçons.

MA.17 À 20H

Eglise Saint-Georges, Châtenois

03 88 82 75 00 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE NOËL

Voyage sur un air de Flûte de Pan

Par Georges Schmitt et Francis Vidil (orgue).

Noëls du monde et célèbres morceaux de Vivaldi, Bach, Mozart et Haendel.

ME.18 À 20H

Eglise protestante St Martin, Barr

03 88 08 66 55 - Entrée libre, plateau

JE.19 À 20H

Eglise des Jésuites, Molsheim

03 88 49 58 58 - Entrée libre, plateau

DI.22 À 20H30

Cathédrale Notre-Dame de Strasbourg

03 88 32 75 78

CONCERT DE NOËL

Quartett de Saint-Petersbourg

Avec Anatoly Lomunov (ténor), Arseny Caribian (ténor), Illiya Mazurov (baryton), Igor Krushelnitskiy (basse) et René Dauven (clarinette).

Œuvres du répertoire orthodoxe, pièces de Tchaïkovski, Rachmaninov, Schubert, Fauré et noëls populaires russes, français et allemands.

VE.20 À 20H30

Eglise Saint-Etienne, Rosheim

SA.21 À 20H

Eglise Saint-Pierre et Saint-Paul, Obernai

DI.22 À 16H

Eglise protestante Saint-Jean,

Niederbronn-les-Bains

03 90 41 02 02 - www.noelies.com

Entrée libre, plateau

MUSIQUE D'HARMONIE

Entente musicale**d'Oberbronn-Zinswiller**

SA.21 À 18H

Couvent d'Oberbronn, Oberbronn

06 72 96 66 89 - Concert de Noël

pour faire revivre les traditions

d'antan

FOLKLORE

Ensemble Roger Halm

Revisitant la musique traditionnelle alsacienne, l'ensemble s'efforce de donner un souffle nouveau à la musique de sa région. Il est composé de 24 musiciens, chanteurs, animations et compositeurs, tous issus des conservatoires d'Alsace.

DI.22 À 15H

Eglise Saint-Jean, Wissembourg

03 88 94 00 52 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE VOCALE

Les Piannerés

Concert de Noël de l'Ensemble Vocal de la Haute Bruche.

DI.22 À 17H

Eglise St Georges, Schirmeck

03 88 49 63 80 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE NOËL

Ecole de Musique de Sélestat

Au programme : chants de Noël. Après le concert, la Confrérie du Sapin intronise ses nouveaux membres.

DI.22 À 17H

Eglise Saint-Georges, Sélestat

03 88 58 85 75 - Entrée libre, plateau

CONCERT DE L'AVEANT

Harmonie Boersch Bernardswiller

DI.22 À 17H

Notre-Dame de l'Assomption,

Bernardswiller

03 88 95 17 39 - Entrée libre,

plateau au profit d'une association

caritative

CONCERT DE NOËL

Gospel Phil & Co.

Gospel Phil & Co. revisite des morceaux traditionnels célébrant la Nativité.

DI.22 À 17H

Espace socio-culturel, Zellwiller

03 88 08 91 40 - Entrée libre, plateau

CONCERT NOUVEL AN

Nouvel an russe

Par l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg avec Paata Burchuladze (basse), direction Marc Schaefer.

Œuvres de Chostakovitch, Rimsky Korsakov, Erdélyi Mihály, Monti, Moussorgski, Smetana, Dargomijsky, Ketelbey, Borodine et Enesco.

MA.31 À 20H

PMC, Salle Erasme, Strasbourg

03 69 06 37 06 - 38/63€



Nathalie Manfrino joue le rôle de Gilda dans l'opéra Rigoletto de Verdi

© Robin François

STRASBOURG → OPÉRA NATIONAL DU RHIN

Rigoletto, première partie de la Trilogie Verdi

En décembre, l'Opéra national du Rhin présente sa nouvelle production à Strasbourg. Une reprise de «Rigoletto», le célèbre opéra de Giuseppe Verdi qui ouvre la trilogie dite populaire du compositeur.

L'OnR s'associe aux Chœurs de l'Opéra national du Rhin et à l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg pour *Rigoletto*. Avec les opéras *Le Trouvère* (1853) et *La Traviata* (1853), il compose la trilogie populaire de Verdi. C'est ce drame humain poignant qui lui a permis de composer des mélodies parmi les plus belles qu'il ait jamais composées. Verdi s'inspire de la pièce *Le Roi s'amuse* de Victor Hugo pour créer un opéra à la hauteur de son sens dramaturgique où chaque personnage a son caractère propre, sa couleur bien individualisée et son style de chant reconnaissable.

UN DRAME HUMAIN POIGNANT

L'histoire contée dans l'opéra est celle du jeune duc de Mantoue. Celui-ci règne sans limites sur son duché et est souvent impliqué dans des entreprises moralement désastreuses, en compagnie de son bouffon Rigoletto. Proche du duc, le bouffon protège secrètement sa fille Gilda. Cette dernière est séduite par le duc et emmenée à lui par les courtisans. Rigoletto, plein d'amertume, décide de se venger du duc et envoie Sparafucile pour le tuer. Malheureusement, c'est sa propre fille Gilda qui en sera la victime...

→ Opéra national du Rhin - OnR, Strasbourg
0 825 84 14 84 (0,15€/min) - De 15 à 90€
Di.8 à 15h, Sa.14, Lu.16, Je.19, Sa.21 et Lu.23 à 20h



RÉGIO NANALES

LE SPECTACLE VIVANT EN TOURNÉE

25 ANS

Des spectacles de qualité sur tout le territoire

Bischheim	Kingersheim	Saverne
Bischwiller	Munster	Schiltigheim
Cernay	Muntzenheim	Schirmeck
Dannemarie	Oberhausbergen	Sélestat
Erstein	Obernal	Soultz-sous-Forêts
Ferrette	Orbey	Staffelfelden
Guebwiller	Rhinou	Thann
Haguenau	Ribeauvillé	Turckheim
Huningue	Riedsheim	Vendenheim
Illfurth	Rixheim	Wissembourg
Illkirch Graffenstaden	Sainte-Marie-aux-Mines	
Kembs	Saint-Louis	

culture-alsace.org

agence culturelle alsace

Region Alsace

Logo of the Alsace region and social media icons.

copie © E. Ernst & Bartsch - w. f. sch.



GABARET

La moitié des politiques sont des bœufs

Avec Laurence Bergmillier, Michèle Balmer, Sébastien Bizzotto, Arthur Gander, Tobias Kempf, Susanne Mayer, Sabrina Rauch, Guy Riss, Roger Siffer, mise en scène et chorégraphie Pierre Diependaële et Louis Ziegler.

→ Voir notre article p.26

JUSQU'AU DI.23/3 2014 À 20H30 (20H45 EN FRANÇAIS) ET LE DI. À 17H (17H15 EN FRANÇAIS)

La Choucrouterie, Strasbourg
03 88 36 07 28 - Dès 14 ans
5,50/11/22/24,50€

POÉSIE

L'heure d'alsacien

Àll die Sproche

Textes d'André Weckmann, par la Cie Voix Point Comme (Strasbourg) avec Cathy Bernecker, Régine Westenhoefter, Tobias Kempf, Jean Lorrain Musiciens Vincent Posty, Romain Pivard, mise en scène Christian Rätz.

Dialectophones ou non, l'heure d'alsacien est ouverte à tous. A partir des textes d'André Weckmann, poète alsacien décédé l'année dernière, les comédiens et les

musiciens transmettent avec humour, tendresse et dérision la force de la poésie.

SA.30/11 À 20H30,
DI.1/12 À 17H
TAPS Scala, Strasbourg
03 88 34 10 36 - 5,50/11,50/15€

ONE MAN SHOW

Yann VDB : Truc de fou saison 2

Comment décrire Yann VDB ? C'est comme si la limite de l'absurde dérapait vers le lapsus verbal d'une pente savonneuse conduisant irrémédiablement au loufoque de catastrophe pour vos zygomatiques titillés à l'extrême ! Bref, on ne peut pas le décrire, il faut le voir et se laisser bercer par l'univers déjanté de ce génie des mots. Il devrait être remboursé par la Sécu, c'est assurément le meilleur antidépresseur !

JUSQU'AU SA.7 À 20H30,
RELÂCHE DI. ET LU.
Le Kafteur, Strasbourg
03 88 22 22 03 - 5,5/11/16/16€

THÉÂTRE

Ames vives

D'après Joan Ott, Cie La Dorée.

Dans la Néo Démocratie de 2050, le bonheur est obligatoire, comme le sont les greffes de coeur lorsqu'on atteint l'âge de 65 ans. Malheureusement pour Colombe,

ses organes clones ont été rétrocyclés ! Elle découvre peu à peu les manipulations d'un gouvernement qu'elle avait voulu croire parfait.

SA.30/11 À 20H30
ET DI.1/12 À 17H30
Le Pilier des Arts, Rosheim
06 24 97 10 48 - c5/8€

SPECTACLE MUSICAL

Origine

Par le Ballet Nautique de Strasbourg.

VE.29 À 20H30, SA.30/11 À 17H
ET 20H30, DI.1/12 À 17H
Centre nautique de Schiltigheim
www.bns67.fr - 13/20/25€

THÉÂTRE

Liquidation

De Irmé Kertész, mise en scène Julie Brochen.

Le héros de la pièce (et du roman) est un écrivain de Budapest, né dans le camp d'Auschwitz en décembre 1944. Tatoué d'un simple B., son nom, suivi d'un chiffre, l'écrivain ne croit plus en rien et décide de se donner la mort. Un éditeur, persuadé qu'il a écrit un livre pour expliquer son suicide, part à la recherche de son dernier manuscrit qui a disparu...

DU VE.29/11 AU JE.19/12,
DU MA. AU SA. À 20H
RELÂCHE LES LU. ET DI.
TNS - 03 88 24 88 24 - 5,50/11/27€

ONE WOMAN SHOW

En haut et en bas !

Avec Manuela Gross.

Antoinette, ancienne employée communale de Knackwiller, revient en Alsace après avoir tenté de conquérir la capitale. Elle raconte son aventure parisienne et la raison de son retour...

SA.30/11 À 20H30
ET DI.1/12 À 17H30
MJC Vivarium, Villé
03 88 58 93 00 - 3/6€

DANSE

The Turkey Carpet

Par le Théâtre Volière et Jolly Good Show, chorégraphie Katie Goad et les jeunes chorégraphes du Conservatoire de Strasbourg.

Pendant la Seconde Guerre Mondiale, Tom a été évacué chez sa tante dans la région Est-Anglie en Angleterre. Une nuit, accompagné par son petit frère Billy, il s'aventure dans l'obscurité vers une vieille maison abandonnée. Les deux frères aperçoivent une silhouette fantomatique à l'une des fenêtres. Les années passent et Tom est à présent un vieillard. Il pense toujours à cette mystérieuse silhouette qu'il a vu lorsqu'il était enfant...

MA.3 À 20H30
Espace Malraux, Geispolsheim
culture@geispolsheim.fr - 8€

La moitié des politiques sont des bœufs !

La nouvelle revue de la saison 2013-2014 du Théâtre de la Choucrouterie met dans le même panier les bœufs et les politiques. Une satire qui fait montrer les dents, pleine d'humour et de sarcasme !



Revue satirique 2013/2014 de la Choucrouterie s'acharne sur les bœufs !

Comme chaque année, le Théâtre de la Choucrouterie propose sa revue satirique dans la grande tradition du cabaret alsacien. Pour cette saison 2013-2014, le titre de la revue est « La moitié des politiques sont des bœufs ! / D'Hälft vom de Politiker sin ke Ochse ! »

La troupe de comédiens joue le spectacle en alsacien et en français, simultanément dans deux salles différentes. Cette année, ils abordent le thème de la politique mais également le mariage des prêtres, l'Euro, les maisons de retraite, le Racing, la malbouffe, les éoliennes, le rallye...

→ La Choucrouterie, Strasbourg

03 88 36 07 28 - Dès 14 ans - 5,50/11/22/24,50€
Jusqu'au Di.23/3 2014 à 20h30 (20h45 en français) et le Di. à 17h (17h15 en français)

→ La Saline, Soultz-sous-Forêts

03 88 80 47 25
Ve.25/4 à 20h30

→ CroisiEurope, Strasbourg

0 825 333 777
La Revue prend le large avec CroisiEurope - Sa.8/3



DANSE

Obstinés lambeaux d'images

Avec Andrea Sitter, Sarah Schwarz, Sergio Nguyen et le cochon Max, conception, mise en scène, chorégraphie Andrea Sitter.

La chorégraphe Andrea Sitter s'associe à une funambule sur pointes et à un cochon noir bien taquin pour sa nouvelle création. Ses personnages ne pensent pas à l'avenir mais avant tout à l'équilibre. Elle mélange les mots et la danse pour créer un jeu surprenant, un brin déjanté et drôle.

MA.3 ET ME.4 À 20H30
Pôle Sud, Strasbourg
03 88 39 23 40 - 5,50/10/15/20€

THÉÂTRE

Bureau National des Allogènes

Poème dramatique de Stanislas Cotton, avec Joël Lokossou, François Cancelli et Denis Jarosinski (guitare) Scénographie William Noblet Lumière Daniel Linard Musique Denis Jarosinski Costumes Hanna Sjödin, mise en scène Catherine Toussaint.

Allogène : d'une origine différente de celle de la population autochtone, et installé tardivement dans le pays. Rigobert Rigobon travaille au centre de tri des étrangers, élégamment baptisé **Bureau National des Allogènes**. Chaque jour, il reçoit des hommes et des femmes cherchant refuge en France. Dans une administration où fourmillent les directeurs, sous-directeurs



et secrétaires, la distribution organisée des numéros remplace les identités et transforme les individus en cas particuliers, répertoriés dans le catalogue des migrations planétaires.

DU MA.3 AU JE.5 À 20H30
TAPS Gare-Laiterie, Strasbourg
03 88 34 10 36 - 5,50/11,50/15€

PERFORMANCE

Exhibit B

De Brett Bailey / Third World Bunfight.

Dès la fin du 19^{ème} siècle, les zoos animaliers ou humains deviennent des événements majeurs en Occident : du freakshow américain aux expositions coloniales européennes, des millions de personnes viennent nourrir leur curiosité du nouveau et de l'étrange. Par la forme, Exhibit B rappelle ces expositions humaines. C'est une déambulation en une dizaine de stations, plutôt dense et intense, à l'intérieur d'une mémoire coloniale qui n'a rien de envier au bon docteur Schweitzer et emmène sur un chemin peu connu de l'histoire.

DU MA.3 AU SA.7/12 À 18H, 18H20, 18H40, 19H, 20H20, 20H40, 21H ET 21H20 (8 SÉANCES PAR JOUR)
Brasserie Schutzenberger, Schiltigheim
03 88 27 61 81 - 5,50/22€

ONE MAN SHOW

Moussa Lebkiri : Maghrébien que mal

Moussa Lebkiri présente son nouveau spectacle, totalement déjanté, inspiré de son livre *Les Mahbouleries*. Avec beaucoup d'humour, il raconte l'histoire de fées aux pieds noirs et à l'accent très prononcé, de rois déjantés, de voleurs d'étoiles ou d'un loup basané.

JE.5 À 18H30
Médiathèque Malraux, Strasbourg
03 88 75 51 17 - Entrée libre

COMÉDIE MUSICALE Broadway enchanté !

Avec Isabelle Georges.
→ Voir notre article p.28
JE.5 À 20H30
Le Dôme, Mutzig
03 88 38 12 20 - 29/32/26/40€

HIP-HOP

D'une rive à l'autre

Par la Cie MIRA.
La France d'aujourd'hui est un mélange de couleurs et de cultures : c'est dans un voyage d'une rive à l'autre, de part et d'autre de la Méditerranée que ce spectacle de danse conduit le public. Toutes les formes d'expression sont utilisées pour mieux aller vers

l'autre, sans codes, sans frontières et sans barrières.

JE.5 À 20H30
Maison des Arts, Lingolsheim
03 88 75 51 17 - 5,50/6/7/13€

THÉÂTRE

La Nuit des Dupes

De Michel Heim par la Cie Les Amis de Monsieur, mise en scène Jean-Pierre Rouvellat

Avec cette comédie de cape et de canapé dans la lignée de *La Nuit des Reines*, Michel Heim fait à nouveau un bel enfant dans le dos à l'Histoire. La situation est en effet historique : Louis XIII ne baise plus sa femme, la trop prude Anne d'Autriche. Sa mère, l'intrigante Marie de Médicis, veut en profiter pour le faire abdiquer. C'est compter sans le fourbe Richelieu et le séduisant Duc de Buckingham. Mais que vient faire d'Artagnan dans cette galère ? Intrigue bien ficelée, rimes détonantes, calembours et jeux de mots, références actuelles, joyeux anachronismes, cage aux folles, les dialogues de cette histoire de cocufiage sur fond de complots croisés, sont hilarants. Le ton est grivois, les costumes somptueux, le rythme sans repos, une vraie comédie servie par des acteurs drôles et enjoués.

VE.6 À 20H30
Espace Rohan, Saverne
03 88 01 80 40 - 13/20/22€

THÉÂTRE

Entre Autre(s)

L'un et l'autre se rencontrent et se découvrent... Par envie, par hasard ou par obligation. Hajar Chargui, Adil Abatorab et Malek Akhmiss interprètent les textes de Tarik Ribh et de Mahmoud Chahdi.

Ce spectacle est une nouvelle création artistique de la compagnie strasbourgeoise ARAC en partenariat avec la compagnie marocaine Nous Jouons Pour les Arts, lors du festival Strasbourg-Méditerranée 2013. Mahmoud Chahdi avait déjà participé au festival lors de la dernière édition de celui-ci avec *Exercices de tolérances*.

VE.6 À 20H30
Pôle Sud, Strasbourg
03 88 75 51 17 - 5,50/12/15€

ONE MAN SHOW

Moussa Lebkiri : Les mahbouleries

Mélange d'histoires pimantées racontées par le magicien des mots Moussa Lebkiri. Il s'amuse à amuser le public et lui faire tourner la tête grâce à une galerie de personnages décalés, lou-



foques mais poétiques. C'est sa deuxième participation au festival Strasbourg-Méditerranée 2013 : on peut voir Moussa Lebkiri à la Médiathèque Malraux le 5/12 avec *Maghrébien que mal*.

VE.6 À 20H30
CSC Cronenbourg, Strasbourg
03 88 75 51 17 - Entrée libre

THÉÂTRE D'IMPRO

Fight Club des Improvisateurs

Par la Cie Les Improvisateurs.

Deux équipes s'affrontent lors d'un *fight* : des mots tirés au sort qui sont les sujets de la joute verbale des deux équipes, à intégrer dans leur texte ou en discourir.

VE.6 ET SA.7 À 20H30
SA.14 À 20H30
SA.21 À 20H30
Hôtel Cap Europe,
6 rue de Bitche, Strasbourg
03 88 41 89 74 - 9/13€

THÉÂTRE D'IMPRO

Base Jump

Par la Cie Inédit Théâtre.

Visuel, burlesque, musical, collectif, aérien, léger et sans filet ! Cette forme libre d'improvisation théâtrale repose sur trois comédiens, un Dj de choc et l'imagination sans borne d'un public prêt à mettre les artistes au défi.

VE.6 ET SA.7 À 21H30
Au camionneur, Strasbourg
03 88 32 12 60 - 10€

CIRQUE

Lento

Par Nuua.

Rattachés au sol par de fines cordes presque invisibles, des dizaines de ballons blancs flottent sur scène. C'est une forêt, à l'intérieur de laquelle de plus petits ballons suivent les artistes qui évoluent sur le plateau, tels des oiseaux...

VE.6 À 20H ET DI.8 À 17H
Théâtre de HautePierre, Strasbourg
03 88 95 68 19 - 5,50/10/15/16€

CABARET

Sprützi Kabaret Show

Par la Cie Le Kafteur.

Des numéros visuels, burlesques, chorégraphiques, magiques et acrobatiques par les invités du Capitaine Sprützi, pour un hommage et une parodie à l'univers du music-hall et du cabaret en Alsace.

VE.6, JE.12, VE.13, SA.14, JE.19
ET VE.20/12 DÈS 19H30
Le Préo, Oberhausbergen
09 81 08 45 08 - Menu de fête
composé et servi par le traiteur
Philippe Rome, le repas comprend :
entrée, plat, dessert et boissons servis
à table (¼ de vin et d'eau par personne,
boissons au bar en sus) - 78€
SA.7 À 20H30 ET DI.8 À 17H
(VERSION SPECTACLE SEUL)
Le Préo, Oberhausbergen
03 88 56 90 39 - 5,50/10/16€

L'OPERA
AU
CINEMA

The Metropolitan
Opera HD
LIVE

Saison
2013-2014

Eugène Onéguine
Tosca
Le Nez
Falstaff
Rusalka
Prince Igor
Werther
La Bohème
Così fan tutte
La Cenerentola

10 soirées exclusives
En direct du
Metropolitan Opera

Programation et abonnements sur
www.kinepolis.fr/opera

KINEPOLIS
EVENT

en direct

PATHÉ LIVE

Sélestat
Alsace Centrale

THÉÂTRE
MUSIQUE
DANSE
HUMOUR
CIRQUE

Les
Tanz

Saison
culturelle
tanzmatten.fr



© Raymond Delalande

La compagnie du Théâtre La Bruyère présente son manège enchanté

MUTZIG → LE DÔME

Broadway enchanté !

La compagnie du Théâtre La Bruyère va jouer sa nouvelle comédie musicale sous les projecteurs du Dôme à Mutzig. Un spectacle coloré sur le thème de l'Amérique et de ses rêves.

Comment incarner le rêve américain... Voici la version enchanté que propose le Théâtre de La Bruyère. Les Etats-Unis sont le rêve de nombreux immigrants venus s'y installer. Ils rêvent tous d'une vie meilleure (l'américain dream) et quel est l'endroit qui incarne le mieux cet eldorado ? Broadway et ses fameuses comédies musicales !

Les grands classiques sublimés

Broadway enchanté ! reprend tous les classiques des comédies musicales, ceux qui ont fait les plus grands succès de ces spectacles où se mêlent chant, danse, théâtre, musique... Pour le plus grand bonheur des petits et des grands dans le public. De Mary Poppins à West Side Story, de Chantons sous la pluie à My Fair Lady, *Broadway enchanté !* propose de revisiter les plus grands airs sans bouger de son fauteuil à Mutzig.

