

THE MOST FAMOUS
IN THE WORLD

取扱説明書

SONIC 3

THE HEDGEHOG

ソニック・ザ・ヘッジホッグ3



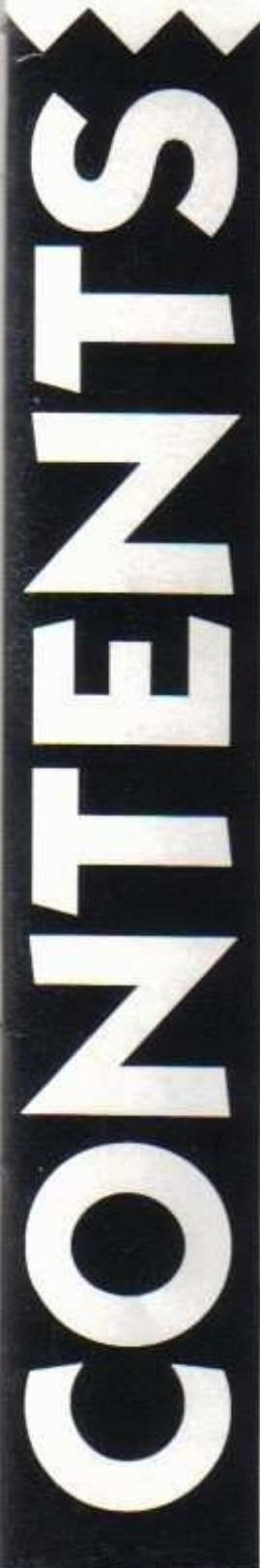
SONIC THE HEDGEHOG



CONTENTS

もくじ

このたびはメガドライブカートリッジ
 『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』をお買い上げいただき
 まことにありがとうございました。
 ゲームを始める前に
 この取扱説明書をお読みいただきますと
 より楽しく遊ぶことができます。



プロローグ	4
ゲームスタート	7
操作方法	8
1PLAYER	12
スペシャルステージについて	21
ボーナスステージについて	24
COMPETITION	26
キャラクター紹介	31
ゾーン紹介	39
使用上のご注意	46

プロローグ

『ソニック2の冒険の後……』

前回の冒険でソニックにコテンパンに壊された、Dr.エッグマンの要塞・デスエッグは、今までに地上へと墜落を始めしていました。

さて、それより地上に近いデスエッグの落下軌道上に、ひとつの大雲のかたまりが浮いていました。

そして、その雲の中にひっそりと隠れる巨大な影が……。そびえ立つ山々、広がる森林……その影は島でした。空中を漂う巨大な“浮遊島”だったのです。

火の玉となったデスエッグは、その“浮遊島”にもろに激突してしまいました。

崩れ落ちる山々、なぎ倒される森林。

そのとてつもない衝撃は“浮遊島”を大きく傾かせ、その高度をしだいに低くさせていきます。

そして、ついに海面へ衝突する浮遊島。

浮遊島は津波ともいえる大きな波をうねらせましたが、海底へ沈みはしませんでした。

デスエッグを抱いた浮遊島は、何事もなかったかのようにその巨大な姿をわずかに海上の上空にとどめていたのです。

『ソニックとテイルスの旅立ち』

それから数日後……テスエッグと浮遊島の衝突のあった場所から遠く離れたある島。

2本のシッポのキツネ・テイルスは、突然始まった強力なカオスエメラルドの反応を、彼が発明したジュエルレーダーでキャッチしていました。

「この前の大津波などにか関係があるのかも……」そう感じたテイルスは、ソニックのいる浜辺へと向かいました。

そのころ、浜辺で昼寝をしていたソニックは、小さなリングが砂浜に流れ着いているのを見つけていました。

古代文字らしきものが彫られている小さなリング。
それを手に取ったソニックは、ある“島”についての古い伝説を思い出したのです。

遠い昔、その島がまだ大陸の一部だったころ。
そこには優れた文明を持った人々が暮らしていました。
その文明は、ある“力の石”のエネルギーによって平和で豊かな社会を築いていました。

しかしあるとき、“力の石”的エネルギーを我がものにしようとした長老一派が、誤ってそのエネルギーを暴走させてしまったのです。

文明は一瞬にして滅亡し、歴史から消え去りました。
そしてこの出来事があった後……天空から舞い降りた神々が文明の一部分を“島”として修復し、“力の石”もろとも大空に放ってしまった……というのです。

流れ着いたリングと“島”的伝説……。
なぜか無性に懐かしさにかられたソニックは、再び冒険へと旅立つ決心をしたのでした。

『Dr.エッグマンの陰謀』

墜落したデスエッグから脱出したDr.エッグマンは、浮遊島にカオスエメラルドがあることに気がついていました。

デスエッグの開けた大地の亀裂からキャッチできる、巨大なカオスエメラルドの反応。そのエネルギーを使えば、デスエッグを再び宇宙へ飛び立たせることも可能なのです。

カオスエメラルドを手に入れるため、浮遊島に急ピッチで基地を建設していくDr.エッグマン。

そして、動物たちをさらってロボットへと改造し、環境変化マシーンで浮遊島の自然をより厳しいものへと変えてしまったのでした。

「ダ———ッハッハッハッ!! ソニックよ、この島に来ても手遅れじゃ！ 今度こそカオスエメラルドとこの世界はワシのものになるのじゃーっ！」

さあ、役者も舞台も準備は万端。

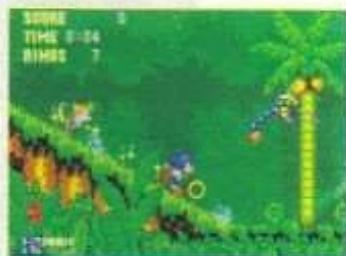
今ここに“ソニック・ザ・ヘッジホッグ”的な冒険が始まるのです。

◆ タイトル画面



タイトル画面でゲームモードをセレクトします。
方向ボタン△▽+スタートボタンで各モードに進みます。

1PLAYER



ひとりよう
1人用・1Pモードです。
2Pパッドを接続すれば、プレイヤー2もゲームに参加できます。
★くわしくは12ページ。

COMPETITION



ふたりよう　たいせん
2人用・対戦モードです。
プレイヤー1 VS プレイヤー2
の対戦プレイが楽しめます。

★くわしくは26ページ。

操作方法

『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』は1~2人用です。
2人同時プレイのときは、1P&2P用のコントロールパッドを本体にきちんと接続してください。

方向ボタン

△▷でスタコラ走って
ギュイーンと加速
走りながら▽でコロコロ回転
立ち止まって△▽で
画面がスクロール



X・Y・Zボタン

このゲームでは使わない

A・B・Cボタン

どれを押しても
回転ジャンプ
ピュンピュン跳ねて
敵にアタック

スタートボタン

ゲームのスタート
ゲーム中のポーズと
ポーズ解除

*3ボタンの
コントロールパッドでも
プレイできます。



◆スーパースピンドッシュ ソニックとティルス



ほうこう お
方向ボタン▽を押したまま+A+B
Cボタンでスピンドッシュを開始。
ほうこう かいし
方向ボタンを離せばスピンドッシュしながら
はな はな
ダッシュでスタート。

◆W回転アタック ソニックだけ



かいとん ちゆう
回転ジャンプ中にABCボタンで
だんこうげき かいとん
2段攻撃のW回転アタック。
かいとんちゅう かぜ
回転中のつむじ風でアタックしたり
てき たま かえ
敵の弾をはね返したりできる。

◆飛んだり泳いだり テイルスだけ



かいとん ちゆう
回転ジャンプ中にABCボタン連
だんとう そら
打でブルブル空を飛ぶ。
すいたもう いぬ およ
水中だと犬かき泳ぎになる。

なが じ かんづ
長い時間続けると、疲れて飛んだ
およ つか
り泳いだりできなくなる。

◆シッポアタック

テイルスだけ



そらと
空を飛んでいるとき、回転して
るシッポで敵にアタックしたり弾を
はね返したりできる。

シッポ以外はダメージを受けるの
で操作は慎重に。

◆テイルスの協力プレイ ソニック&テイルスのとき



飛んでいるテイルスに向かってソ
ニックが回転ジャンプすると、テ
イルスにつかまれる。

テイルスを操作すれば、ソニック
が行けない高い所にも行ける。
地面に足がつくか、ABCボタン
でテイルスから離れる。



泳いでいるときはできない。

1PLAYER

◆データセレクト画面

1Pモードでは、最初にセーブデータをセレクトします。
セーブデータにはゲームの途中経過を保存できます。
Bボタンでタイトル画面に戻ります。

○データを保存するとき



NEWのデータを方向ボタン $\triangle\triangleright +$
A・Cボタンでセレクト。
ゲームの途中経過を保存しながら
プレイできます。

○データを保存しないとき



左側のNO SAVEを方向ボタン $\triangle\triangleright +$
A・Cボタンでセレクト。
ゲームの途中経過を保存しないで
プレイできます。