→ Le Dôme, Mutzig

03 88 38 12 20 - 29/32/26/40€
Je.5 à 20h30



THÉÂTRE Les voisins

Comédie sans paroles

Cie Les Accroche Lune avec Angélique Petit et Benoit Turjman. Elle est une pimbêche, coquette et revêche. Lui est un vieux garçon, gauche et emprunté. Ils sont voisins, ils s'ignorent et, en bons voisins... ils se détestent !

SA.7 à 20H30
Espace Marceau, Holtzheim
03 88 78 05 84 - 8/12/15€

GIRQUE Le Cirque de Moscou sur Glace

Ces 28 artistes offrent une forme d'expression artistique entre cirque et gala de patinage, refaçonnée par les rythmes et les chorégraphies issus de la tradition russe (Kalinka, Kasatchok). Elle prend également, selon les numéros, des accents rock...

SA.7 à 20H30
Le Dôme, Mutzig
03 88 38 12 20 - 17/37€
ME.11 à 15H30 ET 20H30
Maison des Sports, Haguenau
03 88 93 01 67 - 17/37€



AUTOUR DE NOËL La mélodie des Noëls oubliés

Par Gaëlle Ott.

Spectacle itinérant dans les rues de La Petite Pierre et de Sarre Union à la recherche des vrais Noëls alsaciens. Un guide à la fois veilleur de nuit, comédien et chanteur lyrique propose de découvrir la mémoire des Noëls d'antan.

SA.7 ET DI.15 à 16H30
Place des Tilleuls, Sarre-Union
LU.23 à 17H
Départ devant l'OT, Obernai
03 88 95 64 13 - 3€ sur réservation
JE.26 à 17H
Vieille ville, La Petite-Pierre
03 88 70 42 30 - Accès libre

AUTOUR DE NOËL Sentier de Noël

Par le Théâtre des Deux Haches de Schirrhein et la Décapolienne de Haguenau.

Spectacle itinérant dans la ville de Haguenau et autour, interprété par une quarantaine d'acteurs et figurants présentent sept contes de Noël d'Alsace, des régions françaises et d'Italie.

SA.7 à 15H, 15H30 ET 16H,
SA.14, SA.21 à 15H30 ET 16H30
Eglise Saint-Nicolas, Haguenau
03 88 63 54 30 - 4€ le Sa.7
Gratuit les Sa.14 et Sa.21

SPECTACLE MUSICAL Lavita

Par la Cie Tournerèves.

L'histoire d'un couple, de leur naissance à leur mort dans une atmosphère tendre et comique.

DI.8 à 17H
Espace culturel, Vendenheim
03 88 69 54 37 - 6,5/10/14€

THÉÂTRE Histoire d'apprendre

De Gilles Chavanel par des comédiens amateurs de la région, mise en scène Daniel Hoeltzel.

Rencontre entre les générations : les élèves d'une classe de CM2 de Soultz sous Forêts décident de retrouver les premiers élèves du groupe scolaire, inauguré en 1953. Ils réunissent photos de classe et documents pour retrouver la toute première classe de l'école.

DI.8, DI.15 ET DI.22 à 17H
La Saline, Soultz-sous-Forêts
03 88 80 47 25 - 4€

DANSE Le Lac des Cygnes

Par le Grand Ballet, étoiles et orchestre de l'Opéra National de Kazan - Tatarstan avec orchestre symphonique.

Dans ce ballet en trois actes, les danseurs font vivre le fol amour du Prince Siegfried pour la princesse Odette,

condamnée par le vil sorcier Von Rothbart à se transformer en cygne le jour, et à redevenir femme la nuit. Apprenant cette malédiction, le Prince Siegfried fera tout ce qui est en son pouvoir pour briser le sort en se mariant avec Odette. Ce faisant, il s'exposera aux fourberies du sorcier et de sa fille... Parviendra-t-il à libérer sa promise ?

LU.9 à 20H
PMC, Strasbourg
03 88 37 67 67 - 16/25/38/68€

SPECTACLE Ne m'oublie pas

Par la Cie Philippe Genty.

Après *Voyageurs immobiles*, Philippe Genty revient avec un nouveau spectacle. Référence dans le domaine des arts visuels, magicien de l'image et maître de la marionnette, il entraîne les spectateurs dans un univers visuel envoûtant, accompagné cette fois-ci par de jeunes artistes norvégiens, qui apportent leur vision des grands espaces nordiques, et renforcé par les musiques de René Aubry. Au centre de l'intrigue, Clarisse, une chimpanzé « humanisée », va porter un regard interrogatif sur des figures humaines éphémères, parées de leurs doubles, qu'elle fait surgir comme des spectres.

MA.10 à 20H30
Relais culturel Théâtre de Haguenau
03 88 73 30 54

DANSE Le Casse Noisette de Saint-Petersbourg

Par le Saint-Petersbourg Ballet Théâtre.

Le Casse Noisette raconte l'histoire du pâtissier Mr Abrikossov, dans les années 1920 à St-Petersbourg. Sur une musique de Piotr Tchaïkovskii interprétée par un orchestre de 30 musiciens, les danseurs du Saint-Petersbourg Ballet Théâtre en costumes montre leur talent.

ME.11 à 20H
Zenith, Strasbourg
03 88 10 50 50 - 39/49/58€

DANSE Kopano

Avec Claudine Pissenem et Diwélé Lubi (création et interprétation).

Les deux danseurs sur la scène sont différents : ils ont deux cultures opposées, deux personnalités et partagent pourtant un espace à construire ensemble. D'un côté, il y a la femme, blanche, de l'autre l'homme, noir. Entre la peur de l'inconnu, le défi, l'envie de partager et de



découvrir, ils apprennent à se connaître malgré leurs différences.

ME.11 À 15H
Espace culturel, Vendenheim
03 88 69 46 35 - Entrée libre

THÉÂTRE D'IMPRO Le watch d'impro

Par la Cie du Théâtre de l'Oignon.

La Compagnie du Théâtre de l'Oignon retourne le concept du match d'impro : ce sont les spectateurs qui s'affrontent pour mettre en scène 3 comédiens et créer un spectacle avec eux. Qui sera le meilleur metteur en scène ?

ME.11 À 21H30
Au camionneur, Strasbourg
03 88 32 12 60 - 10€

DANSE

The Stage of staging

Chorégraphie Alexandra Bachzetsis.

À l'heure des réseaux sociaux, la chorégraphe et performeuse Alexandra Bachzetsis interroge ce phénomène qui consiste à se mettre soi-même en scène, en s'inspirant de R.W. Fassbinder ou de Michel Gondry. Dans un décor rappelant tant un gymnase qu'un plateau de tournage, 10 performeurs se lancent dans l'enregistrement de séquences vidéo. À la fois en scène et en coulisses, ils se montrent continuellement en jeu. Les répétitions se muent en mouvement et les médiums se fondent les uns dans les autres.

ME.11 ET JE.12 À 20H30
Pôle Sud, Strasbourg
03 88 27 61 81 - 5,50/20€

THÉÂTRE Incidents

ou Début
d'un très beau jour d'été

D'après des textes de Daniil Harms, par la Cie Voix Point Comme (Strasbourg) avec Carole Breyer, Antje Schur, Jean Lorrain, Sébastien Dubourg, Vincent Posty, mise en scène et scénographie Christian Rätz.

Monologues, histoires courtes et saynètes de l'écrivain et poète russe Daniil Harms sont présentés. Il y raconte le quotidien d'individus hauts en couleurs, entre humour et dérision.

DU ME.11 AU VE.13 À 20H30
TAPS Scala, Strasbourg
03 88 34 10 36 - 5,50/11,50/15€

ONE MAN SHOW

Ca va péter...

Avec provocation et férocité, Olivier Perrin parle de tout : le politiquement correct, les politiques, les religions, les jeunes, les vieux, les féministes, les handicapés, la fidélité... Tout y passe !

DU JE.12 AU SA.14/12 À 21H30
Au camionneur, Strasbourg
03 88 32 12 60 - 14/16€

AUTOUR DE NOËL

Le Mystère de Noël

Le Temps du Messie

Une cinquantaine de jeunes comédiens, figurants, chanteurs et danseurs investissent la Cathédrale de Strasbourg pour un spectacle vivant, son et lumière autour de la figure de Jean-Baptiste.

ME.11 À 14H ET 20H30, JE.12 ET VE.13 À 20H30
Cathédrale Notre-Dame de Strasbourg, Strasbourg
03 88 21 29 98 - www.mystere-de-noel.fr - 7/11€

SPECTACLE MUSICAL

Canetti Musica

Cyril Alata et Pierre Boutelant utilisent les *Ecrits autobiographiques* d'Elias Canetti, prix Nobel de littérature en 1981, pour créer une invitation au voyage et une joute musicale. Au travers des territoires et des cultures que l'écrivain a traversés, des grandes tragédies du 20ème siècle, de l'antisémitisme à la Bombe A, se déroule un éloge canettien de la ténacité et de la patience face à l'irrationnel inscrit dans l'être humain et décuplé à l'échelle des groupes, des masses et des sociétés.

VE.13 À 20H
Syndicat Potentiel, Strasbourg
03 88 75 51 17 - Entrée libre

HUMOUR

Myriam Baroukh + Nicolas Meyrieux

Myriam Baroukh est arrivée depuis peu dans le milieu de l'humour mais a fait une entrée en force. C'est la Révélation 2013 de Festi'Femmes à Marseille, ce qui lui a permis d'enchaîner les festivals. Elle présente plusieurs de ses sketches dont *L'institutrice dépressive* et *La Star Ac'*.

Nicolas Meyrieux est prêt à conquérir Paris ! Entre humour fin et humour noir, il a l'art de mélanger les registres. Il passe de l'improvisation pure aux textes écrits minutieusement. Il a d'ailleurs participé à quelques

émissions d'On ne demande qu'à en rire sur France 2.

VE.13 À 20H30
Espace Marceau, Holtzheim
03 88 78 05 84 - 8/10/12€

HIP-HOP

Silence, on tourne !

Par la Cie Pockemon Crew.

Spectacle de danse hip-hop avec décors et costumes inspirés des studios de cinéma de l'époque, aux sons de rythmes musicaux doux et rapides.

VE.13 À 20H30
Espace culturel, Vendenheim
03 88 69 54 37 - 6,5/14/17€

HUMOUR

J'ai un compte à régler

Un professeur de langue raconte pourquoi et comment nos cerveaux ont été moisés de la maternelle à la Terminale. Il se base sur sa propre expérience, entre 1985 et 1997, bercée par les tubes des années 1980, les films cultes et les dessins animés tout aussi cultissimes.

SA.14 ET DI.15 À 20H30
Théâtre de HautePierre, Strasbourg
07 53 17 16 06 - 10€

DANSE

La peur du loup

Par la Cie Pernette (Franche-Comté).

Ombre et blancheur, pierre et bois mort, la scène suggère une forêt enneigée. Surgit une créature : Nathalie Pernette, masquée d'un crâne animal, avance lentement, évoquant la furtivité de la bête traquée. Ce solo, conçu en partie à la scène numérique, explore les angoisses et les séductions liées au mythe du loup : sauvagerie, encerclement, dévoration, obscurité, transformation...

MA.17 À 20H30
Pôle Sud, Strasbourg
03 88 39 23 40 - Dès 10 ans - 5,5/10/15/20€
ME.18 À 15H
Pôle Sud, Strasbourg
03 88 39 23 40 - Dès 10 ans - 5,5/7€

HUMOUR

Jeff Panacloc perd le contrôle !

Jeff Panacloc perd le contrôle sur Jean-Marc, son fidèle singe. Le ventriloque se retrouve face à une mitraille à vannes, une tornade d'humour taquin qui ne laisse de répit à personne.

MA.17
Le Dôme, Mutzig
03 88 38 12 20

DANSE

Bollywood Express

Varsha est une jeune journaliste d'origine indienne qui a grandi à Paris. Elle est envoyée en reportage à Mumbai, dans son pays d'origine qu'elle ne connaît pas vraiment. Son arrivée dans la capitale du rêve et ville de tous les dangers est marquée par un tourbillon d'événements et d'émotions qui vont changer sa vie à jamais...

ME.18 À 20H
PMC, Strasbourg
03 88 37 67 67 - 33/49€

ONE MAN SHOW

Satire d'actu

Jean-Patrick Douillon mêle satire, bons mots et gaudrioles pour faire rire. Sketch, chansons satiriques, revue de presse et participations du public... Toutes les formes d'humour sont abordées avec jubilation !

DU JE.19 AU SA.21 À 21H30
Au camionneur, Strasbourg
03 88 32 12 60 - 14/16€

THÉÂTRE

Sans Objet

Par la Cie 111, avec Olivier Alenda et Olivier Boyer, conception, scénographie et mise en scène Aurélien Bory.

Un robot fait face aux artistes sur scène : la machine est puissante tandis que les artistes sont souples. Cette confrontation entre homme et machine se transforment en «dance machine» redoutable et fascinante.

JE.19, VE.20, SA.21 À 20H30 ET DI.22 À 17H
TJP (Grande Scène), Strasbourg
03 88 35 70 10 - Dès 10 ans - 7/8,50/14/17€

HUMOUR

La Kompile du Capitaine : 20 balais et des poussières

De et par Jean-Luc Falbriard.

Le Capitaine Sprütz propose une compilation de ses meilleurs sketches pour fêter cette année de fête au Kafteur : 20 ans de rires et d'humour sont célébrés depuis le début de la saison 2012-2013. Ce spectacle n'est pas un simple «best-of», il change chaque soir de répertoire puisque c'est le public lui-même qui décide de la programmation, en se basant sur un menu proposé au début du spectacle.

MA.31 À 19H ET 21H
Le Kafteur, Strasbourg
03 88 85 50 08 - L'équipe du Kafteur proposera quelques amuse-bouche et offrira le verre de l'amitié - 16/26€ uniquement en prévente



Le Père Noël est à la base un grand fan de ZZ Top, mais les médias n'avaient jamais lâché l'info

L'interview en exclu mondiale du Père Noël !

Nombreux sont les journalistes à avoir tenté de décrocher une interview du Père Noël. Le vrai, bien sûr. Pas celui que l'on croise en sortant de la Coop, avec sa barbe qui se décolle. Après des semaines de tractations avec le service presse du Pôle Nord, nous avons enfin eu le privilège de le rencontrer.

➤ Propos recueillis par Mike Obri

Père Noël, tout d'abord, comment ça va ? A votre âge, ça doit y aller niveau sciatiques et pertes de mémoire.

Non mais, il se prend pour qui, le jeune homme de chez Spectacles ?! Ça va très bien, merci. J'ai toujours la forme. De toute façon, je n'ai pas le choix, la relève n'arrive pas. Les publicitaires et les commerçants n'ont pas l'intention de me remplacer. Du coup, je rempile chaque année. Moi, j'ai un CDI : un Contrat à Durée Infinie.

Cette année, vous arborez un look plus rock'n'roll, comment cela se fait-il ?

Mon attachée de presse ne voulait pas que je communique là-dessus, mais mon style, ma barbe, c'est parce que j'ai toujours été fan du groupe de rock ZZ Top.

Nos plus jeunes lecteurs ne connaissent sûrement pas. Vous pouvez traduire pour eux ?

Euh. C'est un peu comme les One Direction, mais après la puberté. Très longtemps après, même. Quand je livre les cadeaux aux mouflets dans la nuit du 24, je m'écoute toujours un CD dans le traîneau. Ça me fait travailler plus vite ! Mais ne mettez pas ça dans l'article, il faut qu'on reste consensuel. Marquez que je n'écoute que des chants de Noël de Tino Rossi ou une niaiserie du genre.

Pffff... Et vous faites quoi, le restant de l'année ?

Je suis inscrit à Pôle Emploi. Je suis des formations, à droite, à gauche. L'autre jour, j'ai croisé le Père Fouettard. Il souhaite se reconvertir dans le management. Ça lui ira comme un gant. En été, je sous-traite pour Chronopost, je rentabilise mon traîneau.

Y'a-t-il de grandes différences entre vos livraisons de cadeaux aujourd'hui et il y a 30 ou 40 ans ?

La magie est toujours là, dans les yeux des enfants, c'est ce qui compte. Ça ne changera jamais. Mais les jouets, eux, ont beaucoup évolué. Avant, une petite voiture, un jeu de société, et c'était la joie. Si en 2013, les enfants n'ont pas de tablette ou le dernier GTA V sur PS3, ils vous le feront regretter. Tant mieux pour mon dos, ces machins technologiques, c'est moins lourd et ça prend moins de place dans le traîneau que ces anciennes cuisines pour fillettes Smoby d'1m50.

SPECTACLE

Le plus grand spectacle de Noël pour enfants

A l'approche des fêtes de Noël, les enfants sont à l'honneur. Le Royal Palace leur propose un spectacle de six numéros exceptionnels avec plus de 40 artistes aux talents incroyables.

DU SA.30/11 AU LU.23/12,
TOUS LES SA. DI. ET ME.
SA.28 ET DI.29/12

Le Royal Palace, Kirrwiller
03 88 70 71 81 - 20€ sur
réservation (+ 9€ le goûter)

ANIMATIONS

Village des enfants

Contes, spectacles, projections et bricolages sont proposés aux enfants en échange d'une simple denrée alimentaire non périssable.

DU ME.27/11 AU DI.15/12,
TOUS LES ME. SA. ET DI. DE
14H À 18H

66 Grand'rue, Barr

03 88 08 66 55 - Animations
et ateliers gratuits en échange d'une
denrée alimentaire non périssable

AUTOUR DE NOËL

J'écris au Père Noël

Ecrire une lettre au Père Noël et la lui envoyer par l'intermédiaire d'une boîte aux lettres spécialement mise en place à Molsheim. Des animations diverses sont également prévues lors du Marché de Noël.

SA.30/11 ET DI.1/12
À PARTIR DE 14H30

Place de l'Hôtel de Ville, Molsheim
asaco.molsheim@laposte.net
molsheimasaco.fr - Accès libre

ATELIER

Atelier créatif de Noël

Atelier de modelage de la terre (argile) à Erstein avec Emmanuelle Hebbing. Les enfants pourront ainsi fabriquer leur propre crèche de Noël ou réaliser un Père Noël sur son traîneau.

DI.1 ET ME.18 DE 10H À 12H

Office de Tourisme, Erstein
03 88 98 14 33 - 13€
sur réservation

ANIMATIONS

Ô miroir, mon beau miroir

Avec Fany Scheurer.

Tirer son portrait ? Un bon moyen de mieux se connaître. De quelle couleur sont mes cheveux ? Et mes yeux sont-ils bleus, verts, noirs, gris ? Suite à ces observations, toute la famille est invitée à jouer avec les couleurs et les matières pour créer un portrait familial à rapporter à la maison.

DI.1, DI.8, DI.15 ET DI.22
DE 14H30 À 16H

Le Vaisseau, Strasbourg
03 88 44 65 65 - Compris dans
l'entrée sur inscription le jour même

C'EST NOËL AU VAISSEAU !

Les 24, 26 et 27 décembre 2013, réalisez vos bougies en cire d'abeille.

Pensez à la boutique du Vaisseau pour vos achats de Noël !

www.levaisseau.com
1 bis rue Philippe Dollinger
67100 Strasbourg

Facebook, Twitter, Le Vaisseau, Grand Est BAS RHIN

MAGIE

La Tente d'Edgar

Spectacle burlesque de magie
et autres curiosités

Par la Cie La Trappe à Ressorts
avec Stéphane Amos.

Objet public non identifié ou cabinet de curiosités fantasque ? Ça grince, ça cliquette, ça grogne... Dandy du bitume, illusionniste du quotidien et mécano des zygomatiques, Edgar invite le public dans son entresort.

MA.3 À 20H30, ME.4 À 14H30
L'Evasion, Sélestat
03 88 85 03 86 - Dès 6 ans - 5,5/8/12€

ATELIER

Lueurs de l'Avent

Pour décorer sa maison aux couleurs de Noël, à l'image de nos marchés de Noël alsaciens, le musée Oberlin invite les enfants dès 6 ans à réaliser des lanternes insolites.

ME.4 ET ME.18 DE 14H À 17H
Musée Oberlin, Waldersbach
03 88 97 30 27 - Dès 6 ans - 10€
sur réservation (goûter compris)

ATELIER

Découvertes des douceurs sucrées de Noël

Aidé par Sébastien Mary, pâtissier, les enfants pourront réaliser un mannele, ce petit bonhomme que l'on

aime déguster durant le mois de décembre.

ME.4 DE 14H À 15H30
Pâtisserie, Niederbronn-les-Bains
03 88 80 89 70 - 5€ l'atelier
sur réservation

ATELIER

Ma petite décoration de Noël

ME.4 À 14H, 15H30 ET 17H
Complexe Sainte-Barbe, Sélestat
03 88 58 85 75 - De 6 à 11 ans
Entrée libre sur réservation

AUTOUR DE NOËL

Contes des Noël d'antan en Alsace

Par Sylvie Arnal (conteuse)
et Kalevi Uibo (musicien).

Grand Père raconte les histoires de son enfance et les Noël d'antan.

ME.4 À 14H30
Médiathèque, Haguenau
03 88 90 68 10 - Dès 3 ans
Entrée libre

CONTES

Buchettino

Par la Società Raffaello Sanzio avec
Sylvia Pasello (narration), mise en
scène Chiara Guidi.

S'inspirant de l'histoire du *Petit Poucet* de Charles Perrault, *Buchettino* utilise les sons pour créer une atmosphère toute particulière : le bruit des feuilles dans la forêt, les petits cailloux que sème le *Petit Poucet* ou encore les pas

de l'ogre terrifiant... !

MA.3, VE.6, LU.9 ET MA.10/12
À 10H ET 14H30

TJP (Grande Scène), Strasbourg
03 88 35 70 10 - Dès 8 ans - 5,50€
ME.4 À 15H ET 18H, SA.7 À 17H
ET 20H30, DI.8 À 11H ET 17H
TJP (Grande Scène), Strasbourg
03 88 35 70 10 - Dès 8 ans -
7/8,50/14/17€

CONTES

Lecture d'albums

S'il te plaît tu me racontes une histoire ? est un atelier destiné aux enfants de moins de trois ans en partenariat avec le Relais d'Assistants Maternelles. Avec chants et mimes, une conteuse fait découvrir des trésors de textes et d'images pour les tout-petits.

JE.5 À 9H45
Médiathèque, Erstein
03 88 98 84 65

CONTES

La Maison des délices, épices c'est tout

De Carmen Weber.