○キャラセレクト



データセレクトのときに、方向ボ
タン $\triangle\triangledown$ でキャラをセレクトでき
ます。

○ 続きをプレイするとき



途中経過が保存されたデータをセレクト。
それまでに進んだゾーンのアクト1から再スタートできます。

データには、ゾーンとカオスエメラルドの数が表示されます。
保存されたデータのキャラは変更できません。

○ 保存データを消す



いちばん右のDELETEをセレクト。
方向ボタン△+A・Cボタンで
消したいデータをセレクトすると、
YES/NOが表示されます。



データを消す(YES)なら方向ボタン△、データを消さない(NO)なら
方向ボタン▷です。

キャンセルはBボタンです。

◆ 1Pモードの遊び方

ソニックとティルスは、Dr.エッグマンの陰謀を叩くため、危険の待ちうける数々のゾーンに挑んでいきます。

各ゾーンにアクトは2つ。ボスキキャラやDr.エッグマンをやっつけて、島の動物たちを救出すればゾーンクリアです。

○ 1Pモード画面の見方



①スコア

スタートしてからのトータルのスコア

②タイム

9:59を越えるとタイムオーバーでダウン

③リング

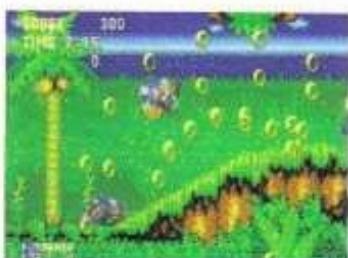
1アクトで集めたリングの数

口のときにダメージをうけるとダウン

④プレイヤーの残り数

ダウンすると残り数がマイナス1

○ リング&1UP



リングを1コでも持つていればダメージをうけても大丈夫。
ダメージをうけると集めたリングが全部飛び散ります。

リングを100コ集めると1UP。
1UPアイテムもあります。

○ ゲームオーバー&コンティニュー画面



プレイヤーの残り数が1のときにダウンするとゲームオーバー。

ゲームを続けてプレイしたいなら、コンティニュー画面のカウントが口になる前にスタートボタン。ダウンしたアクトの最初から再スタートできます。

○ 水中では息つきを忘れずに



水中に長い時間いるとカウントダウンが始まります。
カウントが口になる前に空気の泡で息つきをしないと、ダウンになります。

○ポイントマークで再スタート



ポイントマークは、触るとクリクリ回ってピカピカ点滅します。

こうしておけば、ダウンしてもそのままさわぎの前に触ったマークの所から再スタートできます。

○リング50コでボーナステージへ



リングを50コ以上持っているときにポイントマークに触ると、ポイントマークにキラキラ光る星の輪が現れます。



この星の輪の中に飛び込むと、ボーナステージに進めます。

★くわしくは24ページ。

◎あやしい場所にアタック



あやしい壁や岩があつたら、スープースピンダッシュや回転ジャンプでアタック。
かく いわ かいてん
隠し部屋や通路が見つかります。

み 見なれない仕掛けなどにも、同じ
しか ようにアタック。
うえ の 上に乗って方向ボタン△▽や◀▷
おな で動かせるものもあります。

◎スペシャルリングでスペシャルステージへ



かく べ や つう ろ 隠し部屋や通路には、アイテムや
かく ば しょ しら スペシャルリングが隠されている
ので、あやしい場所はドンドン調べていきましょう。



さわ スペシャルリングに触るとスペシ
ヤルステージに進めます。

★くわしくは21ページ。

○アイテムでパワーアップ

回転ジャンプやスーパースピンダッシュでアイテムボックスにアタックすると、おでで便利なアイテムが手に入ります。



◆ビッグ10リング

リングがプラス10コ



◆1UP

プレイヤーの残り数がプラス1



◆ハイスピード

一定時間だけ走るスピードがアップ



◆無敵

一定時間だけダメージをうけなくなる

フレイムバリア



アクアバリア



サンダーバリア



どのバリアも1回だけダメージをうけなくなる。

ソニックがスペシャルアタックを使えるようになる。

★各バリアについては次のページ。

○バリアの効果とスペシャルアタック

3つのバリアにはそれぞれ違った特徴があります。
スペシャルアタックを使えるのはソニックだけで、ティルス
はバリアの効果だけでスペシャルアタックは使えません。

かいてん　ひねり　じゆう
回転ジャンプ中にABCボタンでスペシャルアタックです。



◆フレイムバリア

かえんこうげき　ちが　とくちよう
火炎攻撃のダメージをうけない
すいちらう　お
水中に落ちるとなくなる

ひ　たま
スペシャルアタックは火の玉ダッシュ



◆アクアバリア

すいちらう　いき
水中での息つきがいらない

れんぞく
スペシャルアタックは連続バウンド



◆サンダーバリア

ちか　すいちらう　す
近くのリングを吸いよせる
すいちらう　お
水中に落ちるとなくなる

だん
スペシャルアタックは2段ジャンプ

○ボスキャラにアタック



アクトのラストではボスキャラが
待ちうけています。
はげしい攻撃をかわして、回転ジ
ャンプでアタックしてください。

○アクトクリア



ボスキャラをやっつけると、ボーナスプレートが落ちてきます。
プレートが地面につくとアクトクリアです。

プレートが地面につく前に触ると、
ときどきイイことがおこります。

☆スコア画面

- ①クリアタイムが短いと高得点になるタイムボーナス
- ②取ったリングが多いと高得分点になるリングボーナス
- ③スコアのトータル



- ①
- ②
- ③



スペシャルリングに触るとスペシャルステージに進みます。
クリアできれば重要アイテムの力
オスエメラルドが手に入ります

操作方法と画面の見方

方向ボタン△◀▶で移動、ABCボタンでジャンプです。

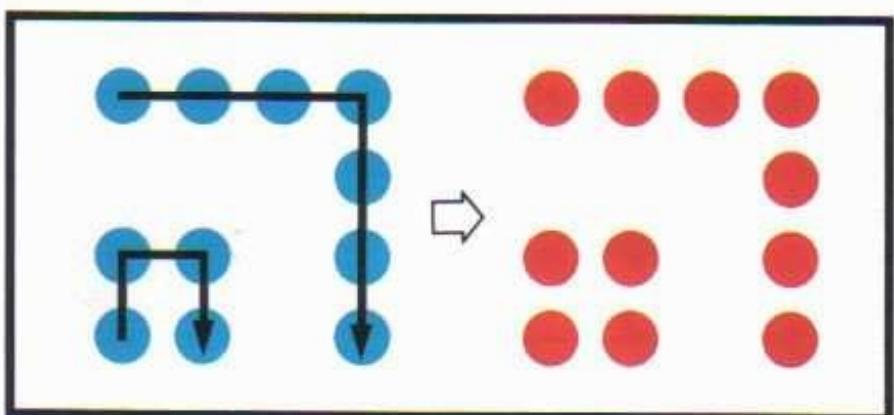


- ①ステージに残っているブルーボールの数
- ②スペシャルステージで集めたリングの数
- ③ブルーボールにすべて触ればステージクリア
- ④レッドボールに触ると強制的にステージ終了
- ⑤星マークのバンバーボールに触ると弾き返される

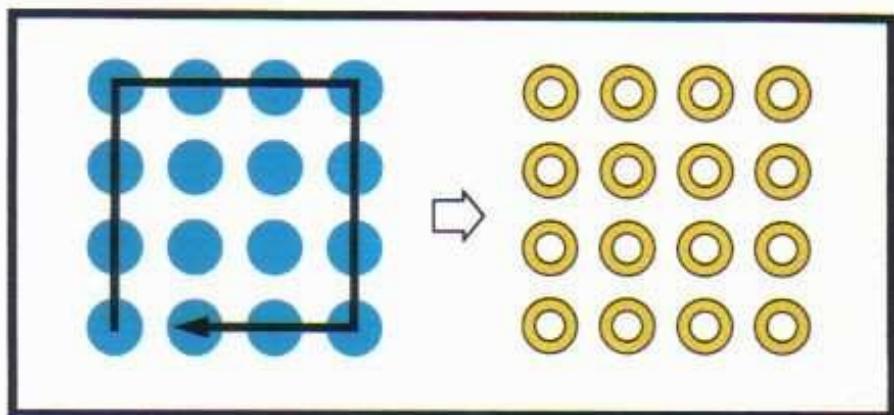
◆プレイテクニック

ステージのすべてのブルーボールに触って、レッドボールか
リングに^{さわ}変えればステージクリアです。
リングを取っていくと、チョットイイことがおこります。

○ブルーボールに触っていくとレッドボールに^{かわ}ります。

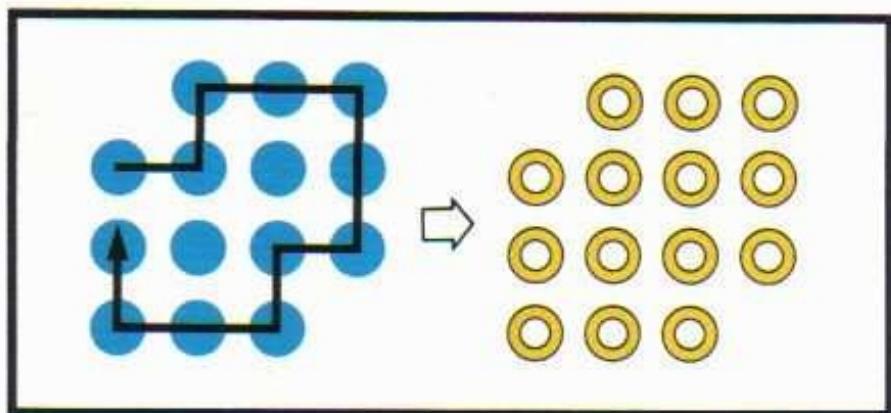


○並んでいるブルーボールのいちばん外側をレッドボールに^{なめ}えて囲むと、ブルーボールがリングに^{さとり}ります。

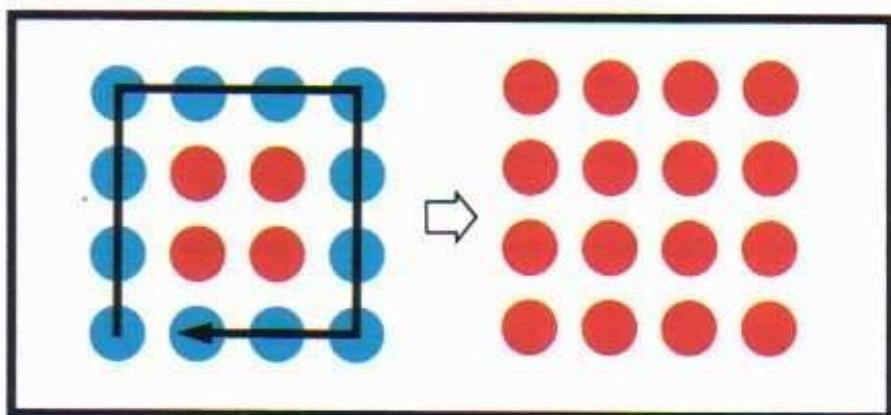


○もとからあるレッドボールを利用して囲んでもOKです。

●複雑な並び方でも、上手く触っていけばリングにできます。



●内側にレッドボールやバンバーボールがあると、外側のブルーボールに触ってもリングになりません。



◆スペシャルステージクリア



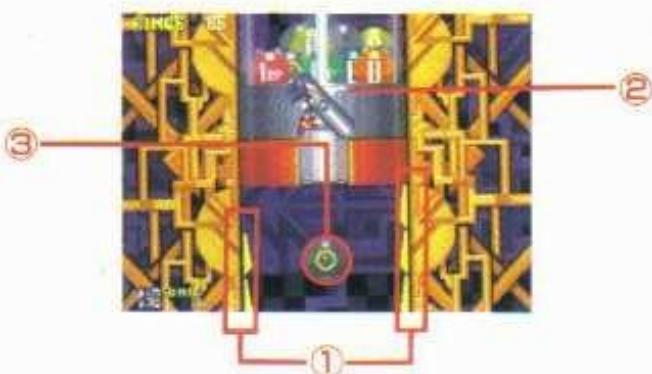
スペシャルステージが終了するとスコア画面になります。
集めたカオスエメラルドが表示され、スコアがプラスされます。

ボーナスステージについて

ポイントマーカーの星の輪に飛び込むとボーナスステージに進みます。

操作方法と画面の見方

方向ボタン△▷で移動、ABCボタンは使いません。



- ①両側のバンパーにぶつかるとジャンプ
- ②ハンドルを回すとアイテムボールがでてくる
- ③下に落ちないようにアイテムボールを取っていく



ステージのいちばん下のカタ
バルトは1回使うと消えてしま
ります。

カタバルトがないときに下ま
で落ちるとステージ終了です。

★アイテムボールについては次のページ。

ボーナスステージのアイテムボール



◆フレイムボール

フレイムバリアがもらえる



◆アクアボール

アクアバリアがもらえる



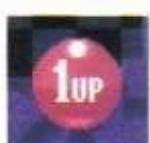
◆サンダーボール

サンダーバリアがもらえる



◆リングボール

リングがプラス10コ



◆1UPボール

プレイヤーの残り数のこすうがプラス1



◆カタパルトボール

消えたカタパルトをもとに戻すもどす



◆バンパーボール

ぶつかると弾はじき返かえされる



◆クリアーボール

何ももらえないハズレボール

COMPETITION

ソニック・テイルス・ナックルからキャラをセレクトして、
プレイヤー1 VS プレイヤー2 の対戦プレイが楽しめます。

Qモードセレクト



プレイしたいゲームモードをセレクトします。
方向ボタン△▽+A・Cボタンで各モードに進みます。

GRAND PRIX

ぜん
全5レースで対戦するグランプリモード

MATCH RACE

たいせん
1レースのみを対戦するモード

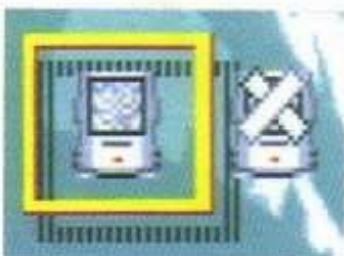
TIME ATTACK

ひとりよう
1人用のタイムアタックモード

EXIT

もど
タイトル画面に戻る

Qアイテムのオン／オフ



GRAND PRIX と MATCH RACE のアイテム登場のオン／オフを、方向ボタン◀▶でセレクトできます。

TIME ATTACKはアイテムなしです。

★対戦モードのアイテムについては30ページ。

操作方法と画面の見方



操作方法は1Pモードと同じです。
対戦モードの画面は上下2分割になっています。
上が1P、下が2Pです。

MATCH RACEとTIME ATTACKのレース中、スタートボタン+Bボタンでレースを中止できます。



- ① タイムが9'59"59を越えるとタイムオーバー
1Pと2Pがタイムオーバーになると引き分け
- ② 取ったアイテムを表示
スピードアップ・スピードダウン・リングのみ
- ③ いま何周目かを表示
どのモードでも1レースはコースを5周する
- ④ スイッチを踏むと対戦相手のジャマができる

レース以外の画面について

GRAND PRIX



キャラセレクト

2Pパッドのスタートボタンでプレイヤー2 (B PLAYER) のエントリー。
方向ボタン $\triangle\triangleright+A\cdot C$ ボタンでキャラセレクト。



勝敗表示

WINが勝利者で、LOSEが敗者。
TIEは引き分け。
A・Cボタンで5レースごとのタイム
とトータルタイムを表示。

MATCH RACE



キャラセレクト

2Pパッドのスタートボタンでプレイヤー2 (B PLAYER) のエントリー。
方向ボタン $\triangle\triangleright+A\cdot C$ ボタンでキャラセレクト。



コースセレクト

方向ボタン $\triangle\triangleright+A\cdot C$ ボタンでコースセレクト。
画面右のタイムはTIME ATTACKのとき
のベストラップ。