L'histoire de *Hansel et Gretel*, revisitée par la conteuse Carmen Weber.

VE.6 À 19H30
Bibliothèque, Marmoutier
03 88 70 87 99 - Dégustation de
bredele en fin de soirée avec vin ou
jus chaud. - Entrée libre en échange
d'un paquet de Bredele



© Rolf K. Wegst

STRASBOURG → VAISSEAU

Jouer avec les maths

Mathémanip, la nouvelle exposition du Vaisseau à Strasbourg, veut faire aimer les maths aux enfants. A travers des expériences ludiques et inédites, les enfants vont jongler avec les chiffres, la géométrie et la logique.

Les maths, un jeu d'enfant ? Au Vaisseau, oui. Ici, pas de table de multiplication à apprendre par cœur, pas de nombre à ranger du plus petit au plus grand, pas de langage mathématique compliqué. Ici, on touche et on expérimente, on estime le nombre de smarties devant un mur de bonbons, on pénètre dans une bulle de savon pour explorer une forme mathématique à l'intérieur. Bref, ici, on s'amuse et on apprend sans s'en rendre compte, car on manipule des notions clés des mathématiques : proportions, symétries, statistiques, probabilités, volumes, perspectives...

Des expériences fascinantes

L'espace d'exposition est divisé en deux parties. La première concerne les 3-6 ans, qui pourront faire des expériences étonnantes, sur une dizaine de modules : appréhender le volume en faisant des bulles carrées, se représenter l'infini grâce à une pyramide de miroirs, ou assembler des pièces pour se familiariser avec des formes géométriques.

La seconde partie est dédiée aux 7 ans et plus, avec une trentaine de modules, ce qui donne des expériences un peu plus corsées : découvrir les proportions du corps humain dans un homme de Vitruve de Léonard de Vinci grandeur nature, reproduire un triangle équilatéral sur un mur en maniant un triangle et en jouant avec son ombre, se familiariser avec l'optimisation en trouvant le chemin le plus court pour relier des villes allemandes...

Déguster les maths

Et ce n'est pas fini : le Vaisseau a aussi préparé un salon des maths, dans l'esprit d'un salon de thé, avec des « dégustations » scientifiques pendant 30 minutes. Cinq animations, en fonction de l'âge de chacun, ont été développées par les animateurs pour donner aux plus jeunes le goût des maths : on y aborde la symétrie, les nombres, la géométrie dans la nature, le rapport entre maths et architecture... S.B

→ **Le Vaisseau à Strasbourg**

03 88 44 65 65 - 7/8€, 3€ à partir de 16h30

Jusqu'au Di.31/8, ouvert tous les jours de 10h à 18h sauf lundi

MUSIQUE CLASSIQUE

Babyproms

Par l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, direction Marc Schaefer.

Promenade musicale au milieu de l'orchestre pour les tout petits.

LU.2, MA.3, JE.5, VE.6, LU.16, MA.17, JE.19, VE.20 À 9H30 ET 10H30, LE SA.7 À 17H
PMC, Salle Munch, Strasbourg
 03 69 06 37 06 - Dès 3 ans - 6,50/9€

CONTES

Alors raconte...

Lecture de contes tout doux pour les enfants de 3 à 6 ans, par Sylvie Arnal.

SA.7 ET SA.21 À 15H30
Médiathèque, Haguenau
 03 88 90 68 10 - Dès 3 ans - Sur le thème : « En attendant Noël » - Entrée libre sur réservation

LECTURE

Histoires et légendes de Noël et St Nicolas

Lectures d'histoires et de légendes de Noël et du Saint Nicolas, proposées par l'Association Lire et Faire Lire avec un *mannala* offert.

SA.7 À 15H
Maison du Pain d'Alsace, Sélestat
 03 88 58 45 90 - Dès 5 ans - Entrée libre sur réservation

CONTES

L'heure du conte

Contes et histoires d'hier et d'aujourd'hui.

SA.7 À 10H30
Médiathèque d'Erstein
 03 88 98 84 65 - De 4 à 10 ans - Entrée libre sur réservation

CIRQUE

Noël à Clown Circus

Et si le Père Noël, lui aussi recevait un cadeau pour les fêtes : un grand et prestigieux spectacle ! Par mégarde, ce sont ses trois plus gaffeurs et déjantés collaborateurs qui se voient confier la mission de réaliser cette méga-production. Leur objectif : dénicher des numéros d'une grande diversité, alliant prouesses et humour. Au programme, époustouflantes démonstrations de voltige, présentation d'otaries et de manchots (Hans Petersen), nombreux et talentueux équilibristes, jongleurs et numéros clownesques.

SA.7 ET DI.8 À 17H
Zenith, Strasbourg
 03 88 10 50 50 - 20/25€

AUTOUR DE NOËL

Décore ton sapin

Réalisation de décors de sapins de Noël en *bredla* (cœurs, sapins, bretzels...) en pâte sablée. Les enfants peuvent ensuite ramener leurs créations à la maison et décorer le sapin familial avec

les gourmandises confectonnées.

DI.8 À 15H ET 16H30
Maison du Pain d'Alsace, Sélestat
 03 88 58 45 90 - Dès 5 ans - 3,50€ sur réservation

ATELIER

Atelier mosaïque

Atelier patrimoine pour les enfants : réalisation de mosaïques à l'image de celles vues plus tôt dans l'après-midi dans la ville de Sélestat.

ME.11 À 14H30
Bibliothèque Humaniste, Sélestat
 03 88 58 07 31 - De 8 à 12 ans - 3,5€

SPECTACLE DE GLOWN

Spectacle et kermesse de Noël pour enfants

Par la Cie Grand rire.
 ME.11 DE 14H À 16H30
Centre socio-culturel du Fossé des Treize, Strasbourg
 03 88 14 36 40 - 3/5€

CONTES

Eclats de Noël

Spectacle bilingue français-alsacien par Sonia Riehl.

Etoiles d'anis, parfum d'orange, fleur de cannelle et mystères de Noël. Les petits gâteaux sont croqués, tandis que le vent s'engouffre en sifflant dans les ruelles étincelantes. Mille et une merveilles se révèlent tendrement au coin du feu, égayant les chaumières reculées... Mille et un sourires se dessinent sur les visages au détour des mots, des histoires...

SA.14 À 15H
Médiathèque, Haguenau
 03 88 90 68 10 - Entrée libre sur réservation

LECTURE

Lectures de Noël

L'animation sera suivie d'un petit goûter.

SA.14 À 10H
Bibliothèque, Quatzenheim
 03 88 69 19 92

CONTES

Les lanternes de Noël

Par Marie-Hélène Wernert (conteuse).

Dans les nuits d'hiver, brillent les lanternes... C'est une nuit d'hiver à nulle autre pareille, des petites lumières fragiles illuminent le chemin, un chemin de contes. Les enfants tendent l'oreille, ils entendent jouer un violon, claquer des sabots, chanter un petit ange et sentent les parfums d'un délicieux repas.

La conteuse Marie-Hélène Wernert propose quatre contes traditionnels racontés en musique à la médiathèque Denise Rack-Salomon, à l'occasion de l'arrivée de Noël.

SA.14 À 17H
Médiathèque d'Erstein
 03 88 98 84 65 - Dès 5 ans - Entrée libre sur réservation



**23^e festival
international
jeune public**

www.momix.org

Kingersheim
du 30 janvier au
10 février 2014



Illustration : Sabine Allard / alphabet Momix : Daniel Depoutot

ouverture de la billetterie
le 2 décembre 2013



CRÉA, scène conventionnée jeune public

Un affreux Noël au pied du sapin

Les parents aiment beaucoup les jouets éducatifs pour les enfants. Les enfants aiment beaucoup les jouets régressifs que détestent leurs parents. Et pas de bol pour vous, parents armés de la meilleure volonté, la mode est au crade, à l'affreux, à l'horreur ! ➡ Par Sandrine Bavard



Dans l'ordre d'apparition, Dracula chez Playmobil, la mariée du zombie chez Lego et un Frankenstein hurlant

La lettre au Père Noël pourrait bien dérouter plus d'un parent cette année : cher Père Noël, je voudrais le jouet avec de la morve, la mariée du zombie, et une tronçonneuse s'il te plaît. Réponse attendue du père Noël : Cher psychopathe en herbe, ne voudrais-tu pas un bateau de pirate et une voiture télécommandée ? Et bien non. Si les grosses entreprises du secteur misent sur l'horreur et le mauvais goût dans les nouveaux jouets, c'est bien parce qu'il y a un marché très porteur.

Goliath a sorti ces dernières années toute une série de jeux de société pile dans la cible pipi caca (pour savoir si votre enfant est concerné, dites pipi ou caca et voyez si votre enfant rit pendant 10 minutes). Citons Bouff tout où il faut mettre les détritres dans la poubelle sans que les mouches s'échappent, Toutou Rista où il faut donner la pâté au chien pour qu'il fasse sa crotte, ou encore Carlo Crado à qui il faut tirer la morve du nez avant que son cerveau n'éclate.

Quand les enfants ont dépassé le stade du pipi caca, ils peuvent tomber dans leur période sadique et sanguinolente (pour savoir si votre enfant est concerné, vérifiez qu'il n'a pas coupé une oreille à son lapin en peluche ou tenté des expériences traumatisantes avec son vrai animal de compagnie). Si c'est le cas, nul doute qu'il adorera le Broyeur d'organes du Dr Dreadful : un simple tour de manivelle et vous voilà avec un jus de cervelle ! Ou encore les figurines des monstres hurlants, dont le corps s'étire à l'envie et dont l'œil peut sortir de l'orbite (et oui, ça fait mal !)

Et s'il veut faire un remake de Massacre à la tronçonneuse, pas de problème : il existe au rayon bricolage de votre magasin de jouets de fantastiques outils légers et très maniables à partir de 4 ans (Ça va saigner !).

Les poupées vamp

A ce petit jeu, vous comprendrez donc que c'est un moindre mal si votre fille rêve d'avoir toute la collection des Monster High, ces poupées pin up et gothiques, parfois au teint cadavérique, parfois balafrées par une cicatrice. Mattel sort sans cesse des nouveaux personnages pour alimenter ce business juteux, qui a mis un coup de vieux à la blonde et pulpeuse Barbie qui était sans doute trop propre sur elle. Même Hasbro, l'entreprise de Mon petit poney, a sorti une gamme Equestria Girls, des poupées qui ont gardé la chevelure folle et colorée des poneys mais pas leur aspect bon enfant.

Et oui, la série Twilight est passée par là et il sera désormais difficile de passer un Noël sans vampires et monstres. Lego vient de sortir une gamme horreur, avec une maison hantée, peuplée de vampires, zombies, fantômes ou créatures des marais. Playmobil n'est pas en reste avec Mr et Mme Dracula qui viennent enrichir sa collection, équipés de tous les accessoires indispensables : cape, ailes de chauve-souris, coupe de sang... Allez, maintenant au lit, enfin... au cercueil. Ah, Ah, Ah !

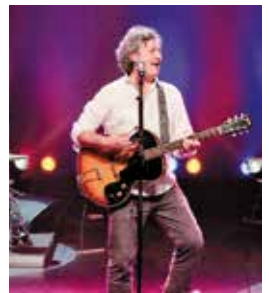
Aladin à l'Opéra



Aladin et la lampe merveilleuse, l'opéra de Nino Rota, avait été un succès il y a quatre ans. L'Opéra national du Rhin propose donc de nouvelles représentations de ce conte des Mille et Une nuit. Il est mis en scène par Waut Koeken qui distille le merveilleux partout, en jouant avec des objets du quotidien ou de récup, des effets de lumière et de fumée. Du grand spectacle à voir en janvier à Strasbourg.

En janvier à Strasbourg à l'Auditorium de la Cité de la Musique et de la Danse les Ve.17, Sa.18 à 20h, Di.19 à 15h et Me.22/1 à 14h30

Chante avec Alain !



Alain Schneider, auteur-compositeur pour les enfants, a sorti son cinquième album *Le vent qui nous mène* (Grand Prix Charles Cros) et donne un concert au Théâtre de la Sinne avec trois musiciens. Loin des mots enfantins et des sujets lisses, Alain Schneider aborde la migration des peuples, la beauté des éoliennes, le génie de Picasso ou nos interrogations sur l'Univers... Comme ça, papa et maman, ne s'ennuieront pas non plus.

ATELIER

Mon beau petit sapin

Assemblage d'un petit sapin en carton prédécoupé et décoration de celui-ci par les enfants avec des papiers colorés.

SA.14 À 14H ET 16H15
Complexe Sainte-Barbe, Sélestat
03 88 58 85 75 - De 6 à 11 ans -
Gratuit sur inscription

CONTES

Dans la nuit de l'hiver, brillent les lanternes

C'est une nuit d'hiver à nulle autre pareille, de petites lumières fragiles illuminent le chemin, un chemin de contes. Il suffit de tendre l'oreille, pour entendre jouer un violon, claquer des sabots, chanter un petit ange et humer les parfums d'un délicieux repas aux milles odeurs.

DI.15 À 16H
La Nef, Wissembourg
03 88 94 11 13 - Dès 4 ans - 2€

SPECTACLE MUSICAL

Livreur du rêve

Cie Le Bonhomme à Ressorts.
C'est l'histoire d'un livreur de rêve qui est racontée à Villé. Les rêves qu'il doit livrer se trouvent à l'intérieur de livres qu'il transporte dans son sac. Dans un univers de proximité et d'interaction, illustrations, mots et musique se laisseront porter par l'usage que le livreur fait des albums choisis par le public.

DI.15/12 À 17H30
MJC Vivarium, Villé
03 88 58 93 00 - Dès 3 ans - 6€

MARIONNETTES

La Queue de Monsieur Kat

Conception marionnettes, scénographie et interprétation Paulo Duarte.

Paulo Duarte adapte un album haut en couleurs où trois interprètes jouent et explorent des univers complémentaires. Entre vidéo, musique, installations et manipulation, c'est un univers fait de magie qui est donné à voir au public du TJP.

JE.12, VE.13, LU.16, MA.17 ET JE.19 À 9H15 ET 10H45,
DI.15 À 11H,
ME.18 À 10H ET 11H
TJP (Grande Scène), Strasbourg
03 88 35 70 10 - Dès 4 ans
7/8,50/14/17€

MARIONNETTES

La ferme des animaux !

D'après George Orwell, par la Cie Foix Rien (Alsace).

Les animaux se révoltent face à l'autorité du fermier M. Jones. Ils rêvent d'un monde débarrassé des hommes qui les exploitent, un monde libre où chacun d'entre eux serait

respecté, un monde d'égalité. Cette fable animalière raconte en fait la révolution bolchévique de 1917 et son élan populaire qui s'essouffle rapidement.

MA.17 À 10H, 14H30 ET 19H
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - Dès 7 ans - 5,5€
(majoration de 2€ en caisse du soir)

ATELIER

Atelier brico «Boules de Noël»

Animé par Aurore.
Aurore réalise avec les enfants des décorations de Noël.

ME.18 À PARTIR DE 15H15
(DERNIERS PARTICIPANTS À 16H45)

Douceur & Gourmandises,
Vendenheim
03 88 52 19 61 - Dès 3 ans
2€ par enfant pour 2 déco,
1€ la déco supplémentaire

ATELIER

Petits et grands, dans la nature et aux fourneaux

Atelier de cuisine, de découvertes et de jeux. Les enfants doivent être accompagnés par un adulte.

ME.18 DE 14H À 17H
Maison de la nature du Ried et de l'Alsace Centrale, Muttersholtz
03 88 85 11 30 - 13/17€ par enfant

MARIONNETTES

Point de suspension

Par la Cie Les Imaginaires, de et avec Anne-Sophie Diet, Christine Kolmer.

Un empilement de livres, serrés les uns contre les autres dans les rayonnages d'une bibliothèque fermée sur ses secrets : tel est le décor de papier des héros de cette épopée sans paroles.

De A, vêtue d'un grand manteau rouge et soyeux à Z, qui s'envole vers d'autres histoires, les lettres se succèdent, défiant l'ordre alphabétique et révélant leur véritable nature.

Etrangement humaines, elles ne révèlent rien moins que notre quotidien fait de chamailleries et de cruauté, de défauts mis à nu et de points remis sur les i, mais aussi de tendresse, d'exaltation, d'ingéniosité, de bonté...

ME.18 À 14H30
Espace sportif de la Sauer, Seltz
06 22 19 58 63 - Dès 3 ans - 4,50€

CONTES

Goûtez Grimm

Par la Cie Plume d'éléphant.

Animaux aux étranges pouvoirs, princes charmants en quête d'aventures ou êtres maléfiques... Bienvenue dans l'univers des frères Grimm.

ME.18 À 16H
Maison des Arts, Lingolsheim
03 88 78 88 82 - Dès 6 ans
5,5/7/13€

THÉÂTRE D'OBJETS

Le Renne du soleil

De Matthieu Epp, par la Cie Rebonds d'histoires.

Il était une fois, tout au bout du monde, un tout petit pays coincé entre un océan furieux et un mur immense. Là-bas, ni soleil, ni chaleur, ni couleur. Pourtant on murmure qu'il existe un autre monde, chaud et coloré, de l'autre côté du mur. Mais qui osera en affronter les gardiens ? Une aventure révolutionnaire.

VE.20 À 20H
Salle polyvalente Sicurani, Beinheim
06 22 19 58 63 - Dès 8 ans
5,5/7/9€ (famille : 15€)

CIRQUE

L'instant K

Par la Cie Daraomaï avec Agnès Fustagueras i Puig, David Soubies, Greg Feurté (acrobates). Acrobatie, mât chinois et portés se mêlent pour rythmer l'univers intime et poétique de L'instant K. On fait la rencontre de trois personnages : Momo (née dans un roman de Michael Ende) qui vit dans son cœur hors du temps, Kairos jeune dieu fougueux, né dans l'esprit des anciens grecs et Grome, contraction de gris et homme...

VE.20 À 19H30
Salle des fêtes de Schiltigheim
03 88 83 84 85 - Dès 6 ans - 5,5/8€

CONCERT

Zèbre à trois

Avec Hervé Peyrard (chant, clarinette, ukulélé et scie musicale), Sylvain Hartwick (guitare, banjo et voix), Ludovic Chamblas (percussions et voix) et Laurent Chieze (contrebasse et voix).

Avec des textes plein d'humour et tendres, les musiciens de Zèbre à trois présentent une galerie de drôles de personnages : l'épouvantail cerné par les voitures, la scie en grève, le loup qui ne vaut pas un clou, le petit cheval dans le mauvais temps, le petit Paul qui philosophe sur les activités du Père Noël au Saël, Louis l'amoureux d'Isabelle ou me Zèbre qui rêve d'un reflet en couleur...

SA.21 À 17H
Relais culturel Théâtre de Haguenau
03 88 73 30 54 - Dès 6 ans

SPECTACLE

Souffleurs de rêve

Par la Cie La Loupiote.

Dans un médiéval imaginaire, Clarin, troubadour maître verrier, cherche ses mots afin de réveiller les personnages inspirés de l'iconographie du Moyen Age. Il vit isolé et a pour seul ami un arbre immense, dont les branches si longues touchent le ciel.

L'arbre lui parle des hommes qui ne savent plus l'écouter et des êtres fabuleux, les ÊtreAnge qui descendent le long de ses branches pour souffler des rêves aux hommes pendant leur sommeil. Mais un jour, le Seigneur Conrad fait abattre le vieil arbre. Du trou laissé par l'arbre déraciné, s'échappe un dragon furieux. Les temps obscurs s'installent dans le pays...

SA.21 À 16H
Musée Lalique, Wingen-sur-Moder
03 88 89 08 14 - Dès 7 ans - 5€

AUTOUR DE NOËL

Cartes de vœux

Initiation à la linogravure et réalisation de cartes de vœux par les enfants.

LU.23 DE 14H À 17H
Bibliothèque Humaniste, Sélestat
03 88 58 07 20 - Dès 8 ans - 3,50€ sur réservation

THÉÂTRE

Un Cadeau partagé : étoile de Noël

Par la Cie Terre en vue.

Spectacle de Noël pour les enfants, avec visite du Père Noël après la représentation et goûter offert.

MA.24 À 10H30
Phare de l'III, Illkirch Graffenstaden
03 88 66 15 83 - Dès 5 ans
Entrée libre

ATELIER

La fabrique à bougies

Qui veut faire une bougie en cire d'abeille ? Pendant que les colonies se maintiennent au chaud dans les ruches du jardin, le Vaisseau vous invite à recycler la cire récoltée cette année. Les enfants pourront ainsi réaliser de belles petites bougies.

MA.24, JE.26 ET VE.27 À 13H30, 14H30, 15H30 ET 16H30
Le Vaisseau, Strasbourg
03 88 44 65 65 - Dès 7 ans, accompagné par un adulte
Compris dans le tarif d'entrée

VISITE GUIDÉE

La cathédrale racontée aux enfants

Les enfants sont invités à découvrir la cathédrale Notre-Dame de Strasbourg à travers le récit de son histoire.

ME.25 À 14H30
Office de tourisme, Strasbourg
03 88 52 28 28 - Dès 6 ans - 3,40€

VISITE GUIDÉE

La vieille ville expliquée aux enfants

Un guide de la capitale européenne explique aux enfants l'histoire de la vieille ville de Strasbourg lors d'une visite guidée spécialement adaptée.

VE.27 À 10H30
Office de tourisme, Strasbourg
03 88 52 28 28 - Dès 6 ans - 3,40€

DES IDÉES CADEAUX DÉNICHÉES PAR CI PAR LÀ

Et si on faisait
un petit tour
en ville pour
dénicher
quelques idées
cadeaux ?

© D. Eckenfels



A



B



C



D

A

Ville magnifiée

Excellente initiative que ce City Calendrier composé de (belles) photos citadines. Y ont participé des dizaines de photographes aux visions différentes. Sympa ! 19 €

B

Thé va bien ?

Offrez donc un joli combo 100% thé haut de gamme, avec une boîte de sablés au parfum de thé et la boîte de Kusmi Tea. 7 € et 25 €

C

Un sac qui aime l'Alsace

Si vous en avez marre de votre sac Gucci, vous pouvez toujours vous tourner vers les créations plus régionales et plus fun de Bretzel Airlines. F'tomi ! 65 €

D

Horloge récup' de créateur

Pièce unique fabriquée avec des morceaux d'objets trouvés, par l'artiste mulhousien Dan F. Rigolo et original. 176 €

Êtes-vous
prêt à faire
vraiment
plaisir à Noël ?