TIME ATTACK



キャラセレクト

方向ボタン△▷+A・Cボタンでキャラセレクト。



コースセレクト

方向ボタン△▷+A・Cボタンでコースセレクト。

画面右のタイムはベストラップ。



タイム画面

1~5周のラップタイムとトータルタイムを表示。

ベスト3までのタイムならば、レコードとして保存。

対戦コース

AZURE LAKE

連続ループのある湖の高速コース

BALLOON PARK

風船ジャンプが勝負のポイント

CHROME GADGET

仕掛けの多いテクニカルなコース

DESERT PALACE

ゴール前の砂の橋には要注意

ENDLESS MINE

上下に広がる坑道で抜きつ抜かれつ

対戦モードのアイテム

アイテムはコースを1周するごとにセットされます。



◆スピードアップ

いつせい じかん はし
一定時間だけ走るスピードがアップ



◆スピードダウン

いつせい じかん はし
一定時間だけ走るスピードがダウン



◆リング

いつかい だいじょうぶ
一回だけダメージをうけても大丈夫



◆バナナ

さわ じめん お ふ すべ
触ると地面に落ちて踏むと滑る



◆自走爆弾

さわ じめん はし だ
触ると地面を走り出してぶつかると爆発



◆バネ

さわ じめん お ふ だい
触ると地面に落ちて踏むと大ジャンプ



◆チェンジ

たいせんあいて じ ジ
対戦相手と自分のアイテムをチェンジ

CHARACTERS & ENEMIES



**SONIC
THE HEDGEHOG**



**MILES
TAILS PROWER**



**KNUCKLES
THE ECHIDNA**



Dr. EGGMAN

キャラクター紹介



SONIC THE HEDGEHOG

☆ソニック・ザ・ヘッジホッグ

ごぞんじ せかいきいそく おんそく
御存知、世界最速の音速ハリネズミ。
こんかい ぼうけん でんせつ ふゆうとう だいかつやく
今回の冒険では伝説の“浮遊島”で大活躍。

MILES TAILS PROWER

ソニックの相棒?
の2本のシッポの元気な
キツネ。
ブルブル空を飛んで
ソニックの冒險を
お手伝い。



Dr. EGGMAN

Dr.エッグマン



またまた登場する悪の天才科学者。
カオスエメラルドを手に入れて、
自指すは世界の支配者か?
それとも万年やられキャラか?

KNUCKLES THE

☆ナックルズ・ザ・エキドゥナ

- 浮遊島のカオスエメラルドを守るガーディアン。
- 有袋類のハリモグラ。ニックネームは“ナックル”だ。
- 短気で突っ走るタイプ。だけど優しいイイ奴なんだ。
- 純真で素直なだけに、ダマされやすいのだ。
- 女の子は嫌いじゃないけど、チョット苦手？
- 得意のグローブで穴を掘ったり、壁を登ったりできる。
- 趣味はもちろん穴堀り。モグラだもんね。
- 隠しルートを見つけるのが得意。
- チョットだけ空を飛ぶこともできるのだ。
- 好きなものはフルーツ。嫌いなものは強い日差し。

“浮遊島”のガーディアン

その日、彼はいつものように島の祭壇を見回っていました。
島の地底に眠る“ピラー”的力を制御する7つのカオスエメラルドを守ることが、彼に与えられている使命でした。

彼の名は、ナックルズ・ザ・エキドゥナ。島の仲間たちからは“ナックル”と呼ばれているハリモグラです。
この島で生まれ育った彼にとって、この島の自然や動物たちのすべてが彼の仲間でした。そして、その仲間を守ってくれるのが、カオスエメラルドの結晶柱“ピラー”なのです。

それは突然起きました。

ナックルがひとつのカオスエメラルドに異常がないか確かめようとしたとき、目の前のカオスエメラルドがキラリと輝いたかと思うと、異常な振動を始めたのです。

ECHIDNA

今までにない現象に
とまどうナックル。

みるみるうちに振
動を激しくしていく
カオスエメラルド。

そして、振動が最
高潮に達したその
とき、キーンという
音とともに閃光がまたたき
ました。

ナックルの記憶は、自分の
体がフワリと浮いたような
気がした
ところで
途切れ
いました。

ナックルが意識を取り戻したとき、彼の体は祭壇の外に投
げ出されていました。

ゆっくりと体を起こしてあたりを見回すナックルの目に入
ったのは、半壊したカオスエメラルドの祭壇でした。
あわてて祭壇へと飛び込むナックル。

しかし、そこにあるはずのカオスエメラルドは、その破片
すら残さず消え去っていたのです……。



茫然として祭壇の外へ出るナックル。
そして、力なく視線を遠くへ向けたとき……不気味なもの
が湖のあたりに出現しているのに気がつきます。
その巨大な丸いタマゴのような物体を見たナックルは、背
筋がゾッとするのを感じました。

「あの大きなタマゴは伝説のドラゴンの……」
そのタマゴはカオスエメラルドの祭壇に描かれた伝説に登
場する、災いをこの島にもたらすタマゴに違いないのです。

ナックルはその後の数日間、島に7つあるカオスエメラル
ドの祭壇を見回ってみましたが、すべてのカオスエメラルド
は跡形もなく消えていました。
そして、それでもあきらめずに島のあちこちを調べて回っ
ていたナックルは、森の中で見慣れない男と出会います。

Dr.エッグマンと名乗るその男は、ナックルがカオスエメ
ラルドのガーディアンだと知るや、こんな話を聞かせました。
「ワシは、あのタマゴを調査にきた科学者なんじゃ。
う~む、おぬしがカオスエメラルドのガーディアンならば
ぜひ教えてやらねばならんな。
実はな、ワシの研究の邪魔をするソニックという悪いハリ
ネズミがおってな、コイツがこの島のカオスエメラルドを狙
っているようなのじゃ。」

「カオスエメラルドが狙われている……！」
Dr.エッグマンの巧みなウソに、いつも簡単にダマされて
しまうナックル。
ナックルのソニックへの挑戦は、こうして始まったのです。