Devenez
pilote !



À partir de
139
euros

**OFFREZ
UN CADEAU INOUBLIABLE**

Grâce au simulateur de vol, vos proches vont vivre une expérience unique en prenant les commandes d'un des plus gros avions de ligne, accompagnés d'un pilote professionnel.

Aucune expérience requise.

POUR OFFRIR OU RÉSERVER UN VOL,
appelez le 09 72 300 777
ou www.flightadventures.fr

FLIGHTADVENTURES™

Aéroport international Strasbourg
Espace business - 1^{er} étage - 67960 Entzheim

www.clubart.fr © C. Gaschy, City - Fotolia

**Cirque
d'Europe**
DINNER-SHOW

Le dîner-spectacle RefleXions du 09.11.2013 au 01.02.2014

- Superbe théâtre baroque « Teatro dell'Arte »
- Menu de gala à 4 plats créé par le chef étoilé Émile Jung
- Trois heures et demie de divertissement exclusif
- Plus de 30 artistes internationaux
- Formules exclusives pour le dîner-spectacle
- Nuits de rêve dans les hôtels

Un cadre somptueux - le Teatro dell'Arte

Divertissements de première classe

Émile Jung & Jürgen Steigerwald

Delices culinaires

Informations par tél. au : 00 49 78 22 86 05 678 ou sur www.europapark.de/dinnershow

EUROPA PARK®
CONFERTAINMENT

MACK

DES IDÉES CADEAUX DÉNICHÉES PAR CI PAR LÀ



A



B



C

A

La Cuvée du Bollwerk

Voilà un vin original made-in Alsace. Assemblage moelleux de Pinot, par la Cave de Turckheim. 12 €

B

Une poire pour la soif

La Poire : ce petit objet design cache en fait plusieurs compartiments de rangement. A utiliser au bureau ou... à la cuisine. C'est vous qui voyez. 26 €

C

Le retour des vinyls

Platine TD Project RPM 1.3 Génie rouge, qui allie esthétique, prix serré et qualité d'écoute de haut vol. Beauté et performance. 399 €

D

Jeux de cartes revisités

Jeu des 7 familles alsaciennes et Le Mistigri. Créations et graphismes locaux, par l'asso Old School. 20 € les 2 jeux.



Nouveauté By Gisèle Photographik
les **Chèques Cadeaux** !
Faites plaisir à un(e) ami(e) et
offrez un Chèque Cadeau Photo

* Valables sur tous nos services. Montant au choix.

sur www.giselephotographik.com

Gisèle
Photographik
By création

D



50^{ans}
de partage
•1963/2013•

bien-être culture cuisine langues musique corporel création

une saison explosive

UP 2013/14 universitepopulaire.fr

À NOTER

Site de rencontre pour célibataires alsaciens

La France compte de plus en plus de célibataires : ils seraient près de 9 millions, soit un Français sur sept, selon une étude de l'Institut National d'Etude Démographique (INED). Et ils sont de plus en plus nombreux à rechercher l'âme soeur ou une petite aventure sur Internet. Les sites de rencontres se multiplient depuis les années 2000, ciblant toujours de mieux en mieux les célibataires, en s'adressant à une tranche d'âge ou en se concentrant sur un secteur géographique. Alchimie Alsace a clairement choisi la deuxième option en visant les célibataires vivant en Alsace. Ce nouveau site, pour son lancement le 11 décembre, propose une formule de découverte d'un mois aux 5000 premiers inscrits. Allez, va chercher bonheur !

www.alchimie-alsace.fr

ALCHIMIE ALSACE

VOTRE NOUVEAU SITE DE RENCONTRES EN ALSACE



A PARTIR DU 11 DECEMBRE 2013

Vous vivez en Alsace, vous êtes majeur(e) et célibataire alors n'hésitez pas à nous rejoindre

Pour le lancement, nous offrons la formule découverte d'un mois aux 5000 premiers inscrits
www.alchimie-alsace.fr

SUPPORTEREZ-VOUS VOTRE FAMILLE À NOËL ?

Oui, vous supporterez comme chaque année votre famille à Noël. Mais à quel degré ? A la passion parce que c'est votre chair et votre sang ? A contrecœur parce qu'on ne choisit pas sa famille ?



© Kitty - Fotolia.com

1. Tonton Tâche, surnommé ainsi en raison de sa propension à laisser tomber du vin sur sa chemise blanche et à alimenter la conversation en blagues pas drôles, est placé à côté de vous à table.

▲ Vous sentez votre sourire de façade se fissurer. Vous lui demandez s'il n'a pas une blague drôle en stock « pour changer ». La tension monte.

★ Vous échangez les marque-places en toute discrétion avant que tout le monde s'assie, afin de vous rapprocher de ceux que vous aimez (réellement).

● Vous prenez sur vous, y compris les postillons et les tapes dans le dos, parce que c'est Noël. Vous attendez indéfectiblement que la magie des fêtes opère. Longtemps. Indéfiniment.

2. Les enfants, hyper excités par la venue du Père Noël, courent en tous sens et deviennent insupportables.

● Vous vous dites que Noël est vraiment la fête des enfants où tout leur est permis, alors vous prenez un Doliprane contre le mal de tête et vous souffrez en silence.

★ Vous suggérez à la maîtresse de maison d'avancer la livraison des cadeaux. Comme ça, ils seront occupés à casser leurs jouets, pas les oreilles des gens.

▲ Vous leur passez un savon dont ils se souviendront longtemps. Peut-être bien qu'ils vous en repareront à Noël en 2017.

3. Vous ouvrez le cadeau offert par votre beau-frère. Quelle bonne surprise : une crème antirides.

★ Vous vous en fichez : vous lui avez offert une moumoute pour cacher sa calvitie précoce et vous savez que ça va le rendre malade !

● Vous le remerciez de cette délicate attention et demandez en aparté à votre homme si vous avez l'air si vieille que ça ? Comme il hausse les épaules, vous partez bouder dans la salle de bain.

▲ Vous lui faites remarquer que vous n'avez pas encore de rides et qu'il aurait été plus judicieux de l'offrir à sa propre mère (the Shar Pei face entre nous soit dit)

4. Votre belle-sœur s'est mise en tête de faire la bûche de Noël. Comme on était en droit de s'y attendre, le gâteau est raté.

★ Après la première bouchée, vous

avez appelé le chien de famille et lui avez donné gracieusement votre part. Dommage qu'il ait vomi plus tard sur les chaussures de la belle-sœur et révélé votre forfait.

▲ Vous savez d'expérience que les talents culinaires de votre belle-sœur sont bien cachés : vous avez donc prétexté que vous ne pouviez plus rien avaler et avez fait l'impasse sur le dessert.

● Vous complimentez la pâtissière pour sa bûche fort originale, bien charpentée, bien crémeuse. Il vous faut 15 minutes pour avaler une bouchée mais vous le faites très consciencieusement parce que c'est Noël.

5. Vous faites la traditionnelle photo de famille. Le résultat ?

▲ Vous faites la tronche, mais c'est à cause de votre neveu qui vous a marché sur le pied à ce moment-là. Quel imbécile !

★ Vous avez toujours une envie pressante à ce moment-là. Votre exploit consiste à avoir échappé à cette corvée depuis 1999.

● Vous remplacez vos mèches sur votre front, vous faites votre plus beau sourire.... parce que c'est Noël !

Une majorité de ★

Pour vous, Noël consiste à déjouer les plans des uns et des autres pour éviter la pire soirée de l'année. C'est œil pour œil, dent pour dent, un règlement de compte en famille comme on en fait qu'une fois dans l'année : autant en profiter ! Mais vous le faites toujours en douce, comme si de rien était, pour que personne ne se rende compte de votre aversion du repas de Noël en famille. Quel fin stratège !

Une majorité de ▲

Vous n'hésitez pas à mettre les pieds dans le plat et à dire tout haut ce que les autres pensent tout bas : après tout, on passe Noël en famille, on peut tout se dire... Tout ? Peut-être pas au point de rappeler des anecdotes peu valorisantes pour les invités, ou d'enguirlander les enfants qui ne sont pas les siens. Le repas de Noël serait plus serein si vous étiez plus consensuel.

Une majorité de ●

Vous voulez tellement que les fêtes se passent bien, vous avez tellement envie de faire plaisir à vos proches, que vous en oubliez votre confort personnel. Parce que c'est Noël, vous acceptez tout ou presque sans broncher. Le dévouement, c'est bien. L'hypocrisie, c'est moins bien. N'hésitez pas à manifester plus clairement vos désirs ou vos désagréments.

Nouvelle appli. mobile le 15 décembre



jds.fr

**L'AGENDA DES SORTIES
EN ALSACE**

www.jds.fr

Disponible sur Android & Apple store



UNE TABLE ARGENTÉE POUR LES FÊTES

Cette année, c'est vous qui recevez toute la famille à dîner pour les fêtes ? Vous paniquez devant vos vieilles assiettes ébréchées et vos verres sans éclat ? Pas de panique, le JDS vous dit comment dresser une table argentée, classique, mais classe, rehaussée de quelques touches d'originalité.

Par Sandrine Bavard



Les deux font la paire

Noël et Nouvel An sont deux belles occasions de sortir des assiettes de présentation et des assiettes de fêtes. Le gris et le blanc forment un duo gagnant, sobre et intemporel, dont vous ne vous lasserez pas au bout de 3 ans. La fantaisie, vous la garderez pour la nappe et les accessoires de table.

Assiette de présentation laquée argent Maison du monde, 17,40€ le lot de 6
Assiette plate filet argenté Alinéa, 17,94€ le lot de 6



Le plat à escargot

Vous croyez que le plat à escargot est un moule à six trous où vous pouvez venir titiller l'escargot sauteur ? Raté. Alessi révisé ses classiques et propose un plat à escargot très design et contemporain. De quoi épater vos convives !

Plat à escargots Amelia d'Alessi, 50€

Les cerfs à la fête

Si les verres à l'effigie du Père Noël seraient une faute de goût à la table des fêtes, les verres à l'effigie des cerfs seront le petit supplément d'âme au cours du repas. Car la tête de cerf a une grosse côte d'amour chez les designers. Vous pouvez donc craquer sans hésiter.

Flûte à champagne frimas or d'Incidence, 17,60€ le lot de 2
Tasse à café cerf platine en porcelaine d'Athezza, 35,90€ le lot de 6



La ménagère

Puisque nous avons opté pour des assiettes bien sages, choisissons des couverts qui le sont beaucoup moins. Ils peuvent aussi inciter vos convives à lever le pied sur le levage du coude : c'est moi qui suis plus très frais ou ce couteau est tout de travers ? Malin.

Ménagère 24 couverts Naty de Sia, 149€



Le décanteur

Pour les fêtes, on sort le grand jeu, les grands vins. Le décanteur permet de faire entrer le vin en contact avec l'oxygène, ce qui permet d'adoucir les tanins et de libérer les arômes, très appréciés pour les vins encore jeunes. Les amateurs profiteront ainsi de toutes les subtilités du vin.

Décanteur 1,35l, millésime transparent de Guy Degrenne, 59€

GECKO WORLD with global design

Ho ho ho...
les cadeaux!

16 rue des Tanneurs à Mulhouse
www.gecko-world.com

WHITELOFTS
ESPACES URBAINS

LOFTS de 45 à 129 m² et +
Situation exceptionnelle en centre-ville
12 rue du Couvent à Mulhouse

Livraison 1^{er} semestre 2014

BARTHOLDI PROMOTION

JAMAIS VOTRE LIBERTÉ N'A ÉTÉ PLUS GRANDE !
Lots de 45 à 129m² et plus, vous donnent carte blanche.
Structurez, agencez, décorez comme vous aimez.
06 85 03 32 98 • www.bartholdi-promotion.com

**DIVISER PAR 4
MA FACTURE D'ÉNERGIE,
C'EST POSSIBLE !**

jerenoveBBC.info

edf es Région Alsace

**JUSQU'À
13 000€
D'AIDES et +***

Projet soutenu par energievix.info

energievix.info

FFB CAPEB Région Alsace Vialis Haguenau

* Offre soumise à conditions, plus d'informations sur www.jerenoveBBC.info

AMBIANCE COSY COMME AU CHALET

Du bois et de la fourrure, telle est le duo gagnant pour donner à votre maison un air de chalet des montagnes et passer des soirées chaleureuses au coin du feu. Et puis, on n'hésite pas à mettre des touches de couleurs à droite à gauche pour égayer un peu le triste hiver.



1



2



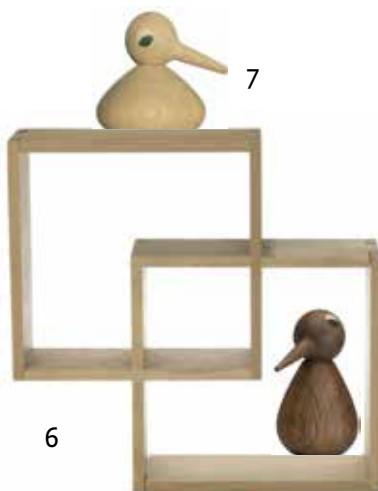
3



4



5



6

7



8

1. Canape swell, design Jonas Wagell pour Normann Copenhagen, 70x234x92 cm, 100% polyester recyclable - [QUARTZ](#)
2. Bout de canapé Merlin en chêne, 99€ - [AM PM](#)
3. Table basse luge en pin recyclé 135x55x40 cm- [MONTY HANJEL](#)
4. Coussin Irbis en fausse fourrure, 45x45 cm, 17,50€ - [MAISON DU MONDE](#)
5. Pouf poire Snow en fausse fourrure, 85x75 cm, 156€ - [HOME SPIRIT](#)
6. Étagère cube murale en chêne massif, 85€ - [ALINÉA](#)
7. Oiseaux de Kristian Vedel, 39€- [SCANDINAVIA DESIGN](#)
8. Lampe en rondin de bois et fausse fourrure , 30x60 cm , 117€ - [AMADEUS](#)



❖ C'est de Saison ! ❖

DÉCEMBRE DANS VOS ASSIETTES

Comme vous le savez, c'est bientôt Noël. Les grands plats et les petits toasts nous attendent. Mais qu'allons-nous manger précisément ? • Par Harty

L'époque des fêtes correspond, hormis châtaignes et marrons et quelques fruits secs, à celle de l'exotisme. Oui, messieurs dames, l'exotisme ! Au niveau des fruits frais, nous allons retrouver : banane, mandarine, clémentine, litchi, goyave, kaki, noix de coco, orange, pamplemousse. Pensez aux sorbets ! Ça passe mieux en fin de repas. Ça glisse tout seul dans le fond de la gorge.

Pour les légumes, c'est un peu tristounet mais les étals vous proposeront tout de même avocats, céleris, tous les choux, endives, épinards, navets, poireaux, potimarrons et potirons, salsifis, topinambours, sans oublier la salade de saison : la mâche !

Les viandes du mois seront assurément volailles et gibiers. Tous seront représentés : caille, chapon, dinde, canard, oie, pintade mais aussi bécasse, faisan, perdreau, lièvre, chevreuil, sanglier. D'excellentes bases pour les repas de fêtes. Voir notre rubrique du mois consacrée aux volailles.

De longs repas réussis

Quant aux poissons et fruits de mer, vous dénicherez, en produits frais, carpe, caviar, lamproie, limande, truite mais aussi crevettes, homard, langouste sans oublier moules et incontournables huîtres.

Pas de bon repas sans fromage. C'est le mois du Cantal, Epoisses mais faites confiance à votre professionnel qui saura vous composer un plateau avec des fromages affinés ou non. Et on ne parle bien sûr pas de la raclette, qu'on n'a pas fini de déguster jusqu'au mois de mars.

L'ensemble de l'équipe de Spectacles vous souhaite de joyeuses et gourmandes fêtes de fin d'année.



Emilie Lejour, oenologue, et Guillaume Stentz, caviste, trinquent à votre santé

EGUISHEIM

ÇA BULLE POUR WOLFBERGER

S'il y a une époque de l'année où l'on fait sauter les bouchons encore plus qu'à l'accoutumée, c'est bien durant le mois de décembre ! Une période-clé pour l'entreprise Wolfberger, poids lourd régional des vins et crémants alsaciens. Nous connaissons tous son logo, son nom, mais que savons-nous de son fonctionnement ? Plongée au cœur d'une entreprise alsacienne de renom. Par Mike Obri

Wolfberger, en Alsace : tout le monde connaît. Vous avez peut-être même une bouteille qui traîne à la maison, un blanc, un crémant, ou une eau-de-vie. Si localement, sa popularité n'est plus à démontrer, savez-vous ce que vous versez dans les coupettes de vos amis, à la Saint-Sylvestre ? Quelques chiffres, pour se rendre compte : Wolfberger, c'est 6 sites de production et de vente directe en Alsace, 130 salariés, 111 ans d'existence, 450 vignerons alsaciens adhérents, 99 kilomètres de vignes du nord au sud de l'Alsace, 13 millions de bouteilles par an... Quand on vous parlait de poids lourd du secteur, on ne plaisantait pas.

« En 1902, les viticulteurs des caves d'Eguisheim et de Dambach-la-Ville ont décidé de s'allier pour survivre économiquement. La dénomination Wolf-

berger est arrivée plus tard, dans les années 70, et coïncide avec les débuts du crémant d'Alsace, et une volonté de valoriser les cépages régionaux, avec la création des appellations Grand Cru et Vendages Tardives », explique Véronique Renck, responsable marketing de la marque. Le nom Wolfberger reste cependant un mystère : il n'y a jamais eu de Monsieur Wolfberger, ni maintenant, ni à l'époque... C'est à la suite d'un brainstorming que le nom a été choisi. Sans doute pour sa consonance bien alsacienne. Imaginez... Wolfberger aurait pu s'appeler Muller. Ou Schmitt. « Aujourd'hui, nous vendons autant de vins tranquilles que de crémants, même si nationalement, on nous connaît peut-être davantage pour ces derniers. Nous sommes fiers d'être des ambassadeurs des

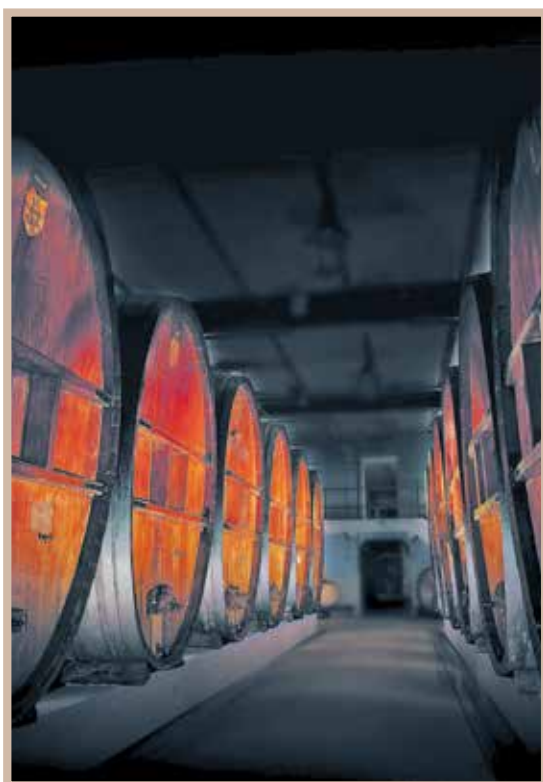
« De Thann jusqu'à Barr, on profite de toutes les nuances du vignoble alsacien »



vins et crémants d'Alsace en France et à l'international. Wolfberger est présent sur les cinq continents, du Canada au Japon en passant par la Chine ou l'Australie. 30% de notre production part à l'export. Mais on n'oublie pas le marché national. A Paris, il y a encore beaucoup à faire pour développer la notoriété des vins d'Alsace. On essaye d'être toujours dans l'innovation, de sortir des clichés Riesling et choucroute, Gewurtz et foie gras ! »

Toutes les variétés d'Alsace

Les anciens (dont mon cher papy) nous ont toujours appris à nous méfier des vins de coopératives. Tout simplement parce que la signature et la vision du vigneron ne pouvaient s'exprimer dans ces assemblages collectifs, harmonisés, uni-



Les foudres de 10 000 litres, vieux d'un siècle, dans le caveau d'Eguisheim

formisés. Et aussi parce que l'on sait que parfois, le vigneron livre un raisin de plus basse qualité à la coopérative et garde le meilleur de sa production pour son activité personnelle. Une pratique de petit coquin que Wolfberger a su totalement déjouer, grâce à un fonctionnement bien particulier. Ses 450 vignerons adhérents doivent en effet livrer 100% de leur production à la marque, tout en respectant un cahier des charges qualitatif très précis. Une manière efficace de garantir la qualité constante du raisin qui entre dans les cuves Wolf-

berger. « Nos vignerons sont fiers de faire partie de Wolfberger. On accompagne chaque viticulteur. On développe les bonnes pratiques sur le terrain. Un système de notation et d'intéressement existe, pour que tout le monde travaille dans le même sens et vise toujours plus de qualité », détaille Guillaume Stentz, responsable de caveau sur le site d'Eguisheim et lui-même fils et petit-fils de vigneron adhérent. « De Thann jusqu'à Barr, on couvre 1200 hectares de vignes, 15 Grands Crus différents, on a absolument toutes les nuances, tous les terroirs possibles et imaginables d'Alsace. Avec une telle richesse, on ne peut pas faire de l'uniformisé, bien au contraire ! ». Avec 13 000 parcelles vendangées, toute la diversité vinique de la région est couverte. Et si on demandait l'avis d'Emilie Lejour, l'oenologue maison ? « Mon travail consiste à suivre toutes les étapes de la vinification, du contrôle de la maturité du raisin en août jusqu'à l'embouteillage final », annonce-t-elle avec un large sourire. « Et il m'est possible d'orienter le goût d'un produit selon une demande particulière. Par exemple, à l'export, les Australiens aiment le Pinot Gris, mais très sec. Il faut donc s'adapter. Un palais japonais n'a rien à voir avec un palais scandinave. Il faut jouer sur la maturité, la fermentation, l'équilibre, les assemblages ». Un jeu de petit chimiste ? Non, semble-t-il. Plutôt de chef d'orchestre.

« La tendance actuelle est le retour à des vins plus secs, avec un taux de sucrosité plus raisonnable. Parce qu'un Gewurtzraminer trop sucré, ça ne va pas avec tout un repas », explique Emilie Lejour. Et pour les fêtes, où le crémant devrait couler à flot (mais avec modération...) notre spécialiste met en avant la possibilité de servir un crémant brut pendant le repas. « Et notamment au fromage, accompagné d'un bon Chaource ! Les crémants monocépages apportent de la variété. Le crémant Riesling possède une jolie note d'agrumes, beaucoup de fraîcheur. Tandis que le crémant Vieilles Vignes aura une acidité plus franche, révélée par la présence de Chardonnay ». Comme tous les goûts sont dans la nature... à vous de faire votre choix. A signaler : le crémant brut cuvée 2011 est arrivé 2ème au concours des meilleurs Efferverscents du Monde, coiffant au poteau de prestigieux champagnes. Tra-la-laire !

→ **Wolfberger**
www.wolfberger.com
 Points de vente direct
 à Strasbourg, Orschwihr,
 Dambach-la-Ville et Gérardmer

L'AILE OU LA CUISSE

La volaille. Un nom noble pour désigner couramment ce qui possède un plumage et que l'Homme élève, domestique ou maintient en captivité pour ensuite s'en nourrir. Depuis quelques années, l'autruche a rejoint la dénomination. Plus étonnant encore, d'autres retiennent une définition plus générale, liée au lieu de détention, la basse-cour, pour ne retenir que lui et pour rajouter, tel Emile Zola, le lapin domestique dans la définition de la volaille.

Par Harty



© Lumieres - Fotolia.com

Et bon appétit bien sûr !

Les fêtes approchent à grand pas dans une neige incertaine et nous profitons de cette tournure poétique pour nous poser la seule question utile : quelle volaille mangerais-je, au conditionnel présent interrogatif ?

Observons les divers candidats.

Le faisan

Viande plutôt sèche mais très savoureuse. Les recettes habituelles sont celles des coqs et poules avec des temps de cuisson un peu plus longs (exemple : faisan découpé, coloré au beurre et huile, puis posé dans la cocotte côté peau, au four pendant une vingtaine de minutes, puis rajouter quelques pommes rainettes, échalotes, ail, sel et poivre, mouiller avec un verre d'eau tiède, puis encore un quart d'heure de cuisson. Réserver la viande,

déglacer la cocotte au cidre, puis crème et fond de veau, puis réduire la sauce à bonne consistance).

Mais vous pourriez rêver de rôtisserie médiévale. Une cheminée, une broche et un faisan entier et vidé. Il suffirait d'être patient et présent pour badigeonner la bête durant toute la cuisson qui durera une trentaine de minutes. L'autre technique consiste à l'envelopper d'une barde de lard. Le faisan mérite une farce au foie gras ou pomme ou pruneau ou champignon, et il se plaît en compagnie de purée de céleri ou de marron. Avec le faisan, faites péter les grands vins d'excellence. Bourgogne ! Grand Côtes du Rhône ? Beaujolais ? Bordeaux ?

Faisan, dinde, oie et chapon : le match !

Le choisir : mieux vaut un animal jeune. Regardez l'ergot de ses pattes, s'il n'est pas encore formé, donc juste un bouton, c'est un jeune. Les uns préfèrent les femelles, mais les autres les traitent de fous. Les goûts et les couleurs. Les cuisses et les ailes sont les morceaux de choix, sans surprise.

La dinde

On présente plus la grande gagnante des repas de Noël traditionnels. Internet croule de recettes. Choisissez-là dodue, bien ronde, charnue mais pas gonflée. Le cou doit être court. La peau fine et nacrée. Une peau épaisse est plus grasseuse. On peut aimer. Les pattes vous donnent une indication sur l'âge. Noires et lisses, l'animal est jeune. Elles rougissent avec l'âge et deviennent rugueuses. A vous de choisir si vous préférez une viande tendre ou plus caractérielle.

Comme toujours optez pour un label de qualité, fermier bio ou encore un label rouge. Comptez 300 grammes par personne.



© PHB.cz - Fotolia.com

ALSACE

FAITES TOURNER LES BREDALAS

Une tradition bien alsacienne pendant le mois de décembre, c'est la confection maison de Bredalas en tous genres. Il en existe de toutes les formes, pour tous les goûts, des plus classiques, aux plus originaux. En voici quelques-uns faciles à refaire chez vous avec les enfants.

Par Mike Obri



© Klaus-Peter Adler - Fotolia.com



© Erwin Woodlita - Fotolia.com



© Plaisirs-de-la-maison.com



© cc-cuisine.blogspot.fr

Le Bredala classique

Archi-simples à réaliser pour quiconque possède un four, un rouleau à pâtisserie et des emporte-pièces... C'est le classique par excellence du Bredala. Un peu de pâte, un peu de beurre et le tour est joué. On peut évidemment s'amuser à décliner le Bredala : on le trempe à moitié dans du chocolat, on pose une amande dessus, on le recouvre de glaçage ou on peut le fourrer à la confiture.

Ingrédients pour une fournée :

- 400 g de farine
- 200 g de sucre
- 250 g de beurre mou
- 1 sachet de sucre vanille

Il faut tout d'abord pétrir la farine avec le beurre, le sucre et le sucre vanille, jusqu'à ce que la pâte obtenue forme une grosse boule. Laissez reposer la pâte une heure minimum au frigo. Saupoudrez votre plan de travail de farine et passez la pâte au rouleau à pâtisserie. Utilisez vos emporte-pièces pour découper les Bredalas. Disposez sur une plaque à pâtisserie huilée et mettez au four environ 10 minutes à 180°C. Le dessus doit être bien doré. A faire avec les enfants !

Le Fingerle (doigt d'ange)

Ces Bredalas plus longs sont appelés Fingerle, en raison de leur forme qui rappelle un doigt. C'est un incontournable, notamment chez les mamies et les adultes qui ont grandi avec le goût de ces fins gâteaux sucrés.

Ingrédients pour une fournée :

- 250 g de farine
- 1 oeuf et 100 g de sucre
- 1 peu de levure chimique
- 100 g de beurre froid
- 1 sachet de sucre vanille
- 50 g de sucre cristallisé

La recette est un poil plus compliquée cette fois. Vous devrez battre l'oeuf avec le sucre et le sucre vanille jusqu'à ce que le tout blanchisse. Dans un bol, mélangez la farine avec la levure chimique et coupez le beurre en petits dès. Ajoutez à la farine et malaxez jusqu'à obtenir une pâte sableuse. Mettez-y votre oeuf battu avec le sucre et pétrissez jusqu'à obtenir une nouvelle texture de pâte. Il faudra la laisser reposer une nuit au frais. Le lendemain, roulez de fins morceaux de pâte dans du sucre cristallisé et enfournez 10 minutes à 180°C.

Le Spritz (au chocolat)

Ahhh... les Spritz avec leur extrémité au chocolat ! On n'a jamais rien inventé de meilleur pour tremper dans le café. Notre Bredala favori, assurément ! *En jedem Narr g'fallt sini Kâpp...* (chacun ses préférences).

Ingrédients pour une fournée :

- 180 g de beurre ramolli
- 100 g de sucre glace
- 300 g de farine
- 1 oeuf
- 1 sachet de sucre vanillé
- 50 g de poudre de noisette

Mélangez le beurre ramolli (passez-le quelques secondes au micro-ondes), le sucre glace, le sucre vanillé et l'oeuf dans un bol. Incorporez le mélange farine et poudre de noisette. Malaxez doucement jusqu'à obtenir une pâte relativement lisse. Laissez-la reposer une à deux heures au frigo. Il vous faudra ensuite utiliser un hachoir à viande avec un embout à biscuit, ou plus simplement, une poche à douille, et former des serpentins d'environ 6 à 8 cm de long. Enfourez-les sur une plaque 10 minutes, à 200°C. Trempez dans du chocolat fondu puis laissez reposer.



Attention à l'excès de bûche qui favorise le développement du "bubuche"

© Alex Q - Fotolia.com

SORTEZ LES BÛCHES AU DESSERT !

Après les bredalas, le crémant et le chapon, on vous sort l'arme fatale du dessert classique de Noël : la bûche ! On est des petits malins à Spectacles... Si vous en mangez un peu trop ce mois-ci, en janvier, on vous proposera en conséquence un dossier spécial "bien-être et objectif perte de poids". On pense à tout, et surtout à vous. **Par Mike Obri**



© La Perla 777 - Fotolia.com

La bûche chocolat & poires

C'est évidemment le grand classique des amateurs de bûches. La choco/poire fait toujours son petit effet, grâce à l'alliance obtenue entre la douceur de ce savoureux fruit et la puissance du chocolat. Dans la même gamme, on peut également choisir l'alliance chocolat/orange, mais attention, tout le monde n'apprécie pas l'amertume de l'agrumes. La poire reste donc le choix le plus opportun pour plaire à tout le monde. Le biscuit peut être macaroné, pour plus de croquant, ou roulé, pour fondre en bouche. Le secret : faire caraméliser ses poires dans du Grand Marnier.



© Stefan Creations

La bûche chocolat blanc & framboises

On peut être amateur de chocolat et être néanmoins légèrement fatigué de sa couleur. Prenez du chocolat blanc, associez-le à de la framboise, et c'est parti pour une bûche de gourmet ! Les adultes apprécieront : les souvenirs d'enfance remonteront forcément à la surface. Qui n'a jamais chippé quelques framboises dans le jardin du voisin, ou supplié ses parents afin d'obtenir un quart de tablette de Galak au goûter après l'école ? Une bûche de nostalgiques, vous dis-je. Oui, on sait. On est un peu poètes, à Spectacles.



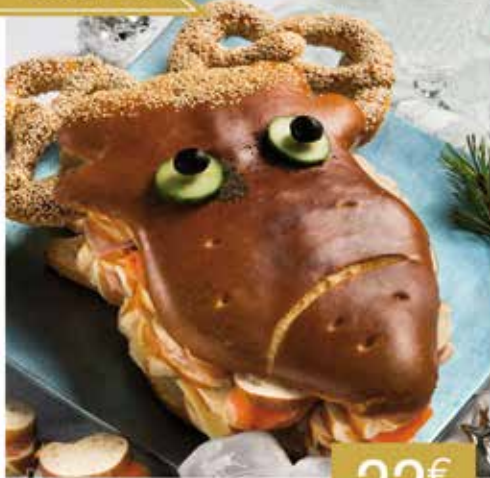
La bûche matcha, marrons & cerises amarena

Si vous n'en pouvez plus des goûts vus et revus, ou de l'éternel dilemme chocolat ou fruits rouges, vous pouvez aussi opter pour une bûche qui sort des sentiers battus. La bûche au matcha, parfaitement verte, devrait éveiller la curiosité de tous vos invités. Le matcha, c'est une poudre très fine de thé vert moulu, d'origine japonaise. Vous pourrez en trouver dans des boutiques spécialisées ou sur internet. L'alliance entre thé vert et cerises amarena est plus que réussie. Rajoutez des brisures de marrons ou de la crème de marrons par la suite. Très original !

Pour les fêtes, pensez aux délices Poulaillon !

Venez découvrir nos produits de fêtes en magasin ou sur www.poulaillon.fr

NOUVEAU



Le Renne gami - 30 toasts

22€

PROMO
à 27€50



31€

La Miche surprise
72 toasts

NOUVELLE
RECETTE



3€70
la part

La Chocolat Intense
4 ou 6 parts

Rendez-vous dans notre nouveau magasin Poulaillon au cœur du Marché de Noël de Colmar



POULAILLON
Boulangier Créateur

hippopotamus

LE BŒUF COMME NULLE PART AILLEURS

Menu Noël

Apéritif maison

Foie gras

Escalope de veau, sauce morilles

ou

Duo de poissons (cabillaud - saumon)

Assiette de fromages

Bûche pâtissière

Café

35€

Du 21 au 29 décembre inclus

Uniquement sur réservation le 24 au soir et le 25.

Animation dansante
Jeux
des bouteilles
de champagne
1 tablette
numérique
à gagner



Nouvel An sur le thème du cinéma

Apéritif maison

Blinis au saumon
verre de vin blanc

Chateaubriand Rossini
verre de vin rouge

Trou normand

Assiette de fromages

Farandole de desserts
Champagne

Café

75€

-10%
pour réservation
et paiement avant
le 20 décembre

Menu
enfant
20€

* Restaurant franchise

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération

hippopotamus

NOËL



Le marché de Noël de Strasbourg est incontournable en Alsace



Tout Noël
sur JDS.FR

STRASBOURG : CAPITALE DU NOËL ALSACIEN

Comme chaque année, la capitale alsacienne se pare de ses plus belles décorations pour fête l'arrivée de Noël. Cette année, c'est du 30 novembre au 31 décembre 2013 que les alsaciens et les touristes pourront découvrir les rues, places et monuments de Strasbourg sous leurs plus beaux atouts.

La magie de Noël est partout présente dans les rues de Strasbourg en décembre. Près de 300 chalets et cabanons attendent les visiteurs, touristes ou habitants. La capitale alsacienne est connue pour son nombre impressionnant de places qui accueillent des cabanons et des marchés de Noël : ce sont plus de 11 marchés qui envahissent les rues de la ville de Strasbourg.

Tour d'horizon de ces différents marchés de Noël strasbourgeois :

Christkindelsmärik (place Broglie), Marché de Noël de la Cathédrale (place de la Cathédrale), Le village croate (place Gutenberg), Marché des délices de Noël d'Alsace (place d'Austerlitz), Marché des irréductibles petits producteurs d'Alsace (place des Meuniers) Marché des Rois Mages (place Benjamin-Zix), Marché du Carré d'Or (place du Temple Neuf), Place du Corbeau, Place de la Gare, Le Village du Partage (place Kléber). Deux autres marchés sont prévus : le marché Alsatrucs avec ses objets entièrement faits en Alsace par des artisans de la région et le Noël du livre (du Ma.3/12 au Ma.31/12 - Aubette).

LA CROATIE PAYS INVITÉ

Chaque année, la Ville de Strasbourg invite un pays à s'installer sur son Marché de Noël place Gutenberg pour faire découvrir ses traditions et son terroir. En 2013, c'est la Croatie qui aura l'honneur d'occuper la place strasbourgeoise.

On retrouvera bien-sûr les traditionnels autres marchés de Noël de la ville : depuis le Village du partage sur la place Kléber (où on trouve notamment un cabanon des Restos du Cœur) jusqu'au célèbre Christkindelsmärik sur la place Broglie, l'un des plus beaux de la région. On n'oublie pas évidemment le célèbre Grand Sapin de la Place Kléber qui fascine petits et grands chaque année.

→ En centre-ville à Strasbourg

Du Ve.29/11 au Ma.31/12
Ve.29/11 de 14h à 21h, Du Sa.30/11 au Lu.23/12,
du dimanche au jeudi de 10h à 20h et du vendredi au samedi
de 10h à 21h, Ma.24/12 de 10h à 18h, Me.25/12 de 14h
à 18h (certains stands sont susceptibles d'être fermés,
l'ouverture étant facultative pour les commerçants), du Je.26
au Lu.30/12 de 10h à 19h et Ma.31/12 de 10h à 18h

ÉCOMUSÉE D'ALSACE

Les secrets d'un vrai Noël

23/11/2013 | 05/01/2014

Une surprise
attend les
enfants tous
les jours



- > 22 Veillées-spectacles de Noël
- > 3 Expositions temporaires
- > 3 Ateliers participatifs quotidiens

Spectacle de Noël



La jeune fille du Grosswald

Le Pays des Veillées vous entraîne
cette année dans un conte inédit !
Le temps de découvrir le village et
ses habitants, laissez-vous entraîner
dans l'univers magique de ce conte.

→ SAVERNE

FÉÉRIE D'HIVER À SAVERNE

Saverne, capitale du Pays des Lumières, propose l'édition 2013 de «Féerie d'hiver à Saverne» du 29 novembre 2013 au 5 janvier 2014.



Saverne habillée de lumières célèbre un hiver féérique

Un village de Noël avec produits du terroir, artisanat, art, idées cadeaux et gourmandises de Noël (vin chaud, bredeles, mannele...) est installé place du Général de Gaulle devant le Château des Rohan. Au cœur de cette animation hivernale, une patinoire plein air, également située place du Général de Gaulle, ravit petits et grands adeptes de la glisse ! A la tombée de la nuit, les visiteurs découvrent les illuminations remarquables du centre-ville, allant de la place de la gare à la place Saint Nicolas.

L'Office de Tourisme propose des temps forts à l'occasion des fêtes de fin d'année. Citons par exemple, les balades contées

aux lanternes, samedis 7, 14 et 21 décembre 2013 à 16h30. Mais aussi les ateliers de confection de bredele de Noël, samedis 7 et 14 décembre 2013 au Home Saint Joseph à Thal-Marmoutier (13,50€ par personne dans la limite des places disponibles sur inscriptions à l'Office de Tourisme). Le grand Village de Noël accueille une patinoire géante (ouverte du Ve.29/11 au Di.5/1, tous les jours de 16h à 19h en période scolaire et tous les jours de 14h à 19h à partir du 21/12, place du Général de Gaulle devant le Château des Rohan - 3€ par heure).

Parmi les rendez-vous à ne surtout pas manquer figure la visite du Saint-Nicolas. Celui-ci arrive le dimanche

1^{er} décembre à 16h30 près de la Stèle Edmond About, derrière l'hôpital, pour raconter des contes et distribuer des friandises, des mannale et des lampions aux enfants sages. Cette visite est organisée par le Club Vosgien de Saverne. Elle est payante et les inscriptions se font à l'Office de Tourisme.

→ Centre ville de Saverne

03 88 91 80 47 - www.tourisme-saverne.fr
Du Ve.29/11 au Di.5/1

→ NIEDERBRONN-LES-BAINS

UN VILLAGE DE NOËL CANADIEN !

A Niederbronn-les-Bains, pour Noël on fait un petit tour chez nos cousins d'Amérique !

Niederbronn-les-Bains propose certes un marché de Noël artisanal traditionnel à l'ambiance féérique (Ve.29/11 de 16h à 20h et du Sa.30/11 au Di.15/12, les Sa. de 14h à 19h et les Di. de 11h à 18h) ainsi qu'un marché des gourmandises et de l'artisanat de Noël (Sa.21 de 14h à 19h et Di.22/12 de 11h à 18h). Mais Niederbronn-les-Bains met aussi le Canada à l'honneur avec son village canadien (Ve.29, Sa.30/11 et Di.1/12) où l'on découvre les traditions et les produits du terroir de nos cousins américains.

D'autres animations sont prévues : la Chasse aux trésors de Noël (Du Lu.25/11 au Lu.6/1) sur le thème «Donner la vie», l'exposition Noël d'Antan (Du Di.24/11 au Lu.6/1 à l'OT) et la visite du Saint-Nicolas (Di.8/12 de 14h30 à 17h). Une exposition autour de la biodiversité canadienne est également à découvrir à l'Office de tourisme.

→ Centre ville de Niederbronn-les-Bains

03 88 80 89 70
Ve.29/11 et du Sa.30/11 au Di.22/12, les Sa. et Di.



Avolsheim**Marché de Noël et
visite du Saint-Nicolas**

Sa.7/12 dès 14h
Parc Audéoud

Baerendorf**Marché
de la Saint-Nicolas**

Petits cabanons avec des
produits de Noël et de fêtes,
en présence du St-Nicolas.
Di.1/12 de 14h à 18h

Barr**Marché de Noël**

→ Voir notre article p.56

Du Sa.30/11 au Di.15/12,
les Ve. de 17h à 21h, Sa. de 10h
à 19h30, Di. de 10h à 18h30

Bilwisheim**Marché de Noël**

Sa.7 de 14h à 18h et Di.8/12 de
11h à 17h - Cour de la Mairie

Bischwiller**Marché de Noël**

Sa.7 et Di.8/12 de 14h à 18h
Cour annexe du Lion d'Or
(rue du Château)

Bouxwiller**Marché de Noël**

Du Sa.7 de 11h à 20h au Di.8/12
de 11h à 19h

Breitenbach**Marché de Noël**

Ve.6/12 de 15h à 20h
Caveau de la Mairie

Brumath**Marché de Noël**

Di.8/12 de 10h à 19h

Dambach**Marché de Noël**

Di.1/12 dès 10h

Dauendorf**Marché de Noël**

Sa.30/11 et Di.1/12

Dettwiller**Marché de Noël**

Di.15/12 de 13h30 à 19h

Dinsheim-sur-Bruche**Marché de Noël**

Sa.14/12 de 14h à 17h30

**Dossenheim-sur-
Zinsel****Marché de Noël**

Sa.14/12 de 17h à 21h

Drulingen**Marché de Noël**

Di.22/12 de 10h à 18h

Eckwersheim**Marché de Noël**

Sa.30/11 et Sa.7/12

Epfig**Marché de Noël**

Di.8/12 de 11h à 20h

Ernolsheim-Bruche**Marché de l'Avent**

Sa.30/11 de 15h à 20h et
Di.1/12 de 10h à 18h

Fouchy**Marché de Noël**

Sa.7 de 16h à minuit
et Di.8/12 de 14h à 20h

Freiburg im Breisgau**Marché de Noël**

→ Voir notre article p.58

Jusqu'au Lu.23/12 de 10h à
20h30, le Di. de 11h30 à 19h30

Goxwiller**Fête de l'Avent**

Di.1/12 à partir de 10h
Maison Peter Emilie

Grendelbruch**Marché de Noël**

Sa.14 et Di.15,
Sa.21 et Di.22/12 de 15h à 20h

Gueberschwihr**Marché de Noël**

Sa.7 de 14h à 19h
et Di.8/12 de 10h à 19h

Gumbrechtshoffen**Marché de Noël**

Di.1/12 de 14h à 18h

Hagenau**Marché de Noël
traditionnel**

Du Ve.22/11 au Lu.30/12 de 10h
à 19h sauf le Lu. de 14h à 19h

Marché de Noël**Solidaire**

Sa.30/11 et Di.1/12 de 9h à 19h

Marché de Noël**des artistes**

Sa.30/11 de 14h à 19h et
Di.1/12 de 11h à 19h

Pas de Noël sans jouets

Invitation à apporter des
jouets neufs ou en bon état.