ザコキャラ

SONIC 3
THE HEDGEHOG



○リノボット
右へ左へ行ったり来たり
近づくとブルルンとダッシュ



○モンキー・デュード
木の上で長い手をブーラブラン
ヤシの実をポイッと投げてくる



○ジョーズ
サメのくせに空を飛んでくる
ヒュンヒュンと集団行動



○ポイントテクスター
ハリを出したり引っこめたり
ハリが出てるとアタックできない



○スパイカー
トゲトゲそっくりで弾を撃つ
トゲの上でジャンプができる



○マンティス
目の前でピヨンピヨン跳ねる
地面から飛び出すのもいる



○バットボット

ピカピカ光る電球コウモリ
フラフラ飛んで近づいてくる

○フライボット767

クチバシで急降下アタック
警報を聞くと飛んでくる



○クラマー

トゲトゲ弾を撃ってくる
アタックするとはね返される



○ベンギネーター

氷の上をノコノコ歩く
いきなりスイーツと滑ってくる



○スネイル・ブラスター

壁にくっついてポンポン弾を撃つ
殻が閉じているときは無敵



ZONES



ANGEL ISLAND



HYDROCITY



MARBLE GARDEN



CARNIVAL NIGHT



ICECAP

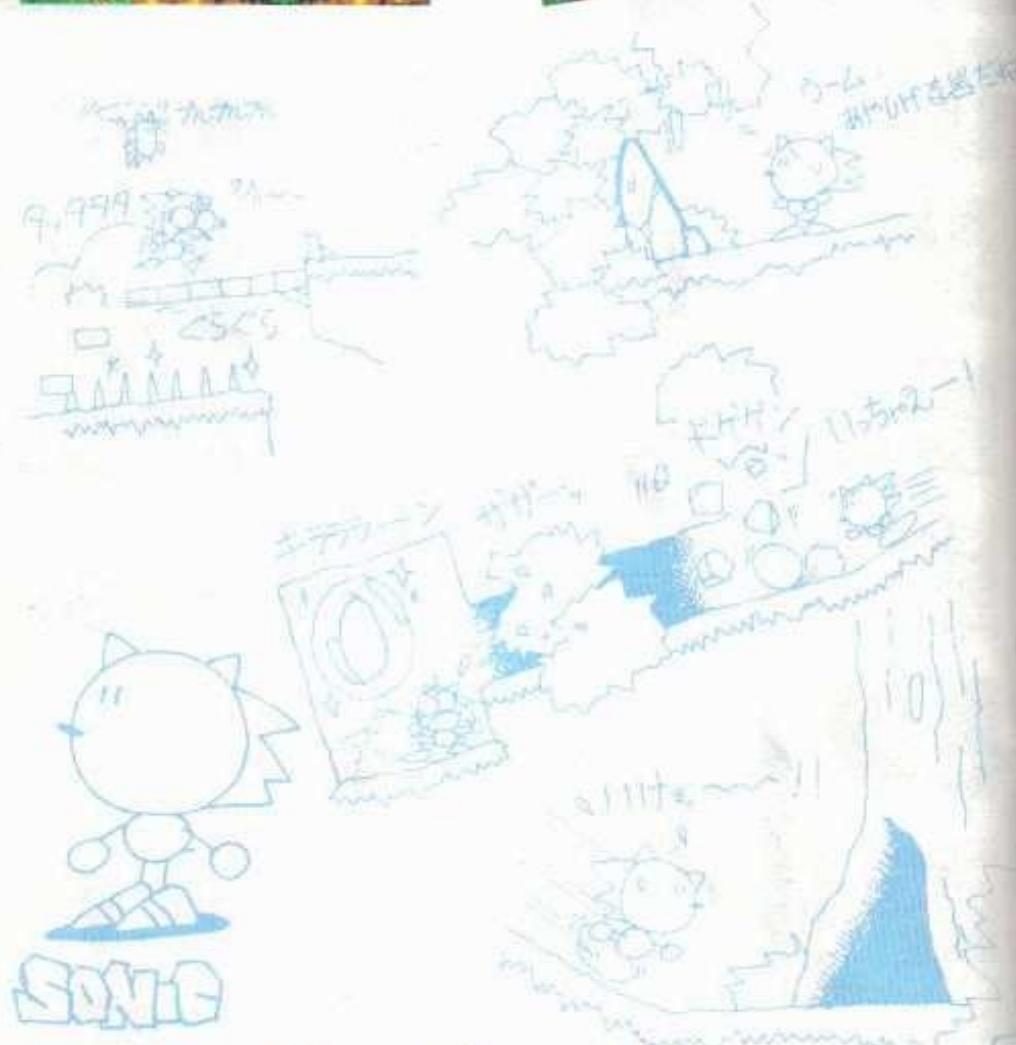
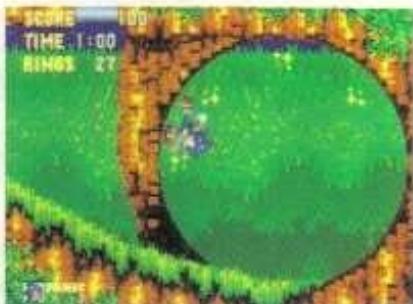


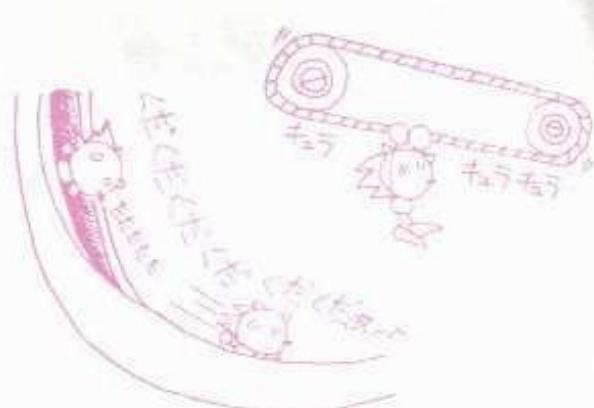
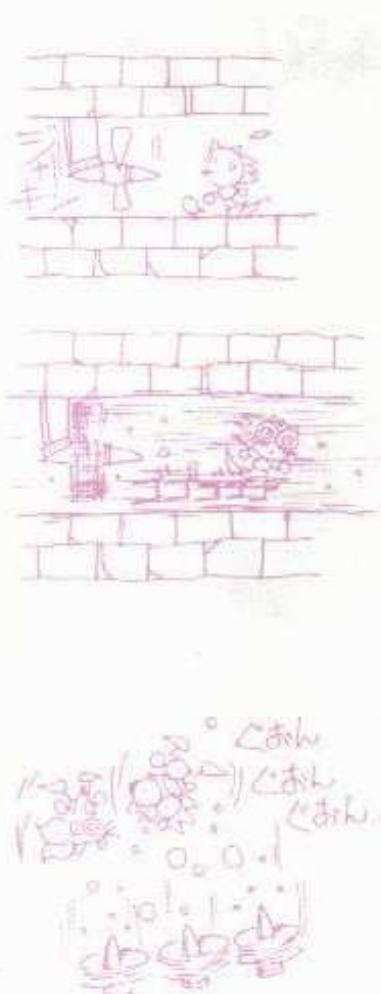
LAUNCH BASE