Sa.14/12 de 14h à 17h
Place de la République
(au cœur du Marché de Noël)

Hengwiller**Marché de Noël**

Di.8, Di.15 et Di.22/12 à 14h

Hilsenheim**Marché de Noël**

Sa.30/11 de 17h à 22h
et Di.1/12 de 14h à 18h

Hunspach**Marché de Noël**

Sa.7 et Di.8/12

Illkirch-**Graffenstaden****Marché de Noël****équitable**

Sa.30/11 de 10h30 à 20h
et Di.1/12 de 11h à 19h

Fête foraine de Noël

Jusqu'au Di.22/12

du Lu. au Ve. de 16h à 20h,
Me. et Sa. de 10h à 12h et de 14h
à 20h, Di. de 14h à 20h

Ingwiller**Marché de Noël****artisanal**

Sa.30/11 de 13h à 19h

**Noël
à Barr**

Marché de Noël
les week-ends du
30 AU 15
NOVEMBRE DÉCEMBRE
2013 2013
Nocture de 17h à 21h
Vendredi 6 décembre

30 | 07 | 14 | Ronde du Veilleur de Nuit
Le veilleur de Nuit, vêtu de sa cape, coiffe de son tricorne, portant hallebarde et lanterne vous entraîne dans les ruelles pour conter légendes de Noël et autres histoires alsaciennes.
À 14h30 et 16h30 • Départ Place de l'Hôtel de Ville

Expositions • Concerts • Spectacles
Veilleur de nuit • Animations •
Village des enfants
Programme complet sur www.barr.fr

BARR Alsace
Capitale viticole

Région
Alsace

→ UNGERSHEIM

NOËL À L'ÉCOMUSÉE

La période de Noël est un moment phare de la saison de l'Écomusée d'Alsace. La magie et la féerie des Noël's d'il y a cent ans s'invitent dans les allées et les maisons et vous permettent de vivre une journée authentique et différente.

L'authenticité, c'est le cheval de bataille de l'Écomusée, ce site hors-du-temps où il est possible de visiter un village alsacien typique des années 1900. Quand on se balade sur place, on se sent en effet très loin des turpitudes et de l'agitation commerciale de la ville. L'Écomusée, c'est une bulle de protection qui garantit de vivre un Noël original, simple, celui de vos arrière-grands-parents. Comme si vous y étiez.

Un Noël en Alsace, comme en 1900

À l'Écomusée, la période de Noël sera divisée en trois temps forts : le temps de l'Avent, le temps de Noël et la Petite Année. Des animations quotidiennes vous seront présentées. La légende de Saint Nicolas, tous les jours jusqu'au 8 décembre à 14h30, qui racontera sa véritable histoire aux enfants ; des ateliers participatifs de confection de Bredalas et de Berawecka ou encore de confection de décors de Noël ; le calendrier vivant de l'Avent jusqu'au 25 décembre à 14h30 ; des promenades à charrette... Des conteurs seront également sur place pour vous faire vivre des moments magiques. Et le moment fort de la journée sera assurément la grande veillée-spectacle traditionnelle d'une heure, à la tombée de la nuit, avec un cheminement de maison en maison, une jolie histoire de Noël et plus de 60 comédiens et figurants y prenant part. À noter que deux spectacles spéciaux sont programmés : le 8 décembre, l'arrivée de Saint-Nicolas, du Hans Trapp et ses hallebardiers, et le 5 janvier, l'arrivée des Rois Mages se rendant au chevet du petit Jésus. Plus de 30 000 visiteurs sont attendus en ce mois de décembre festif. ➡ M.O.



Revivre un Noël traditionnel dans l'Alsace des années 1900

→ L'Écomusée d'Alsace à Ungersheim

03 89 74 44 74 - www.ecomusee-alsace.fr - 9/11€
Ouvert tous les jours de 10h à 18h (jusqu'à 16h, les 24 et 31)
Jusqu'au Di.5/01/2014

PROGRAMME

VEILLÉE-SPECTACLE

Les Sa. et Di. à 17h et tous les jours pendant les vacances scolaires (sauf 24 et 31/12)

L'ARRIVÉE DE ST NICOLAS

Di.8 à 17h

LA LÉGENDE DE ST NICOLAS

Tous les jours à 14h30 jusqu'au Di.8 à la Maison de Hésingue 2

ATELIERS PARTICIPATIFS

Tous les jours à la Maison des Goûts et des Couleurs

CONTES DE NOËL

Les Sa. et Di. à 14h15, 15h15 et 16h15 et tous les jours pendant les vacances scolaires à la Maison des Goûts et des Couleurs

L'ARRIVÉE DES ROIS MAGES

Di.5/01 à 17h

→ BARR

NOËL À BARR

Beaucoup d'animations cette année au centre de Barr, entre marché de Noël, contes, Fenêtres de l'Avent ou concerts...



Un peu au-dessus de Sélestat, retrouvez la petite ville typique de Barr, qui, cette année, propose de nombreuses animations différentes pour son Noël. Retrouvez son marché de l'artisanat authentique, sur la Place de l'Hôtel de Ville les week-ends de décembre, ou encore sa bonne ambiance autour du meilleur de nuit qui vous contera des histoires de Noël, tout en vous présentant les Fenêtres de l'Avent du Pays de Barr, à ouvrir les mardis, vendredis et dimanches dès 17h30. À l'Église Protestante, le 1^{er} décembre à 17h : Concert de Renaissance par le Chœur des Trois Frontières ; et le 18 décembre à 20h : Voyage sur un air de Flûte de Pan par Georges Schmitt et Francis Vidil. Et un grand concert de Noël à l'Église Catholique le 21 décembre à 20h. Les rues seront régulièrement animées par des lutins-saltimbanques ou Saint-Nicolas en personne, le dimanche 8, vers 16h. Enfin, retrouvez des balades à poney et un village des enfants, Grand'Rue.

→ Place de l'Hôtel de Ville et Grand'Rue à Barr

Tout le programme : www.barr.fr - Jusqu'au 6/01/2014

Innenheim
Marché de Noël
Di.1/12 - Place de la mairie

Issenheim
Marché de Noël
Sa.30/11 de 14h à 18h
et Di.1/12 de 10h à 18h
Salle des fêtes

Kaltenhouse
Marché de Noël
Di.8/12 de 10h à 18h

Kertzfeld
Marché de Noël
Sa.30/11 de 17h à 23h
et Di.1/12 de 10h à 19h

Krautergersheim
Marché de Noël
Di.8/12 de 15h à 20h

Lauterbourg
Marché de Noël
Sa.7 de 14h à 20h
et Di.8/12 de 11h à 18h

Lembach
Marché de Noël de l'école
Sa.7/12 de 8h à 11h30
Sous les arcades de la Mairie

Lutzelhouse
Le séquoia de Noël
Montée aux flambeaux ,
petit marché de Noël tra-
ditionnel et Saint-Nicolas
avec son traineau tiré par
des ânes.
Sa.7/12 à 18h30

Matzenheim
Marché de Noël
Sa.7 de 15h à 22h
et Di.8/12 de 11h à 19h
Autour de l'église

Mittelbergheim
Bredelmarik
Di.1/12 de 10h à 18h
Salle de l'hôtel de ville

Molsheim
Marchés de Noël
Du Ve.29/11 au Di.1/12
(Marché de Noël des 15),
du Sa.7 au Di.22/12
(Village du Hans Trapp),
Di.15/12 (Noël d'Antan)P

Mommenheim
Les Lumières de Noël
Expo-vente de Noël.
Sa.30/11 à partir de 16h et
Di.1/12 de 10h à 19h

Munchhausen
Marché de Noël
solidaire
Sa.7 de 16h à 20h
et Di.8/12 de 14h à 18h
Salle polyvalente

Mundolsheim
Marché de Noël
Sa.7 de 15h à 19h
et Di.8/12 de 15h à 18h
Fort Ducret

Muttersholtz
Marché de Noël
Sa.14/12 dès 14h

Mutzig
Marché de Noël
Di.1 et Di.8/12 de 10h à 19h

**Neuwiller-lès-
Saverne**
Marché de Noël
Sa.14/12 de 16h à 21h

**Niederbronn-les-
Bains**
Marché de Noël
→ **Voir notre article p.54**
Du Sa.30/11 au Di.22/12, les Sa.
et Di.

Niederbruck
**Marché de la Saint-
Nicolas**
Ve.6/12 à 16h
Salle communale

Niedernai
Noël au Village
Sa.7/12 dès 15h

Niedersteinbach
Marché de Noël
Di.22/12 de 11h à 18h

Obernai
Marché de Noël
Du Sa.30/11 au Ma.31/12 (sauf
Me.25/12)
03 88 95 64 13 - Accès libre

Oermingen
Marché de Noël
Di.1/12

Offendorf
Marché de Noël
des bateliers
Di.8/12 de 10h à 18h
Quai des bateliers

Offwiller
Marché de Noël
Sa.7/12 de 14h à 20h

Pfaffenhoffen
Marché de Noël
Di.1/12 de 13h à 18h
Espace culturel La Scène

Quatzenheim
Marché de Noël
Sa.14/12 de 16h à 22h

Ranrupt
Marché de Noël
Sa.7 à 15h et Di.8/12 à 14h

Reichshoffen
Marché de Noël
Sa.7, Di.8, Sa.14 et Di.15/12 : le
Sa. de 9h à 17h et le Di. de 10h à
18h
Place de l'église

Rosenau
Mini marché de Noël
Sa.30/11 de 14h à 17h
et Di.1/12 de 9h à 17h
Cour de la Maison des
Associations

Rosheim
Marché de Noël
Sa.7, Di.8, Sa.14, Di.15, Sa.21
et Di.22/12, le Sa. de 16h à 20h
et le Di. de 14h à 19h

Rust
Monde de Noël à
Europa Park
→ **Voir notre article p.58**
Du Sa.23/11 au Lu.6/1 (sauf
Ma.24
et Me.25/12), tous les jours de
11h à 19h sauf le we et du
Di.22/12 au Lu.6/1 de 11h à 20h
- 28,5/33€ (14/18€ de 16h à
19h)

Saales
Marché de Noël des
produits de montagne
Ve.20 et Ve.27/12 de 15h à 18h

Saint-Amarin
Marché de Noël
Du Ve.13 au Di.15/12
Salle Le Cap

Sarre-Union
Marché de Noël
Di.1, Sa.7 et Di.8, Sa.14 et
Di.15/12

Saverne
Féerie d'hiver
→ **Voir notre article p.54**
Du Ve.29/11 au Di.5/1

Schaeffersheim
Marché de Noël
Du Sa.23 au Lu.23/11 dès 16h

Marché de Noël
Fribourg
Rathausplatz

Du 25 novembre
au 23 décembre
Rathausplatz

Ouvert tous les jours
de 10h à 20h30

Dimanche de
11h30 à 19h30

organisé par
Management
Marketing
FWTM
FRIBOURG

www.weihnachtsmarkt.freiburg.de

→ FREIBURG, ALLEMAGNE

LE GRAND MARCHÉ DE NOËL DE FREIBURG

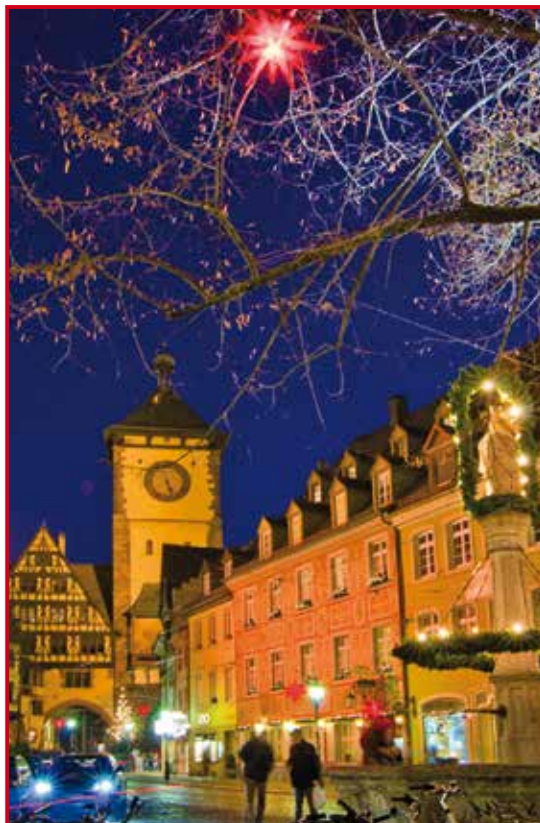
Tous les jours, jusqu'au 23 décembre, le coeur de ville de Freiburg en Allemagne vous accueille à l'occasion de son grand Marché de Noël. Découvrez ce qu'il se passe de l'autre côté du Rhin !

Nombreux sont les Haut-Rhinois à passer la frontière les samedis pour aller se promener ou faire des achats à Freiburg, à environ 50 kilomètres de Mulhouse et de Colmar. Cette jolie ville, regorgeant de bâtiments historiques, est d'autant plus agréable à visiter que ses ruelles centrales sont piétonnes. Son 41^{ème} Marché de Noël sera ouvert tous les jours jusqu'au 23 décembre. De nombreuses échoppes, autour de la Place de l'Hôtel de Ville (Rathausplatz) vous y attendent, avec leur cortège habituel de vin chaud, jouets artisanaux, décorations... Le Saint-Nicolas y sera de passage le 6 décembre à 17h pour remettre des cadeaux aux enfants. Un atelier de création de bougies pourra être visité dans la Franziskanerstrasse.

→ Place de l'Hôtel de Ville à Freiburg, Allemagne

www.weihnachtsmarkt.freiburg.de

Tous les jours jusqu'au Lu.23 de 10h à 20h30 (les Di., de 11h30 à 19h30)



© FWTM/Schoeren

Freiburg, une jolie ville à découvrir à l'occasion de son Marché de Noël



→ RUST, ALLEMAGNE

EUROPA-PARK ET SON UNIVERS FÉERIQUE

Europa-Park ouvre ses portes au mois de décembre et se pare de milliers de guirlandes lumineuses et de sapins décorés pour une ambiance 100% Noël.

Le parc d'attractions de Rust réouvre traditionnellement ses portes en décembre, pour célébrer Noël. Guirlandes, marché artisanal, sapins, décorations et spectacles spéciaux sont au programme jusqu'au 6 janvier. Pour les fans de manèges à sensation, la plupart des grands-huits sont fermés (SilverStar, Blue Fire...), mais certains sont accessibles, comme le Eurosat ou le Euromir. N'oubliez pas vos petites laines ! Dans le quartier grec, vous retrouverez sous le grand chapiteau chauffé une revue de cirque dirigée par Joseph Bouglione, avec clowns, acrobaties et grandes illusions. Une grande roue de 55 m sera aussi installée en plein coeur du parc. Sympa !

→ Europa-Park à Rust, Allemagne

Ouvert tous les jours de 11h à 19h, jusqu'au 6/01/2014

Fermé Ma.24/12 et Me.25/12 - 28,50/33€

Schwenheim

Marché de Noël

Avec repas gastronomique.
Di.1/12 de 10h à 18h
Salle des fêtes - 32€ le repas
gastronomique sur réservation

Schwobsheim

Marché de Noël

Sa.30/11 et Di.1/12
Salle socioculturelle

Sélestat

Marché de Noël

Du Ve.6 au Ma.24/12 de 10h à 19h
Sa.7, Sa.14 et Sa.21 jusqu'à 20h,
Ma.24 jusqu'à 16h

Siewiller

Marché de Noël

Di.8/12 de 10h à 18h

Soufflenheim

Marché de Noël

Sa.30/11
et Di.1/12 de 10h à 18h
Halle du Marché

Soultzbach-les-Bains

Marché de Noël

Sa.30/11
et Di.1/12 de 14h à 19h

Steinbourg

Marché de la Saint-Nicolas

Di.1/12 à partir de 13h30
Place du Général de Gaulle

Strasbourg

Marchés de Noël

La capitale alsacienne est connue pour son nombre impressionnant de places qui accueillent des cabanons et des marchés de Noël : ce sont plus de 11 marchés qui envahissent les rues de la cité : Christkindelsmärik (place Broglie), Marché de Noël de la Cathédrale (place de la Cathédrale), Le village croate (place Gutenberg), Marché des délices de Noël d'Alsace (place d'Austerlitz), Marché des irréductibles petits producteurs d'Alsace (place des Meuniers), Marché des Rois Mages (place Benjamin-Zix), Marché du Carré d'Or (place du Temple Neuf), Place du Corbeau, Place de la Gare, Le Village du Partage (place Kléber).

→ Voir notre article p.52

Jusqu'au Ma.31/12

du Sa.30/11 au Lu.23/12, du Di.
au Je. de 10h à 20h et du Ve. au
Sa. de 10h à 21h, Ma.24/12 de
10h à 18h, Me.25/12
de 14h à 18h, du Je.26 au
Lu.30/12 de 10h à 19h, Ma.31/12
de 10h à 18h

Surbourg

Marché de Noël

Di.1/12 de 10h à 18h

Ungersheim

Animations de Noël à l'Ecomusée d'Alsace

→ Voir notre article p.56

Urmatt

Marché de Noël

Sa.14 de 14h à 20h
et Di.15/12 de 14h à 18h
Hall des sports

Weiterswiller

Marché de Noël

Di.1/12 de 10h à 18h
Rue principale

Weyersheim

Marché de Noël

Sa.7 et Di.8/12

Wimmenau

Célébration de Noël

Célébration de Noël à la grotte Ochsenstall avec marche nocturne (2 x 45 min) au départ de trois villages (Eglise de Wimmenau à 20h40, centre Monod d'Erckartswiller à 21h15 et stade de football de Sparsbach à 21h15). Veillée autour d'un feu de camp (à 22h) avec musique, chants de Noël et lectures bibliques.

Ma.24/12 à 22h
Grotte Ochsenstall - Accès libre

Wissembourg

Marché de Noël

Du Sa.30/11 au Di.22/12, Les Sa.
et Di. de 10h à 19h
Quartier de l'Abbatiale

Wittisheim

Marché de Noël

Di.15/12
03 88 85 20 11 - Entrée libre

Woerth

Marché de Noël artisanal

Di.8/12

Saison Hivernale
23.11.13 - 06.01.14
(sauf 24/25.12.13)



EUROPA PARK
PARC DE LOISIRS & RESORT



L'idée cadeau parfaite !
La carte cadeau Europa-Park
E^M MOTIONS
www.europapark.de/carte-cadeau

Vivez un hiver merveilleux ...

dans le parc de loisirs familial préféré en Europe* !

- ★ Nouveau film d'animation en 4D «Arthur» pour toute la famille
- ★ Nouveau : Exposition interactive sur les 50 ans des Beatles
- ★ 12 spectacles, 6 grands huit décoiffants et plus de 50 autres manèges fascinants
- ★ Fascinante revue de cirque

- ★ Spectacle sons et lumières «Luna Magica»
- ★ Marché de Noël authentique
- ★ Ticket du soir à partir de 16h - Adulte : 18€, enfant : 14€
- ★ Nuitées de rêve dans les superbes hôtels thématiques 4 étoiles ou au Camp Resort

Les attractions aquatiques et quelques grands huit ne fonctionnent pas en hiver en raison des conditions météorologiques.



www.facebook.com/europapark



Bureau en France : 17 bis, rue de la Toussaint - 67000 Strasbourg
Informations : 03 88 22 68 07 • www.europapark.com



*Étude réalisée du 15 au 28 mars 2007 sur un échantillon de 400 clients Français d'Europa-Park ayant déjà visité au moins un autre parc de loisirs.



SKI

De multiples paysages vous attendent dans les Vosges

LES VOSGES, ÇA VOUS GAGNE !



Tout le dossier ski.
sur JDS.FR

L'hiver est de retour et cela signifie pour certains : neige, ski et chocolat chaud ! Et quoi de plus pratique pour les Alsaciens que le massif des Vosges, tout à côté de chez eux ? Le point sur l'arrivée imminente de la nouvelle saison de glisse.

Quand un Alsacien a envie de se faire une petite descente de piste, il n'est pas freiné par la distance avant d'arriver sur son tire-fesses : les Vosges sont à deux pas. En 30 ans, ses petites stations de ski (le Schnepf, le Markstein) comme ses grandes (La Bresse) ont réussi à doubler leur part de marché en France. Certes, sur le plan national, cela ne représente que 2% de la fréquentation globale (impossible d'égratigner les incontournables stations géantes des Alpes, qui représentent 40% du marché), mais les Vosges gagnent du terrain, et attirent de plus en plus de monde chaque année. L'hiver dernier aura même été un des meilleurs crus de cette décennie, avec un bond de 11% de fréquentation générale sur les pistes.

INFRASTRUCTURES MODERNISÉES

Il est possible de trouver plusieurs explications à ce plébiscite. La première : des investissements importants, de l'ordre de 11 millions provenant de la Région Alsace, pour améliorer et moderniser les infrastructures. La deuxième : l'effet crise, qui favorise les séjours plus courts et à proximité de chez soi. Les skieurs du Grand Est limités par leur budget et découragés par les prix parfois exorbitants pratiqués dans les Alpes se ruent ainsi dans les Vosges. Prix moyen d'un forfait une journée dans les Vosges : 13 euros ; dans les Alpes : 22 euros...

A souligner également, le taux d'enneigement devenu satisfaisant dans les Vosges, grâce à l'utilisation généralisée des canons à neige, qui viennent combler le déficit récurrent de poudreuse, tout en produisant une qualité de neige plus que correcte. Une station vosgienne sur deux en est équipée. Proximité, prix bien plus abordables que les Alpes et modernisation des équipements, voilà les trois facteurs de réussite du massif des Vosges. La nouvelle saison de glisse qui arrive s'annonce sous les meilleures auspices. ■ M.O.



LES TENDANCES 2014 SUR LES PISTES



Parfaitement au sec

Cette veste Soft Shell de la marque suisse Mammut est d'une très grande qualité de fabrication. Tissu Gore-Tex, qui laisse respirer la peau tout en vous maintenant au sec. Dispo chez Alpen Park, av. d'Altkirch à Brunstatt.

Veste Soft Shell Mammut homme, 680€



Libre de ses mouvements

Cette veste technique pour femmes de la marque tendance E11 State of Elevenate en Gore-Tex dernière génération, permet une grande liberté de mouvement tout en garantissant l'étanchéité. Dispo chez Alpen Park, av. d'Altkirch à Brunstatt.

Veste E11 State of Elevenate, 592€



Ze révolution !

Lunette ultra-large avec visières interchangeables grâce à un système d'aimants. Idéal pour adapter sa vision au temps. Vendu avec visières soleil et brouillard. Dispo à la Surf Station à Bitschwiller-les-Thann.