ANGEL ISLAND

エンジェル・アイランド

なんごく らくえん
南国の楽園のような緑豊かなゾーン。





HYDRO CITY

ハイドロシティ

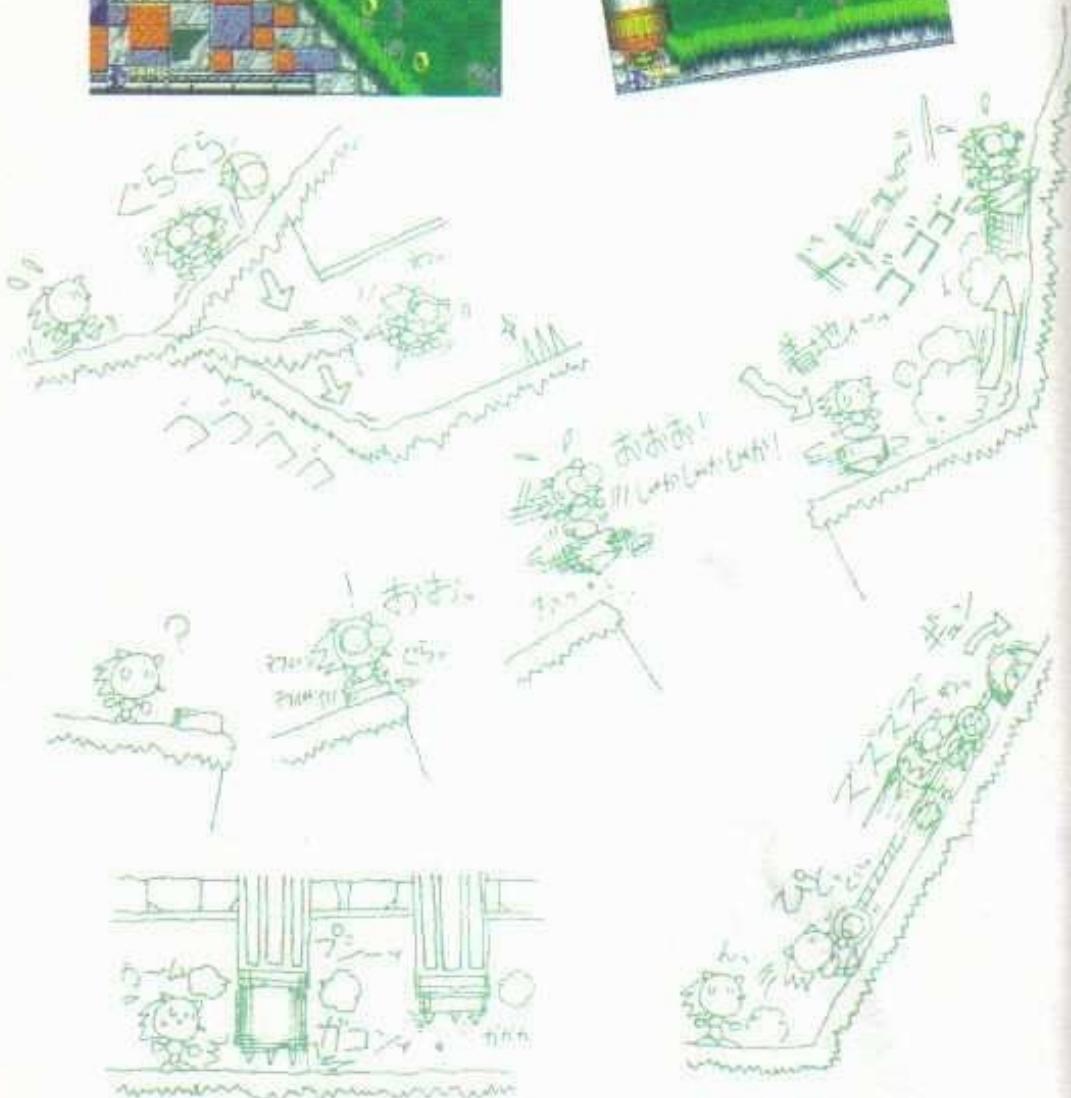
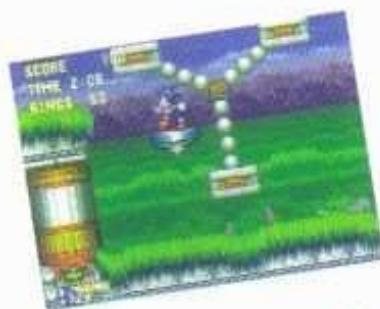
ルートの入り組んだ地下水路のゾーン。



MARBLE GARDEN

マーブル・ガーデン

伝説の文明の遺跡が残るゾーン。





CARNIVAL NIGHT

※カーニバル・ナイト

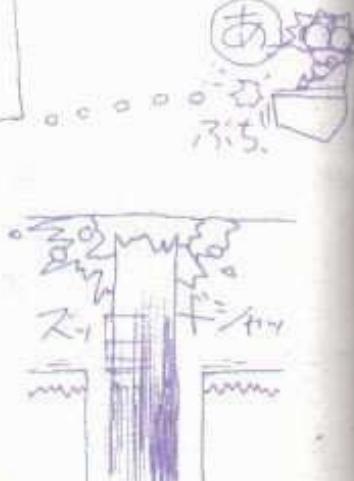
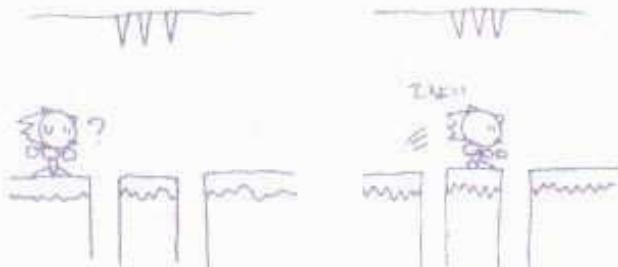
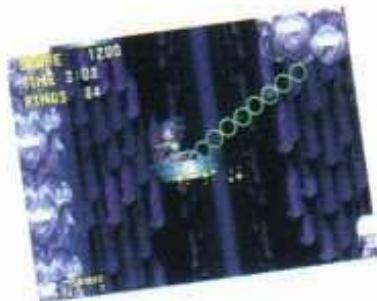
よぞら は 夜空に映える遊園地のようなゾーン。