Lunette Anon M2, 220€

La planche de slider

Snow motif Nun with Guns, semelle ultra-glissante, type Power Core 2 avec plus d'élasticité pour les sauts. La planche pour slider tranquillo. Dispo à la Surf Station à Bitschwiller-les-Thann.

Snowboard Nitro Jon Kooley, 439€



Se faire plaisir

Chaussures de ski Head pour hommes et femmes. Rigidité au choix, de 80 à 130. Dispo chez Alpen Park, av. d'Altkirch à Brunstatt.

Chaussures de ski Head, dès 299€





La marche aux lampions de Schweighouse sur Moder,
des lumières chaleureuses en plein cœur de l'hiver

SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER

Une spectaculaire marche aux lampions sur Schweighouse

L'OMSALS de Schweighouse organise sa fameuse marche aux lampions pour éclairer et réchauffer l'hiver le samedi 14 décembre à 17h. Un défilé de lumière suivi d'un spectacle de feu : «Combustion spontanée» !

C'est l'hiver, la lumière se fait rare... La ville de Schweighouse propose alors d'éclairer la nuit de lanternes et de lampions. Un défilé dont le départ est fixé au 14 décembre à 17h sur la place du Maire Wendling. Pour participer, il suffit de réserver sa place. Tout au long de cette marche ouverte à tous, les participants sont accompagnés par les Acroballes, qui joueront avec le feu au son des cornemuses et des percussions.

UNE MARCHÉ-SPECTACLE AU GRAND FINAL

A l'arrivée du parcours, le feu des Acroballes s'amplifiera dans un spectacle où l'homme et la flamme

s'associeront pour redonner vie à la matière. Les objets inanimés deviendront partenaires de jeu, de trio ils deviendront mille. La flamme changera de forme, dangereuse et amicale, assassine et rassurante, maîtresse inaccessible et esclave indomptable, elle épousera chacun des participants dans une danse où se consumeront tous les rêves.

Pour clôturer ce moment magique, chocolat chaud, vin chaud et bredele seront partagés dans la plus pure tradition de l'Avent.

→ Schweighouse-sur-Moder

Sa.14 à 17h

Départ de la Place du Maire Wendling

Arrivée au Centre Culturel et Sportif

Marche : 45 min. Spectacle : 30 min. Tout public.

Accès libre, lampions fournis gratuitement

Réservation obligatoire au 03 88 72 59 71



ANIMATIONS

ILLKIRCH

Fête Foraine

Manèges et attractions pour le plus grand bonheur des petits et des grands.

DU VE.29/11 AU DI.22/12
DU LU. AU VE. DE 16H À 20HME. ET SA. DE 10H À 12H
ET DE 14H À 20HDI. DE 14H À 20H

Forum de l'ill
03 88 65 31 06 - Accès libre, attractions payantes

SCHIRMECK

Festival de l'imaginaire

Chaque année, la ville de Schirmeck se transforme en un monde merveilleux au mois de décembre. Les vitrines, les devantures et les places sont envahies par des créatures fantastiques : lutins, dragons, cigognes, arbres et même le Père Noël... Ils sont tous à Schirmeck !

JUSQU'AU DI.5/1
03 88 47 18 51 - Accès libre

HAGUENAU

Les Rois du Bredele

Concours intergénérationnel du meilleur Bredele de Haguenau ! Les amateurs de pâtisserie de tout âge (enfants, parents, grands-parents) se retrouvent pour créer leurs propres bredeles et les présenter à un jury. Le jury départage les petits gâteaux de Noël et offrira le titre du Roi du Bredele à l'un des participants.

ME.4 À 14H
Lycée Professionnel André Siegfried, rue des Dominicains
03 88 06 01 91 - Accès libre
Participation sur inscription

STRASBOURG

Jeux méditerranéens

Après-midi de jeux et d'animations avec jeux de cartes, de dés ou de plateaux. La journée débute avec Tric Trac Heimweh (de 11h à 15h). Dès 16h, ce sont des Olympiades Littéraires qui s'ouvrent, proposées par Décade où des équipes se mesurent dans une série d'épreuves multiples et variées.

DI.8 À 11H
Salle de la Bourse
03 88 75 51 17 - Entrée libre

STRASBOURG

Traversées

Chantiers artistiques dans le camp de réfugiés d'Aïda proposé par le Collectif judéo-arabe et citoyen pour la Palestine. Au programme : lecture musicale de la pièce

de théâtre *Frères ennemis* avec les comédiens Johanna Silberstein, Michel Cochet et Nicolas Senty. Eliette Pinel (clarinette) et Thomas Nussbaumer (cor) les accompagnentProjection du film documentaire de Jérémie Reuiller réalisé au jour le jour dans le campDiscussion avec l'équipe de Traversées.

LU.9 À 20H30
Salle de la Bourse
03 88 75 51 17 - 5€

NIEDERBRONN

Joël Roche

Découverte du talent de Joël Roche, meilleur ouvrier de France en illustration et médaille d'or du Concours Lépine 2013 dans la catégorie «dessin publicitaire et humoristique».

SA.14 DE 14H À 18H
Office de Tourisme de Niederbronn-les-Bains
03 88 80 89 70 - Entrée libre

GRIESHEIM

Balade des saveurs hivernales

Parcours à travers les sentiers et les rues du village de Griesheim près Molsheim avec plusieurs étapes gourmandes, aux saveurs de Noël (cannelle,). Une collation est distribuée à l'arrivée éga-

lement. Le parcours dure environ deux heures et est accessible à toute la famille.

SA.21 - 03 88 38 81 60
8/16€ sur réservation

FOIRES ET SALONS

ERSTEIN

Forum du goût sucré

Des professionnels de la cuisine, grands chefs et formateurs en centre de formation des apprentis (CFA), proposent des démonstrations culinaires. Ils réalisent des recettes sucrées à déguster directement sur place. Ce forum du goût sucré a lieu en parallèle du Marché sucré.

SA.30/1, DI.1/12 DE 14H À 18H
Maison des Œuvres Saint Martin
03 88 98 14 33 - Entrée libre

NIEDERBRONN-LES-BAINS

Marché du Terroir

Des éleveurs et producteurs locaux installent leurs stands le temps d'une journée sur la place des thermes. Idéal pour apprécier et déguster les spécialités qui orneront certainement les tables de fêtes.

DI.1 DE 11H À 18H
Place des Thermes.
03 88 80 89 70 - Entrée libre

ROSHEIM

Salon du livre

Rencontre entre les lecteurs et les auteurs locaux comme André Cabaret, Agnès Ledig, Nathalie Meyer, Emmanuelle Riss, Micaëla Sissler, Pierre Zehnacker...

SA.7 DE 10H À 17H
Médiathèque Josselmann
03 88 48 61 74 - Entrée libre

STRASBOURG

Salon de la vente à domicile et du recrutement

Découverte de la vente à domicile à travers des ateliers et des animations : ataquillage, bijoux, lingerie, mode, scrapbooking, produits culinaires...

SA.14 DE 14H À 18H
Le Loft-Atelier Kristofic, 24 rue des Magasins
06 59 28 12 94 - Entrée libre

WASSELONNE

Braderie d'hiver

De nombreux stands arpenteront le centre ville de Wasselonne afin de proposer aux visiteurs divers produits (vêtement, gadget, nourriture...).

DI.15 DE 14H À 18H
Centre ville
03 88 59 12 00 - Accès libre

CHÂTEL
ÊTES-VOUS CHÂTELLOVER ?

130 km de pistes, 56 remontées mécaniques au cœur des Portes du Soleil !

LE SAMEDI VOTRE FORFAIT DE SKI CHÂTEL EST À **26€_{,50}** AU LIEU DE 37 €
LE BON PLAN GLISSE!

COUPON DE RÉDUCTION CHÂTEL
26€_{,50} AU LIEU DE 37 €

Sur présentation de ce coupon aux caisses des remontées mécaniques, bénéficiez du tarif « Coup de cœur » le jour de votre choix.
* Offre valable sur l'ensemble de la saison d'hiver 2013/2014. Ce coupon ne peut être vendu.

Plus d'infos : Remontées mécaniques
Tél. 33 (0)4 50 73 34 24
> www.chatel.com



Christophe
Maé ne
connaît pas la
crise !

STRASBOURG > ZÉNITH

CHRISTOPHE MAÉ SUPERSTAR

Qui ne connaît pas Christophe Maé ? Que l'on aime ses chansons ou pas, personne n'a pas pu passer à côté de ce phénomène de la scène musicale française. Après la sortie de son troisième album au printemps dernier et une série de concerts au Palais des Sports de Paris, il sera de passage à Strasbourg. Date fixée à mai 2014 !

C'était en 2006. Le succès allait lui tomber dessus sans crier gare. Christophe Maé est choisi, aux côtés d'Emmanuel Moire, pour intégrer le casting de la comédie musicale *Le Roi Soleil*. Une gueule d'ange, une voix rocailleuse reconnaissable entre mille... le mythe était né. Maé se fait remarquer par la profession. Zazie décide de lui écrire une chanson. Un an plus tard, son tout premier album studio, *Mon Paradis*, sort et s'écoule à plus d'un million et demi d'exemplaires. Son tube ultime, *On s'attache (... et on s'empoisonne)*, est encore dans toutes les têtes. Six ans plus tard, le morceau passe toujours en

boucle sur les stations de radio pop-rock. D'autres chansons viennent s'ajouter aux incontournables de Christophe Maé : *Ça fait mal*, *Belle Demoiselle*, *Je me lâche...* Rien ne semble résister au fringant chanteur au look de genre idéal.

UN CONCERT ATTENDU

En mars dernier, le troisième album de Christophe Maé, *Je Veux du Bonheur*, sort dans les bacs et recueille une large majorité d'avis positifs. Les influences musicales sont cette fois marquées par le jazz et les rythmes endiablés de la Nouvelle-Orléans, sans pour autant déstabiliser les petites habitudes de la *fanbase* du chanteur, qui réclame sa voix si particulière aux avant-postes. Une occasion en or et pourquoi pas une bonne idée cadeau pour une amie !

→ Zénith de Strasbourg
www.zenith-strasbourg.fr - 39/65€
Sa.24 mai 2014 à 20h

POP-ROCK

Katie Melua

A l'instar d'artistes comme Joss Stone ou Norah Jones, Katie Melua séduit grâce à un mélange savamment dosé de pop-rock, de jazz et de blues.

DI.1 À 19H
 PNC, Salle Erasme, Strasbourg
 03 88 37 67 67 - 45,50/73€

MUSIQUE DU MONDE

Noces Bayna, Fawzy Al-Aiedy

Chansons traditionnelles de France et miroir d'Arabie pour une fête musicale entre deux univers. L'oud et la cornemuse se répondent et se mélangent autour des morceaux de Fawzy Al-Aiedy. Les musiciens sont accompagnés par une chorale d'enfants de Strasbourg Koenigshoffen, formés par Fawzy Al-Aiedy et la chef de chœur Meriem Lelong.

DI.1 À 17H
 Salle de la Bourse, Strasbourg
 03 88 75 51 17 - Entrée libre

MUSIQUE DU MONDE

Elektrik GEM + orchestre à cordes

Mélange des genres entre orchestre égyptien et rock symphonique avec le groupe Elektrik GEM et un jeune octuor à cordes du Conservatoire de Strasbourg.

MA.3 À 20H30
 Cité de la Musique, Strasbourg
 03 88 75 51 17 - 5,50/10/12/15€

ROCK

Soan

Gagnant de l'émission Nouvelle Star en 2009, Soan a commencé sa carrière dans les tunnels de métro et dans la rue. C'est là qu'il a forgé son caractère et trouvé son identité musicale à mi-chemin en chanson et rock engagé, entre Brel et Renaud.

ME.4 À 20H
 La Laiterie, Strasbourg
 03 88 23 72 37 - 5,5/20/23€

ROCK

Eddie & The Hot Rods + The Doctors

The Doctors vont une fois de plus prouver au public que le rock'n'roll n'est pas mort et ouvrir pour Eddie & The Hot Rods ! Leur créneau ? Faire bouger le peuple avec une musique venue tout droit des pubs londoniens.

ME.4 À 19H
 Restaurant Kirmann, Epfig
 03 88 85 51 17 - 12€
 JE.5 À 20H
 Au camionneur, Strasbourg
 03 88 32 12 60 - 12€

ANDREA BERG

Andrea Berg TOUR 2014

ATLANTIS

23.03.2014

STRASBOURG-ZENITH

Ouverture de la salle : 16h
 Début du spectacle : 18h

RESERVATIONS :

Zenith Strasbourg Europe 03 88 10 50 50 info@zenith-strasbourg.fr	SÉLESTAT Chantal Heitzler 3 rue du Brochet - 03 88 92 93 57	BENFELD Corinne Frech 4A rue de Barr - 06 98 71 59 41
MUNCHOUSE Tabac Loewert 7 rue de Mulhouse - 03 89 81 21 67	UNGERSHEIM Anne Fleurs 13 rue de Raedersheim - 03 89 48 11 92	NIEDERSCHAEFFOLSHEIM Jean-Marie Willinger 4 rue des Merles - 03 88 73 83 02
	DETTWILLER Tabac Karcher 20 rue de la Gare - 03 88 71 93 73	

UN JOUET NEUF CONTRE UN CONCERT !

ZONE 51 PRÉSENTE

LES ROCKEURS ONT DU

SAMEDI 21 DÉC. 2013
 LES TANZMATTEN - SÉLESTAT - 20H00

ELMER FOOD BEAT ROCK FESTIF 80'S / FR
DELUXE HIP-HOP ELECTRO FUNK / FR
THE FAT BADGERS ELECTRO FUNK / FR

5,50€ / 15€* / 17€ / OU UN JOUET DE 15€ OU PLUS**

* MORS FRAIS DE LOCATION ** CANTINE VITACULTURE / MORS FRAIS DE LOCATION

Sponsors: Sélestat, Casino, Carrefour, etc.



© Fédération Réseau Jack

Le concert final des Rockeurs ont du cœur en Alsace du Nord

SÉLESTAT → NOUMATROUFF

LES ROCKEURS ONT DU CŒUR

Le festival Les Rockeurs ont du Cœur a lieu chaque année. Le principe est tout simple : un jouet apporté = une entrée offerte !.

Les rockeurs sont souvent vus comme des gros durs et pourtant, en Alsace du Nord, les rockeurs ont du cœur. Le festival, organisé par le réseau Jack, propose plus d'une dizaine de concerts en un mois dans un but très simple : récolter des jouets anciens. Ces jouets, donnés gratuitement par leurs anciens propriétaires, sont reversés aux Restos du Cœur et à la Maison d'enfants Alphonse Oberlé de Climbach. Tout le monde y est gagnant : les enfants dans le besoin reçoivent un peu d'aide et les donateurs gagnent une entrée gratuite.

PROGRAMME

The Doctor's - Je.6 à 20h à la Couronne d'Or, Goersdorf

Blase et les puritaines - Sa.7 à 21h à la Casa Loca, Haguenau

Elèves du département Musiques Actuelles (EMMDH)

Me.11 à 21h à la Casa Loca, Haguenau

Soirée rap/hip-hop - Ve.13 à 21h au CASF, Bischwiller

Perpetual Escape + Dirty Deep + Hermetic Delight + Yannick Savoye - Concert final de la tournée. Dirty Deep propose du

garage blues marécageux, gras, variant entre la folk et le rock.

Sa.14 à 20h30 au Millénium, Haguenau

The Clockmakers - L'after a du cœur

Sa.21 à 21h à la Casa Loca, Haguenau

Elmer Food Beat + Delux + The fat badgers

Rock festif, hip hop, électro et funk sont au programme de cette

soirée - Sa.21 à 20h aux Tanzmatten à Sélestat

SCÈNE OUVERTE

La Jam du Cam

ME.4 DE 21H À MINUIT

Au camionneur, Strasbourg

03 88 32 12 60 - 3€

Gratuit pour les musiciens qui viennent jouer (inscription sur place)

POP-ROCK

Girls In Hawaii

Girls in Hawaii revient après des années de silence radio avec une collection de chansons enregistrées lors de 3 sessions dans un ancien manoir aux portes de Paris. Cet album sort le 2 septembre 2013 en Belgique et en France et un mois plus tard en Allemagne, Italie, Suisse, Pays-Bas, Autriche, Espagne...

JE.5 À 20H

La Laiterie, Strasbourg

03 88 23 72 37 - 5,5/20/23€

MUSIQUE DU MONDE

Cheikh Sidi Bémol

Derrière ce personnage qui semble tout droit sorti d'une bande dessinée, se trouve Hocine Boukella, artiste multi facettes : compositeur, musicien, auteur, dessinateur, caricaturiste... Atypique, humble, iconoclaste, ce troubadour amoureux du monde, s'inspire tout autant des musiques traditionnelles algérienne (chaabi, raï, andalou...) que du blues, du rock ou même des musiques celtiques. On y retrouve des chants en arabe dialectale, kabyle, français ou anglais.

JE.5 À 20H

Espace Django Reinhardt, Strasbourg

03 88 79 86 64 - 5,50/6/8/12€

ROCK

Anna Galvi

VE.6 À 20H

La Laiterie, Strasbourg

03 88 23 72 37 - 22/25€

SOUL

Monsieur Nov

Monsieur Nov est un artiste proche de la Nu Soul américaine. Dans ses compositions, il parle des histoires d'amour et des relations entre hommes et femmes. Son premier EP s'intitule *Sans Dessus De Soul* et lui a permis de se faire remarquer par le label Interludes. Il enchaîne avec la sortie d'un album en 2010 : *Groove Therapy*. Aujourd'hui, il prépare son prochain album, prévu pour 2014.

VE.6 À 20H

La Laiterie, Strasbourg

03 88 23 72 37 - 29/31€

FESTIVAL

Acoustic Session

Ambiance lounge avec les groupes Les Raisins Secs, Three Bears et In Time Jazz.

VE.6 DE 20H À MINUIT

Espace culturel et sportif des 7

Arpents, Souffelweyersheim

06 75 98 21 20 - 7€

MUSIQUE DU MONDE

Saïd Mesnaoui & Transe Gnawa

Saïd Mesnaoui & Transe Gnawa mêlant les rythmes marocains, rock et reggae, blues, jazz. Un univers musical à part influencé par des sons uniques venus du Maroc avec Saïd Mesnaoui, associé aux percussions et à la musique gnawa de Transe Gnawa.

SA.7 À 20H30

Salle de la Bourse, Strasbourg

03 88 75 51 17 - 5,50/8/10/12€

DEATH-METAL

Blindness + Ichorid

La Maison Bleue accueille une programmation death-metal pour un concert au mois de décembre 2013 avec Blindness + Ichorid.

Blindness, c'est quatre énévres venant d'horizons très différents (death metal, prog et grindcore) réunis pour fusionner leurs bagages musicaux et scéniques respectifs et créer leur propre mélange de brutalité et de souffrance puisé dans les racines du Death Metal.

Invités pour l'occasion, c'est le groupe de death technique Ichorid, tout droit venu d'Allemagne qui les accompagnera sur la scène strasbourgeoise. Soirée Heabanging en perspective !

SA.7/12 À 20H30

La Maison Bleue, Strasbourg

03 88 36 52 21 - 5€, entrée libre

pour les membres

Mulhouse
106 rue des bains
68390 Sausheim
09.81.91.8173 @ mulhouse@hydrozone.fr

Strasbourg
rue Emile Mathys
67201 Eckolsheim
09.83.00.32.82 @ strasbourg@hydrozone.fr

HIP-HOP

Kid Ink

En 2 ans, Brian Collins a enchaîné les tubes et s'est construit une solide réputation, aussi bien dans le milieu artistique que dans celui de la mode. Plus qu'un rappeur de la cité des anges, Kid Ink est porteur d'un réel mouvement !

LU.9 À 20H
La Laiterie, Strasbourg
03 88 23 72 37 - 5,5/23/26€

JAZZ

Les Chapeaux Noirs

L'aventure des Chapeaux Noirs commence en mars 2007. La rencontre de quatre musiciens partageant une passion pour le jazz. Un duo basse-batterie (Nicolas Klee et Victor Gachet) qui donne libre expression à Nicolas Constans (piano) et Léonard Kretz (saxophone). En apportant leurs nombreuses influences, allant du Hip-Hop au Reggae, en passant par les musiques afro-latines et balkaniques, une réelle complicité s'installe entre les musiciens et le discours se veut incisif, inédit.

MA.10 À 20H30
Les Aviateurs, Strasbourg
03 88 36 52 69 - Entrée libre

ELECTRO

Tricky

Tricky est considéré comme l'un des piliers du trip hop, mouvement musical né dans les années 1990 qui mélange rock, hip-hop, musique électronique et musique soul.

ME.11 À 20H
La Laiterie, Strasbourg
03 88 23 72 37 - 27,50€

POP-ROCK

Gaëtan Roussel

Enregistré à Paris avec l'aide de Benjamin Lebeau de The Shoes et de Julien Delfaud (Revolver, Phoenix...), Éolienne a été coécrit par Pierre-Dominique Burgaud. Ce titre est le premier extrait du deuxième album solo de Gaëtan Roussel, qui paraîtra le 30 septembre, trois ans après le succès public et critique de *Ginger*, son premier disque (trois victoires de la musique - Artiste, Album, Album rock de l'année).

JE.12 À 20H
La Laiterie, Strasbourg
03 88 23 72 37 - 25/28€

MUSIQUE DU MONDE

Trio Bassma

Le Trio Bassma offre des mélodies intenses et généreuses qui mélangent tradition et modernité, français et arabe. Les trois musiciens font découvrir la beauté et l'émotion des chansons populaires du Moyen Orient. Le trio Bassma a composé des musiques sur des poèmes de Mahmoud Darwich, d'Adonis ou de Youssef Al Khal en les unissant aux refrains du quotidien et aux chants de cérémonies.

JE.12 À 20H30
Salle de la Bourse, Strasbourg
03 88 75 51 17 - 5,50/8/10/12€

MUSIQUE DU MONDE

Dorsaf Hamdani

La chanteuse et musicologue Dorsaf Hamdani s'attaque aux trois plus grandes chanteuses du monde arabe : la sophistication et la virtuosité de l'égyptienne Oum Kalsoum, les aigus et les goûts révolutionnaires de la libanaise Fairouz et la profondeur sentimentale d'Asmahan, autre libanaise au destin follement romanesque.