ICECAP

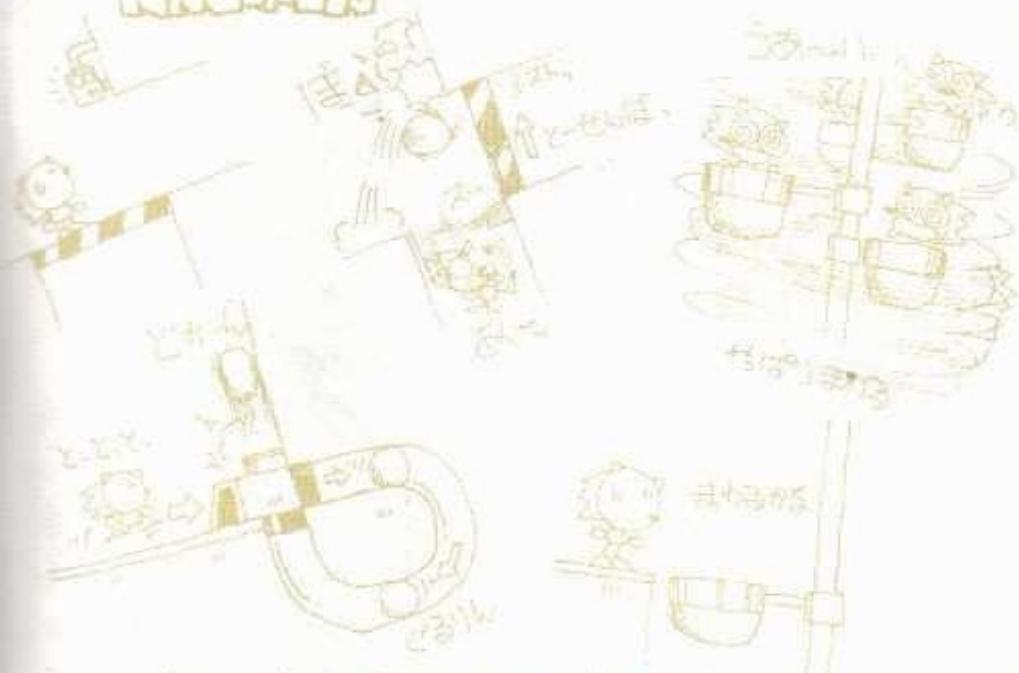
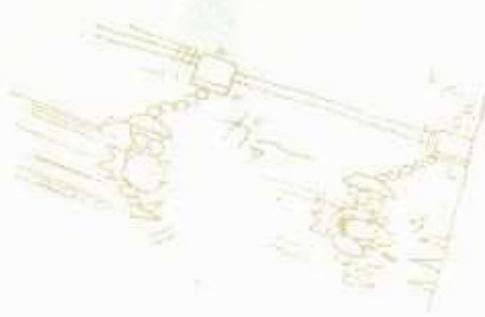
アイスキップ

どうくつ きょうげん はし ぬ こかり
洞窟や水原を走り抜ける氷のゾーン。





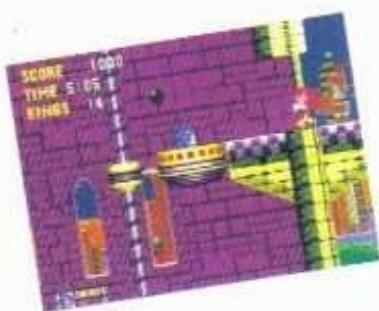
KNUCKLES



LAUNCH BASE

ランチ・ベース

デスエッグ再建のために造られた巨大基地のゾーン。



使用上のご注意

●電源OFFをまず確認!

カートリッジを抜き差しすると
必ず本体のパワースイッチをOFFにしておいてください。



●端子部には触れないで!

カートリッジの端子部に触れた
り、水で濡らしたりすると、故
障の原因になります。



●薬品を使って拭かないで!

カートリッジの汚れを拭くとき
に、シンナーや
ベンジンなどの
薬品を使わない
でください。



●カートリッジは精密機器!

落とすなどの強いショックを与えないでください。また、分解は絶対にしないでください。



●保管場所に注意して!

カートリッジを保管するときは、
極端に暑いところや寒いところ、
温気の多いところを避けてください。

●ゲームで遊ぶときは

ゲームで遊ぶときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けてください。

● 健康上のご注意

ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていたい、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。

メガドライブをプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

セガ ジョイジョイ テレフォン

セガからのホットライン。新作ゲームソフトや楽しい情報を、どんどんお知らせしています。

札幌	011-842-8181
仙台	022-285-8181
東京	03-3743-8181
名古屋	052-704-8181
大阪	06-333-8181
広島	082-292-8181
福岡	092-521-8181



*電話番号をよく確かめて、
正しくかけてください。

株式会社 セガ・エンタープライゼス

本 社 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
フリーダイヤル ☎ 0120-012235 受付時間 月~金 10:00~17:00 (除く祝日)
札幌支店 〒062 北海道札幌市豊平区豊平五条3-2-34 ☎ 011(841)0248
関西支店 〒561 大阪府豊中市豊南町東2-5-3 ☎ 06(334)5331
博多支店 〒810 福岡県福岡市中央区白金2-5-15 ☎ 092(522)4715

★★★★★ 修理について ★★★★★

修理を依頼されるときは、
下記または各支店までお申しつけください。

佐倉事業所 HE補修管理課

〒285 千葉県佐倉市大作1-3-4 ☎ 043(498)2610 (直通)

FOR SALE AND USE ONLY IN ASIA

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076/4,026,555; Europe No. 80244;
Canada No. 1,183,276/1,082,351; Hong Kong No. 88-4302;
Germany No. 2,609,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999;
France No. 1,607,029; Japan Nos. 1,632,396/82-205605 (Pending)

禁無断転載



MEGA DRIVE

ソニック エッジ ヘッジ ホーク

株式
会社

セガ・エンタープライゼス

この取扱説明書は
エコマーク認定の
再生紙を使用して
います。



G-5531 672-1578