JE.12 À 20H30
Salle du Cercle, Bischheim
03 88 75 51 17 - 5,50/9/11/13€

METAL

Mass Hysteria

Mass Hysteria a su au fil des albums et des années se diversifier, rester cette entité solide et dévastatrice à l'image de son nom, rester Mass Hysteria. Bravant les modes, les périodes noires, avec un amour sans failles pour la musique et pour cette alchimie indescriptible entre le groupe et son public, ne cessant jamais d'agrandir son cercle de conquies.

VE.13 À 20H
La Laiterie, Strasbourg
03 88 23 72 37 - 5,5/20/23€

CHANSON FRANÇAISE

Carmen Maria Vega**Fais-moi mal, Boris !**

Marquée par la liberté du personnage, Carmen Maria Vega dépoussière les chansons de Boris Vian. L'occasion pour elle de mélanger les genres : chanson, théâtre, langage du corps et effeuillage ; et de métamorphoser les ambiances jazz et rock de Vian en un happening des plus tonitruant.

MA.17/12 À 20H30
Relais culturel de Haguenau
Théâtre de Haguenau
03 88 73 30 54

JAZZ

Guillaume Perret & The Electric Epic

Cette formation de quatre musiciens jazz et rock se structure autour du saxophoniste Guillaume Perret. Passionné par la pop progressive des années 1970, le groupe propose un mélange de jazz, de funk et de metal pour créer un univers électrique, dominé par les machines et les instruments électroniques.

MA.17 À 20H30
Le Cheval Blanc, Schiltigheim
03 88 83 84 85 - 5,50/7/18/20€

HIP-HOP

IAM

Le groupe mythique de rap/hip-hop remonte sur scène pour présenter ses derniers opus : *Arts Martiens* (sorti il y a quelques mois) et l'album éponyme, annoncé comme le dernier d'IAM (sorti en novembre 2013). Découvert avec le titre *Je danse le mia*, titre culte des années 1990, le groupe de marseillais atteint le sommet du rap français avec son album *L'école du micro d'argent*.

JE.19 À 19H30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 92 02 05 - 32/34/38€

ELECTRO DUB

Xmas Dubstep Party

Au programme l'électro dubstep provenant de Norvège du jeune prodige Savant, le dubstep made in UK de Xilent, l'électro-trash de Hantise et le dubstep alsacien d'Adios

VE.20 À 21H
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/10/15€

ROCK

Les rockeurs ont du cœur : Elmer Food Beat + Deluxe + The Fat Badgers

Concert de solidarité avec Elmer Food Beat, initiateur du concept à Nantes. Elmer Food Beat est un groupe de rock français né dans les années 80, connu pour ses chansons humoristiques comme *Daniela*.

SA.21 À 20H
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 92 02 05 - Un jouet neuf de la valeur du billet d'entrée : 5,50/15/17€

CONCERT DE NOËL

Mojitos-Moving

SA.21 À 20H30
Espace culturel La Scène, Pfaffenhoffen
03 88 05 60 60 - 5,50/10/12€

Billetterie fnac
ENVIE DE SORTIR ?
LA FNAC VOUS INSPIRE

stromae

SAM
12
AVRIL
2014

ZÉNITH
STRASBOURG

Préservez vos billets en magasin, sur votre mobile et sur fnac.com



Le joli Tonnerre,
héros à poils
du Manoir Magique
en 3D

LES « ANIMATIONS » DE NOËL

Les animations de Noël, certes... mais nous parlons bien de celles visibles dans les salles obscures !

Les films d'animation que les anciens évoquent encore sous le vocable désuet de « dessin animé ». Il y a bien sûr encore des représentants de la vieille école, crayons et pinceaux, mais l'ordinateur est devenu incontournable. Un outil qui permet aux uns d'accélérer la cadence et à d'autres d'atteindre un nouveau réalisme dans la virtualité.

Un peu d'histoire. Tout commence en France, en 1908. Emile Cohl, présente le premier dessin animé cinématographique, *Fantasmagorie*, à Paris. En 1928, arrive l'esquisse d'un certain Mortimer... qui n'est pas encore Mickey. En 1933, c'est l'apparition de la couleur avec les 3 *Petits Cochons*. En 1934, Donald pointe pour la première fois le bout de son bec. En 1937, le premier long-métrage : *Blanche-Neige et les Sept Nains*. Les studios Walt Disney - qui ont racheté Pixar - se partagent dorénavant le marché mais aussi l'année. Noël pour LE Disney « tradition » et en été, époque plus légère, parfaite pour les tubes, Pixar prend la relève. Vous êtes cernés.

CE QUI VOUS ATTEND À NOËL

La Reine des Neiges : réalisé par les studios Disney. Anna, une jeune fille aussi audacieuse qu'optimiste, se lance dans un incroyable voyage (tant mieux, si le voyage avait été banal, on n'en aurait pas fait un film). Un récit librement inspiré d'un conte d'Andersen.

L'Apprenti Père Noël et le Flocon Magique, de Luc Vinciguerra. Cette fois, c'est officiel... Nicolas est le nouveau père Noël. Sacrée responsabilité pour un petit garçon de 7 ans.

Le Manoir Magique, en 3D, de Ben Stassen. Ou l'histoire de Tonnerre, un jeune chat, qui a été abandonné par sa famille. Ça va pleurer dans les chaumières.

Le Père Frimas, de Youri Tcherenkov. Au sommet des Alpes vit le Père Frimas, un personnage aux pouvoirs merveilleux.

Sur la Terre des Dinosaures, le film 3D, de Neil Nightingale. Ou les aventures de Patchi, le dernier né de sa famille, sur le long chemin qui le mènera vers l'âge adulte.

Le plus attendu au tournant ? *Albator, Corsaire de l'Espace*, par Shinji Aramaki. Ou une relecture actuelle du célèbre dessin animé des années 70/80. Les amateurs exigeants attendront le 22 janvier et la sortie de *Le Vent se lève* du grand Hayao Miyazaki.

☛ Harty

PRINCIPALES SORTIES CINÉ DU MOIS

ME.04/12

CASSE-TÊTE CHINOIS
LA REINE DES NEIGES
CARRIE
ZULU

ME.11/12

100% CACHEMIRE
LE HOBBIT : LA
DÉSOLATION DE SMAUG

ME.18/12

BELLE ET SÉBASTIEN
MANDELA

ME.25/12

ALBATOR
DON JON
LE MANOIR MAGIQUE
LE LOUP DE WALL
STREET

L'ACTU CINÉMA

À L'AFFICHE EN DÉCEMBRE



CASSE-TÊTE CHINOIS

Comédie de Cédric Klapisch avec Romain Duris, Audrey Tautou, Cécile de France - 1h50
Xavier a maintenant 40 ans. On le retrouve avec Wendy, Isabelle et Martine quinze ans après *L'Auberge Espagnole* et dix ans après *Les Poupées Russes*. La vie de Xavier ne s'est pas forcément rangée et tout semble même devenir de plus en plus compliqué. Désormais père de deux enfants, son virus du voyage l'entraîne cette fois à New York, au beau milieu de Chinatown...

● Une suite forcément très attendue des aventures cosmopolites et hilarantes de notre bon vieux Xavier/Romain Duris, transposée cette fois aux Etats-Unis. La nostalgie tourne à plein tubes. Cela fait du bien de revoir cette joyeuse équipe que l'on suit depuis *L'Auberge Espagnole*, sorti en 2002. A quelque chose, malheur est bon. Klapisch a pu, pendant l'ouragan Sandy, filmer un New York désert, chose rare au cinéma. Klapisch a également attendu plus de dix ans avant d'imaginer cette suite, histoire que son acteur fétiche, Duris, ait des enfants dans la vie. Le réalisateur voulait que le personnage soit plus dense, et plus crédible en père de famille divorcé.

SORTIE LE 4 DÉCEMBRE



CARRIE

Film d'épouvante américain de Kimberly Peirce avec Chloë Grace Moretz et Julianne Moore - 1h40

Timide et surprotégée par sa mère très pieuse, Carrie White est une lycéenne rejetée par ses camarades qui n'hésitent pas à en faire quotidiennement leur bouc émissaire. Le soir du bal de fin d'année, elle subit une mauvaise blague de trop. Carrie déchaîne alors de terrifiants pouvoirs surnaturels.

● L'industrie hollywoodienne collectionne ces dernières années les remakes des classiques de l'horreur qui ont fait le bonheur des amateurs dans les années 70 et 80. Tous les plus gros titres y sont passés : Vendredi 13, Freddy, Zombie, Maniac, Piranha, La Colline à des Yeux, La Dernière Maison sur la Gauche, Evil Dead... Avec plus ou moins de bonheur. Et maintenant, Carrie. Il sera compliqué de faire mieux que la première version cinématographique culte de cette oeuvre de Stephen King, réalisée en 1976 par Brian De Palma au sommet de son art. Cela dit, Chloë Grace Moretz apparaît comme un excellent choix pour incarner cette Carrie d'aujourd'hui, souffre-douleur du lycée local. Cette maléfique histoire de vengeance devrait nous en donner pour notre argent.

SORTIE LE 4 DÉCEMBRE



LE HOBBIT : LA DÉSOLOGATION DE SMAUG

Film d'aventure américain de Peter Jackson avec Martin Freeman et Benedict Cumberbatch - 2h30

La suite des aventures de Bilbo Sacquet, paisible Hobbit, qui sera entraîné, lui et une compagnie de Nains, par le magicien Gandalf pour récupérer le trésor détenu par le terrible dragon Smaug. Au cours de ce périple, il mettra la main sur le fameux Anneau de pouvoir que possédait Gollum...

● Proposé initialement à Sam Raimi, c'est Peter Jackson qui s'est finalement collé aux aventures du Hobbit, sorte de préquelle au Seigneur des Anneaux. Logique, il conserve tout ce qui a fait la réussite de sa trilogie. Les lecteurs du livre sont confiants, ils savent que la matière première de Tolkien permet de réaliser une centaine de trilogies. Filmé à 48 images secondes, soit le double du standard habituel, on peut sans crainte évoquer une révolution visuelle. C'est l'acteur anglais le plus en vogue du moment, Benedict Cumberbatch, qui prête ses traits au visage difforme du méchant Smaug.

SORTIE LE 11 DÉCEMBRE

Plus de place chez vous ?
Louez votre box de stockage pour un mois ou un siècle, sans engagement
A partir de 15,54 € TTC par mois

LE 1^{ER} MOIS GRATUIT
OFFRE SOUMISE À CONDITIONS

Pour particuliers ou professionnels,
400 pièces de stockage de 1 à 100 m²
Un accès libre à votre box 7j/7j
Une sécurisation totale du site
Matériel de manutention à votre disposition



LE BOX À LOUER
POUR 1 MOIS OU 1 SIÈCLE !



www.box-system.fr N° Vert 0800 400 700 APPEL GRATUIT

LE NOUVEAU QASHQAI ARRIVE

Avec le lancement du Qashqai en 2006, Nissan avait complètement modifié les habitudes automobiles des Français. Les monospaces classiques se sont alors joyeusement fait doubler par l'engouement autour des SUV compacts. Début 2014, la marque japonaise mettra sur le marché le Qashqai 2.

Par Mike Obri



Le Nissan Qashqai 2 sera lancé en février 2014 et devrait connaître un joli succès commercial

Attention, le Qashqai 2 débarque d'ici quelques semaines ! En décembre, les commandes sont d'ores et déjà possibles chez les concessionnaires Nissan. Un futur hit automobile, à n'en point douter, tant le segment des SUV compacts - ou crossover - a le vent en poupe. Un crossover, c'est le parfait équilibre entre un 4x4, et une voiture familiale type berline, mais pas trop grosse. Une grande voiture de ville, pratique, racée, et au look un peu baroudeuse, en somme.

En 2006, avec son Qashqai au format contenu (4,33m), Nissan frappe un grand coup marketing. Révolution sur le marché automobile. Les Qashqai partent comme des petits pains en France, et la concurrence, qui n'avait rien vu venir, se met à sortir au compte-gouttes des voitures du même gabarit, comme la Ford Kuga, ou les récentes Peugeot 2008 et Renault Captur. 2014 marquera le retour de la Qashqai, avec de nouvelles motorisations, une nouvelle bouille et des prestations améliorées. Les lignes se font clairement plus aérodynamiques, plus légères et spor-

tives. Le relooking est réussi, notamment la face avant, plus tendance et agressive. Les chevaux sont tenus en laisse, familiale oblige, mais permettent ainsi d'afficher des consommations record pour le segment : les diesel de 110 ou 130 ch sont annoncés à moins de 5L/100km ; à peine plus pour l'unique motorisation essence à 115ch.

Notons la possibilité d'obtenir un gigantesque plancher plat en rabattant les sièges arrière, avec de multiples rangements cachés sous la surface plane. Au rayon des technologies embarquées, la nouvelle Qashqai aligne les bons points : grand écran 5 ou 7 pouces avec système de navigation et connectivité bluetooth, systèmes de sécurité Safety Shield

(reconnaisances des panneaux de signalisation, freinage d'urgence autonome, caméra de recul, aide au stationnement...). La voiture pourra se commander en 2 ou 4 roues motrices. Au niveau des prix, le diesel démarre à 24 000€ avec son niveau de finition le plus simple, jusqu'à 34 000€ pour la version haut de gamme. Une voiture toute indiquée pour les jeunes parents.

Un crossover moderne et efficace

LES MODÈLES QUI FONT PARLER D'EUX :



LA HYUNDAI I 10

100% restylée, cette mini-citadine allie avec brio esthétique et aspect pratique.



LA PORSCHE MACAN

Le nouveau SUV compact par Porsche devrait débarquer en 2014.



LA CHEVROLET TRAX

Sorti plus tôt en 2013, ce SUV compact fait partie de la concurrence directe du Qashqai.

PRÉPAREZ L'HIVER ET ÉVITEZ LA PÉNURIE DE PNEUS NEIGE !



Pour votre confort nous vous proposons le gardiennage de vos pneus été à partir de 8€/pneu

**OPÉRATION HIVER 2013
25% de remise*
sur les pneus Michelin**

*offre valable jusqu'au 31/12/2013 selon stocks disponibles

**RENAULT
minute**

54 rue de Brunstatt - 68200 MULHOUSE
Tél. 03 89 42 60 48
www.garage-maurice.fr

GARAGE MAURICE
MULHOUSE

Nouvelle appli. mobile le 15 décembre
www.jds.fr



Disponible sur Android & Apple store



L'AGENDA DES SORTIES EN ALSACE

Bad news

L'AUTOROUTE EN ALLEMAGNE PAYANTE ?



Comme nous l'apprennent nos confrères de la presse quotidienne régionale, l'Allemagne pourrait très prochainement voter l'apparition d'une vignette payante pour ses autoroutes (d'ici 2016). Prix pour une validité d'une année : 100€ ! Un sacré budget qui dissuadera sûrement de nombreux Alsaciens d'aller faire leurs courses au Kaufland ou de passer une journée d'amusement à Europa-Park... Et comme une mauvaise nouvelle n'arrive jamais seule... La Suisse envisage, elle, de quasi tripler le prix de sa vignette autoroutière. Celle-ci passerait de 40 à 100 francs suisses. Après les détecteurs anti-radars, il faudra bientôt se munir de détecteurs anti-autoroutes chez nos voisins... Vraiment pas cool !

Concerts



INDOCHINE VA FAIRE CHAUFFER STRASBOURG

Oh, qu'ils sont nombreux, les fans d'Indochine ! Oh, qu'ils nous en voudraient de ne pas parler des deux dates exceptionnelles du groupe au Zénith de Strasbourg ce mois-ci, les 18 et 19 décembre... Bon, le 18, c'est déjà complet, mais il reste des places le 19 ! Et si vous n'arrivez pas à obtenir les derniers sésames, vous pourrez toujours vous rabattre sur le spectacle musical de *Oui-Oui*, le 1^{er} décembre. Bon, ce n'est pas exactement le même style musical. Mais c'est bien aussi, *Oui-Oui*. Non ?

La citation

Il faut pas trop parler le matin sinon l'après-midi on sait plus quoi dire.

Jean-Marie Gourio,
Les Brèves de Comptoir.

Le chiffre

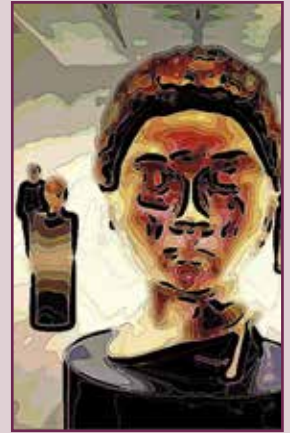
13 millions

C'est le nombre de bouteilles qui sortent chaque année des cuves de l'entreprise alsacienne Wolfberger.

Tendance

APPLI ARTSHAKER : SEGOUEZ L'ART !

Votre boîte de cassoulet façon Warhol ? Votre chien Médor version Picasso ? C'est possible avec l'application Artshaker lancée par la Fondation Beyeler à Bâle. On peut ainsi transformer ses photos personnelles selon une vingtaine de filtres (impressionnisme, cubisme, fauvisme, etc). Il suffit pour cela de donner quelques petites secousses, d'où le nom "shaker". Cette appli pour iPhone et iPad est gratuite, et disponible en quatre langues dont le français. En prime, la fondation diffuse les plus belles images sur sa page facebook.



DANS LE JDS EN JANVIER :



SUPPLÉMENT :
FORMATION & EMPLOI
Une mine d'informations pratiques

SALONS DU MARIAGE

le 4 et 5 à Haguenau
le 25 à Erstein



LE 31 :
NASHVILLE PUSSY
en concert
à la Laiterie à Strasbourg

TOUT LE LONG DU MOIS :

À LA MONTAGNE
sur nos pistes vosgiennes



LES JOUETS DE NOËL LES PLUS DANGEREUX DU MONDE

Pour s'amuser un peu, nous vous avons concocté une liste de jouets, anciens ou récents, au potentiel léthal. Certains n'ont jamais été commercialisés, d'autres si... Et joyeux Noël, les enfants ! Par Mike Obri



1

Le coffret AquaDots : ou le parfait petit coffret pour se droguer ! Une machine fabrique des petites billes de toutes les couleurs. L'enfant assemble ensuite ces billes pour former un joli dessin. En les aspergeant d'eau, ces billes fusionnent, grâce au butanediol qu'elles contiennent. Un principe actif proche de la GHB ("drogue du violeur"). Forcément, certains enfants en ont avalé... La police a même repéré des trafics de billes chez certains toxicomanes. Retiré de la vente.

Le pistolet à bulles : qu'y a-t-il de plus inoffensif qu'une bulle de savon ?! Hé bien, une bulle de savon obtenue à partir d'un produit qui contient un nombre bien trop élevé de phtalates (un plastifiant proche du PVC) ou de micro-organismes bactériens. Tout cela pour obtenir de plus grosses bulles... Avec ce pistolet, interdit de vente en Europe, rougeurs, démanaisons et allergies garanties.



2



3

Le tapis-jeu d'éveil au formamide : l'affaire avait fait grand bruit il y a deux ans. Des tapis en mousse en forme de puzzles, destinés aux bébés, contenaient une substance toxique en grande quantité, le formamide. Problème, les bébés mettent en bouche tout ce qui passe. Et le formamide est une matière considérée comme nocive pour la reproduction...

La figurine Stretch Armstrong : un incontournable des années 80. On pouvait lui étirer les bras et les jambes. Ni toxique, ni dangereux. Mais l'utilisation qui en était faite aboutissait à de nombreux cocards. La figurine avait les membres mous, mais la tête dure. Les enfants faisaient tourner Armstrong au-dessus de leur tête pour l'étirer. Frappant généralement de plein fouet leurs petits camarades se tenant à côté d'eux.



4



5

La boîte à Rayons X : ou le parfait kit pour réaliser des radios faites maison. On trouvait ce jeu à la vente en France, dans les années 30-40, avant son interdiction pour d'évidentes raisons médicales. Il figure d'ailleurs dans un catalogue de jouets d'époque. La petite panoplie radioactive proposée fonctionnait réellement : les mômes pouvaient se radiographier et voir leurs os. Juste avant de se déclencher des métastases...

jds
.FR

Journal des Spectacles

MENSUEL GRATUIT

N°259 - DÉCEMBRE 2013

www.jds.fr

info@jds.fr

Dépot légal à parution - Impression CE
Editeur : Info Région Edition,
Sarl au capital de 20 000 €

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :
Jean-Marc Henni

RÉDACTION :
Sandrine Bavard
Corinne Bottlander
Mike Obri

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO :
Harty (ciné, gastronomie, déco/home)
Françoise Henni (expositions)

INFOGRAPHIE :
Hassina Merrouche
Bertrand Riehl

WEB - JDS.FR
Laurent Henni
Maryline Pross
Céline Zimmermann
Cindy Urban

MAQUETTE :
Jean Wollenschneider - jean-w.fr

PUBLICITÉ : 03 89 33 42 40
Jean-Marc Henni
Samir Steti
Julie Ta Dinh

DISTRIBUTION :
Spectacles est distribué chaque mois, en Alsace, trois jours ouvrables avant le début du mois, dans 1200 points de diffusion : centres commerciaux, commerces, parkings, espaces culturels, salles de sport, salles de spectacles, mairies, offices du tourisme, librairies, bars, restaurants, hôtels...

AUDIENCE :
126 000 lecteurs lisent Spectacles
(Source = sondage Decryptis réalisé sur un échantillon représentatif de 500 Haut-rhinois)

TIRAGE MENSUEL ET DISTRIBUTION :
60 000 exemplaires
1200 points de diffusion
107 communes desservies

PROCHAIN NUMÉRO :
Janvier 2014
Distribution le 27 décembre

PUBLIER UNE INFORMATION :
Saisissez directement celle-ci sur notre site internet jds.fr ou envoyez les par mail à : agenda@jds.fr
Nous publions les informations qui nous parviennent dans la limite de la place disponible.
Attention : nous ne prenons plus en compte les informations fournies sur support papier.
Dernier délai de remise des informations : le 10 du mois précédant la parution.

C'EST
DANS L'AIR



SNCF Communication TER Alsace | Dogue Communication | RCS 390 920 431 - Septembre 2013 - Prix calculé sur 20 jours.

46 allers-retours quotidiens

Avec TER Alsace et Soléa, déplacez-vous sereinement et faites le plein d'économies! Grâce à votre abonnement Attitudes, entre Thann et Mulhouse, vous ne paierez

que **3,60€ par jour pour une libre circulation en train, tram-train et tram.** Pour en savoir plus : 0 800 77 98 97 (appel gratuit depuis un poste fixe) et 03 89 66 77 77.